

A BOOK

КАТАЛОГ ПРОЕКТОВ • РОССИЯ И СНГ

knauf.ru

KNAUFCEILING
Solutions

Уважаемые партнеры,

у вас в руках новый формат нашего традиционного архитектурного каталога A BOOK, полностью посвященный решениям, реализованным в России и странах СНГ.

Разумеется, один каталог не может охватить все многообразие проектов, состоявшихся за более чем 30-летнюю историю успеха Armstrong, а затем и Knauf Ceiling Solutions в России. Тем не менее в нем мы объединили разноплановые проекты с актуальными решениями, которые доступны на основе текущей продуктовой линейки Knauf Ceiling Solutions.

Надеемся, что этот каталог станет для вас инструментом, который поможет сориентироваться в широких возможностях для реализации ваших идей как с точки зрения дизайна, так и функциональности, и качества потолочных решений.

Со своей стороны мы не планируем останавливаться на достигнутом, поэтому ведем разработку новых решений и всегда открыты совместной работе, в результате которой и создаются самые яркие и запоминающиеся индивидуальные проекты.

Команда
Knauf Ceiling Solutions

СОДЕРЖАНИЕ

ОФИСНЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ	2
Офис «НПО Ризур», г. Рязань	4
Офис ГК «Современные транспортные технологии», г. Нижний Новгород	8
Офис Vartop, г. Москва	12
Офис банка «Авангард», г. Москва	16
Инжиниринговый центр НИОКР Fapuc, г. Москва	20
Офис Renishaw, г. Москва	24
Бизнес-центр «Ситидел», г. Москва	28
Офис Avantі, г. Красноярск	32
Бизнес-центр Riverside Towers, г. Москва	36
Офис Knauf Ceiling Solutions, г. Москва, ул. Мосфильмовская, д. 38А	40
МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ	48
ТЦ Brands` Stories Outlet, г. Екатеринбург	50
ОЭЗ «Иннополис», г. Иннополис, Республика Татарстан	54
ТЦ «Калужский», г. Москва	62
МФЦ «Горняк», Кемеровская обл.	66
Автомобильный завод «БЕЛДЖИ», Республика Беларусь	70
Мастерская управления «Сенеж», г. Солнечногорск	74
КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫЕ ЦЕНТРЫ	80
Интерактивный музей Newton Park в Ельцин Центре, г. Екатеринбург	82
Казанский государственный цирк, г. Казань	86
Отель «Holiday Inn Xpress Ховрино», г. Москва	90
Стадион «Нижний Новгород», г. Нижний Новгород	94
Кафе «Саров», Нижегородская обл.	98
Отель Mercure, г. Калининград	100
Тренировочный центр «Чемпион», г. Краснодар	104
ЖК «Резиденция Моне», г. Москва	106
Дворец художественной гимнастики, г. Минск, Республика Беларусь	110
ТРАНСПОРТНЫЕ ТЕРМИНАЛЫ	114
Ж/д вокзал Адлер, г. Сочи	116
Аэропорт Толмачево, международный терминал, г. Новосибирск	120
Сеть АЗС «Белоруснефть», Республика Беларусь	126
Аэропорт Бегишево, г. Нижнекамск	130
Аэропорт Шереметьево, г. Москва	134
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ	140
Центр образования и спорта «Москва-98» Москомспорта, г. Москва	142
Образовательный центр «Роснефть» на базе РГУ нефти и газа им. И. М. Губкина, г. Москва	146
Центральная детская школа искусств, г. Кемерово	152
СтГАУ, г. Ставрополь	156
СОШ № 80, п. Лазаревское	160
Школа № 1392 им. Д. В. Рябинкина, г. Москва	164
Общеобразовательный центр «Школа», г. Тольятти	168
СОШ № 30, г. Омск	172
Гимназия № 1514, г. Москва	176
МЕДИЦИНСКИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ	180
МКНЦ им. Логинава, г. Москва	182
Крупный медицинский центр, г. Москва	188
Клиника Maxima, г. Одинцово	190
ЛОР-Клиника, г. Екатеринбург	194
Клиника Nadassah Medical, г. Москва	196
Клиническая больница управления делами президента, г. Москва	200

ОФИСНЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ⁺



— Офис — место, где мы по-прежнему проводим значительное количество времени. Среда здесь должна быть продуманной, комфортной и функциональной как для эффективного рабочего процесса, так и для соблюдения гармоничного баланса работа — отдых.



«УМНЫЙ» ДИЗАЙН
КОМФОРТНАЯ СРЕДА
ФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ



Офис «НПО Ризур»

г. Рязань



Дизайнерские потолки-фрагменты
Armstrong Optima L Capora,
прямоугольники, квадраты



Заказчик:
«НПО Ризур»

Проектное решение:
НПО «Мостовик»

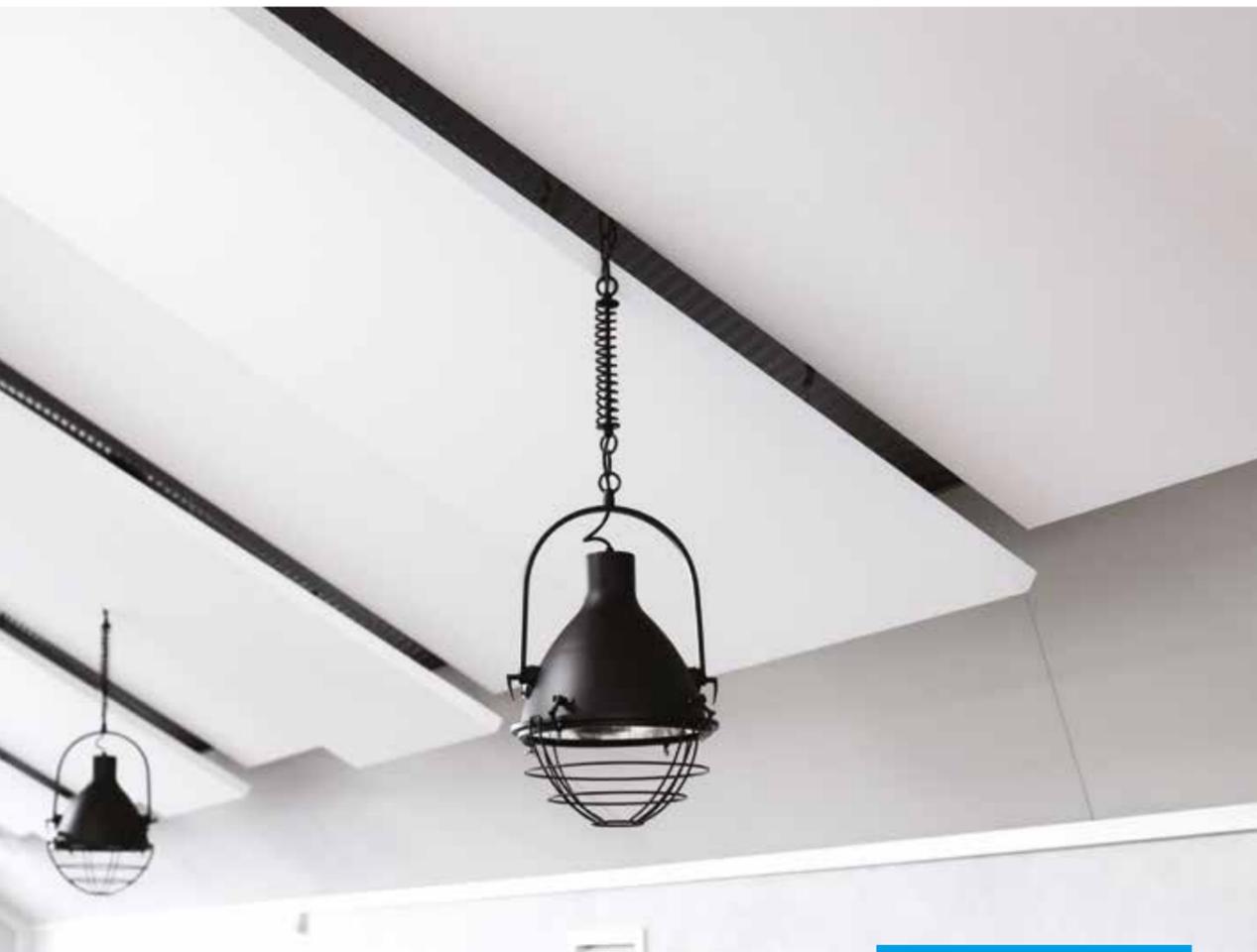
Подрядчик:
Центр комплектации СКМ

Фото:
© Stopra Media

— Проект

Перед компанией «НПО Ризур», офис которой является творческим переосмыслением бывшего промышленного ангара, была поставлена задача по преобразованию части рабочей зоны в multifunctional пространство, подходящее как для корпоративного кафе, так и для проведения музыкальных выступлений. Так как металлические конструкции ангара регулярно испытывают на себе влияние из-

менчивых температурных и погодных условий и не отличаются комфортными акустическими и теплоизоляционными свойствами, команда Knauf Ceiling Solutions* предложила решение, учитывающее все особенности помещения, что в свою очередь позволило организовать просторное и гибкое пространство для круглогодичной эксплуатации.



Дизайнерские потолки-фрагменты
Armstrong Optima L Capору,
прямоугольники

— Потолочное решение

Для компенсации температурного расширения металла кровли было разработано уникальное решение из потолков-фрагментов Armstrong Optima L Capору, в его основу легли панели круглой, квадратной и прямоугольной форм. Их продуманная комбинация обеспечила

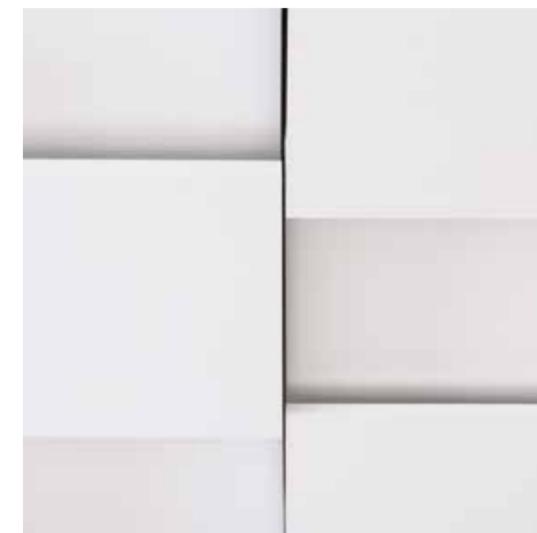
не только компенсацию подвижности основной конструкции, но и высокие акустические характеристики за счет оптимальной звукоизоляции и способности нивелировать фоновый шум.



Дизайнерские потолки-фрагменты
Armstrong Optima L Capору,
прямоугольники, квадраты

— Результат

После завершения проекта сотрудники компании получили очень необычное и вместе с тем функциональное помещение как для офисного кафе, так и для выступлений собственной музыкальной группы.



Дизайнерские потолки-фрагменты
Armstrong Optima L Capору,
круги, прямоугольники

Офис ГК «Современные транспортные технологии»

г. Нижний Новгород



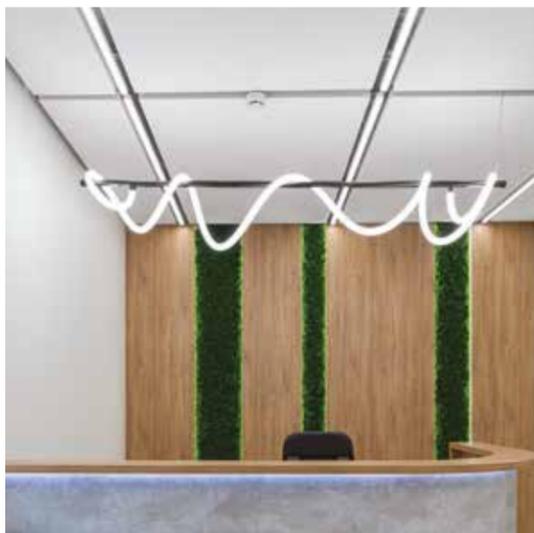
Дизайнерские потолки-фрагменты
Armstrong Optima L Canopy,
треугольники



Заказчик:
АО «ГК „СТТ“»
Генеральный подрядчик:
ООО «Комплексстрой»
Проектное решение:
Л. Лапина
Фото:
© Владимир Гудков

— Проект

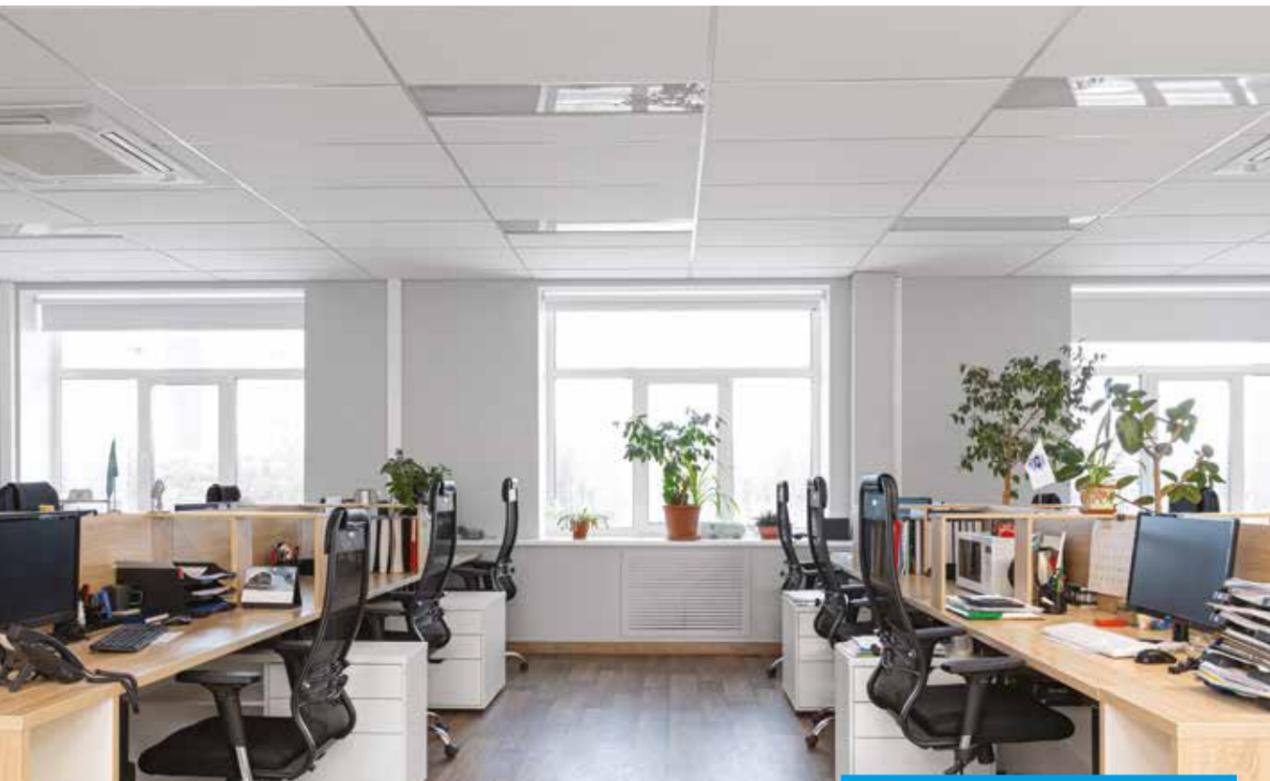
Офис группы компаний «Современные транспортные технологии», генерального дистрибьютора знаменитого бренда автомобилей «ГАЗ», – это в первую очередь центр современного клиентского опыта. Комфорт и адаптивность интерьеров – его важнейшие компоненты, поэтому перед архитектором стояла задача разработки универсальных решений для потолочной плоскости.



— Потолочное решение

Чтобы подчеркнуть характер каждого интерьера и при этом объединить их акцентным потолочным решением, были выбраны дизайнерские потолки-фрагменты Optima L Capory. Острова в форме треугольников стали частью деловой зоны, украсив собой несколько переговорных для ключевых встреч, и прекрасно дополнили яркий и жизнерадостный характер офисного кафе-терия. На ресепшене спокойный линейный ритм задается островами-прямоугольниками с дополнительными световыми акцентами.

Во всех случаях с их помощью решались не только эстетические задачи: благодаря высокому звукопоглощению и сбалансированной звукоизоляции потолки-фрагменты корректируют акустические параметры там, где это особенно важно. В процессе работы архитектор также оценила уровень сервиса и технической поддержки, включая монтаж решения от сертифицированных подрядчиков Knauf Ceiling Solutions.



Потолочные панели Armstrong RETAIL 14 мм с кромкой Tegular 24, 600 × 600



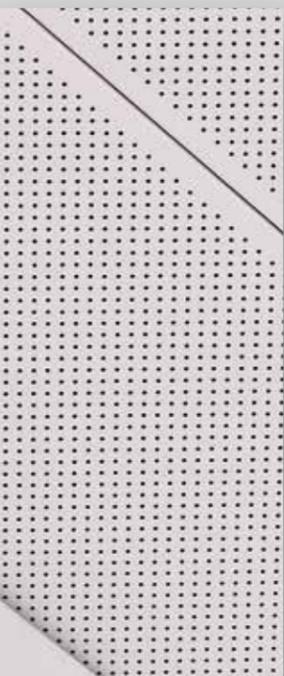
Дизайнерские потолки-фрагменты Armstrong Optima L Capory, треугольники, прямоугольники

— Результат

Благодаря совместной работе со специалистами Knauf Ceiling Solutions идея архитектора в полной мере воплотилась в жизнь – как эстетически, так и функционально: группа компаний «Современные транспортные технологии» получила реализованный проект, соответствующий статусу одновременно исторического и современного бренда автомобилей «ГАЗ», символа Нижнего Новгорода.

Офис Varton

г. Москва



Заказчик:
ТПК «Вартон»

Фото:
© Дмитрий Салтыков

Металлическое потолочное решение
CLIP-IN Armstrong V-Clip 1500 × 300
с перфорацией Rd1509

— Проект

Обновляя интерьер головного офиса, компания Vartop, один из лидеров в сфере производства светотехнического оборудования, сделала акцент на внедрение актуальных световых решений из своего портфолио. При этом особое внимание было уделено сочетанию светового

дизайна с общим оформлением потолочной плоскости, так как компания не понаслышке знает о важности применения совместимых решений и интеграции систем в плоскости потолка.



Потолочные панели Armstrong OASIS 90RH 600 × 600

— Потолочное решение

В современных интерьерах дизайнеры и архитекторы стремятся отойти от стандартных потолочных плит 600 × 600 и выбирают более интересные планочные решения. Металлические панели Armstrong шириной 300–400 мм и длиной 1200–1500 мм позволяют создать альтернативную геометрию потолочной плоскости, как это было сделано в офисе Vartop. Решения Armstrong V-Clip применены на ресепшене, в ос-

новном холле и внутреннем кафетерии. Панели ориентированы как продольно, так и поперечно в зависимости от конфигурации пространства и освещения. За счет перфорации Rd 1509 (диаметр отверстий 1,5 мм, открытая область 9%) достигается баланс между монолитным внешним видом потолочной плоскости, высоким светоотражением и комфортным уровнем звукопоглощения.

— Результат

Потолочные решения Knauf Ceiling Solutions со светильниками компании Vartop в ее обновленном офисе демонстрируют преимущества интегрированных систем. Они позволяют создать эстетически целостную и функциональную потолочную плоскость, которая не только дополняет, но и обогащает дизайн интерьера.



«Когда светильник совместим с потолочной системой, это облегчает монтажные работы, потому что он является прямой заменой потолочной панели. Также с точки зрения эстетики совместимые светильники не нарушают общего визуального ритма и могут быть спозиционированы с точностью до миллиметра по высоте панели относительно кромки».

А. Савица, продакт-менеджер ТПК «Вартон»



Металлическое потолочное решение CLIP-IN Armstrong V-Clip 1500 × 300 с перфорацией Rd1509

Офис банка «Авангард»

г. Москва



Заказчик:
ПАО «АКБ „Авангард“»

Подрядчик по потолкам:
ООО «ТСМ»

Фото:
© Дмитрий Салтыков

Акустические ламинированные
потолочные панели Armstrong
с кромкой Tegular 15 600 x 600

Проект

Коммерческий банк – это прежде всего работа с клиентами, поэтому для банка «Авангард» принципиально создание комфортной среды во всех подразделениях, начиная с головного

офиса. При этом значимую роль в успешном функционировании всей экосистемы играет комфорт сотрудников, ведь это напрямую отражается на уровне клиентского сервиса.



Металлическое потолочное решение
HOOK-ON Armstrong R-H 200
1200 × 600 с сублимацией под дерево

Потолочное решение

В новом головном офисе банка «Авангард» требовалось подчеркнуть визуальное единство интерьеров и одновременно учесть особенности каждого помещения в рамках идеи функционального зонирования пространства.

Для ключевой нерабочей зоны, офисного кафе-терия, было выбрано надежное и долговечное металлическое потолочное решение на основе панелей Armstrong R-H 200 с сублимацией под светлое дерево как воплощение баланса технологичности и природной гармонии. Визуальный элемент природы в интерьере настра-

ивает сотрудников на отдых и перезагрузку.

В основном офисном пространстве с открытой планировкой оптимально подошли акустические ламинированные панели Armstrong с кромкой Tegular 15 в размере 1200 × 600, которые задали динамичный линейный ритм и обеспечили сбалансированные параметры звукопоглощения и звукоизоляции. Переговорные для общения с клиентами также отделаны акустическими панелями Armstrong, которые нивелируют фоновый шум и помогают сконцентрироваться на предмете переговоров.

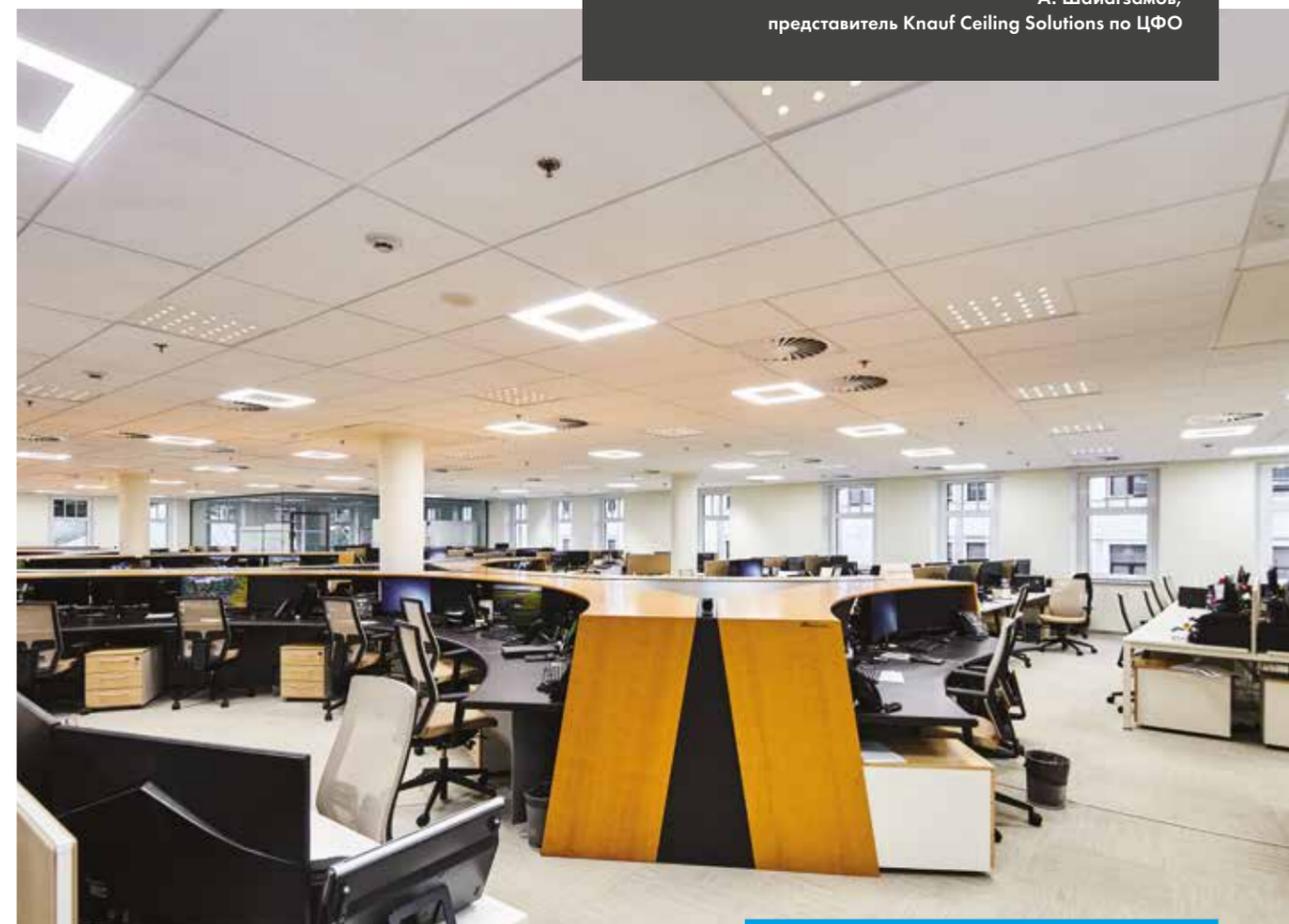
Результат

Так в новом головном офисе сложилось светлое современное пространство, дающее возможность работать, коммуницировать с клиентами и отдыхать в комфортных условиях. Обеспечив сотрудников качественной и сбалансированной средой, банк «Авангард» заложил прочную основу для дальнейшего успешного развития.



«Головной офис компании расположен в самом центре Москвы. Предстояло подобрать максимально качественные и функциональные материалы, чтобы они оптимально сочетались между собой, и здесь как нельзя лучше сработало мультипродуктовое портфолио Knauf Ceiling Solutions».

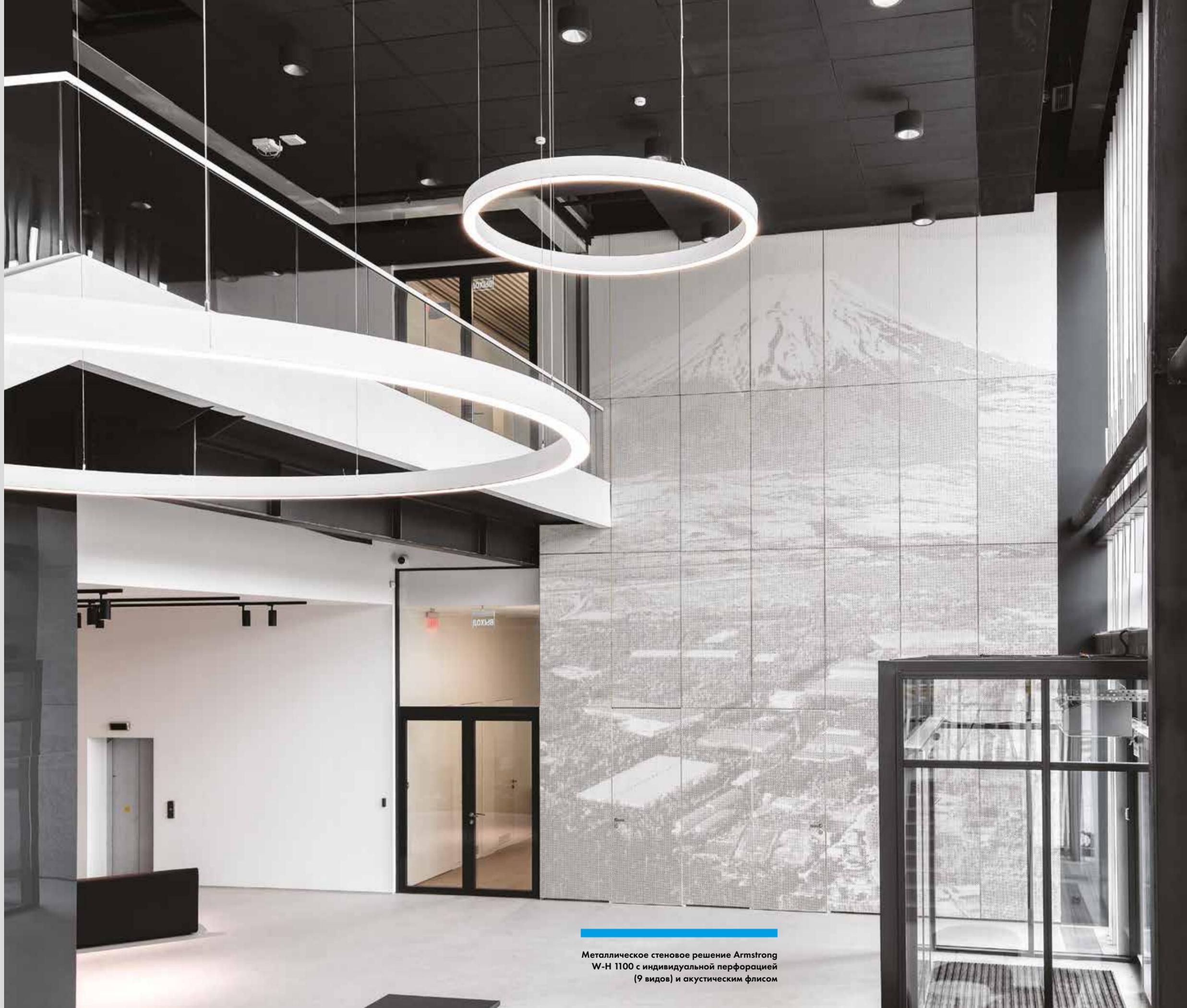
А. Шайагазов,
представитель Knauf Ceiling Solutions по ЦФО



Акустические ламинированные потолочные панели
Armstrong с кромкой Tegular 15 1200 × 600

Инжинирин- говый центр НИОКР Fanuc

г. Москва



Заказчик:

Fanuc

Генеральный подрядчик:

Arcon

Проектное решение:

«ОФИСПРОЕКТ», Д. Лобанов

Фото:

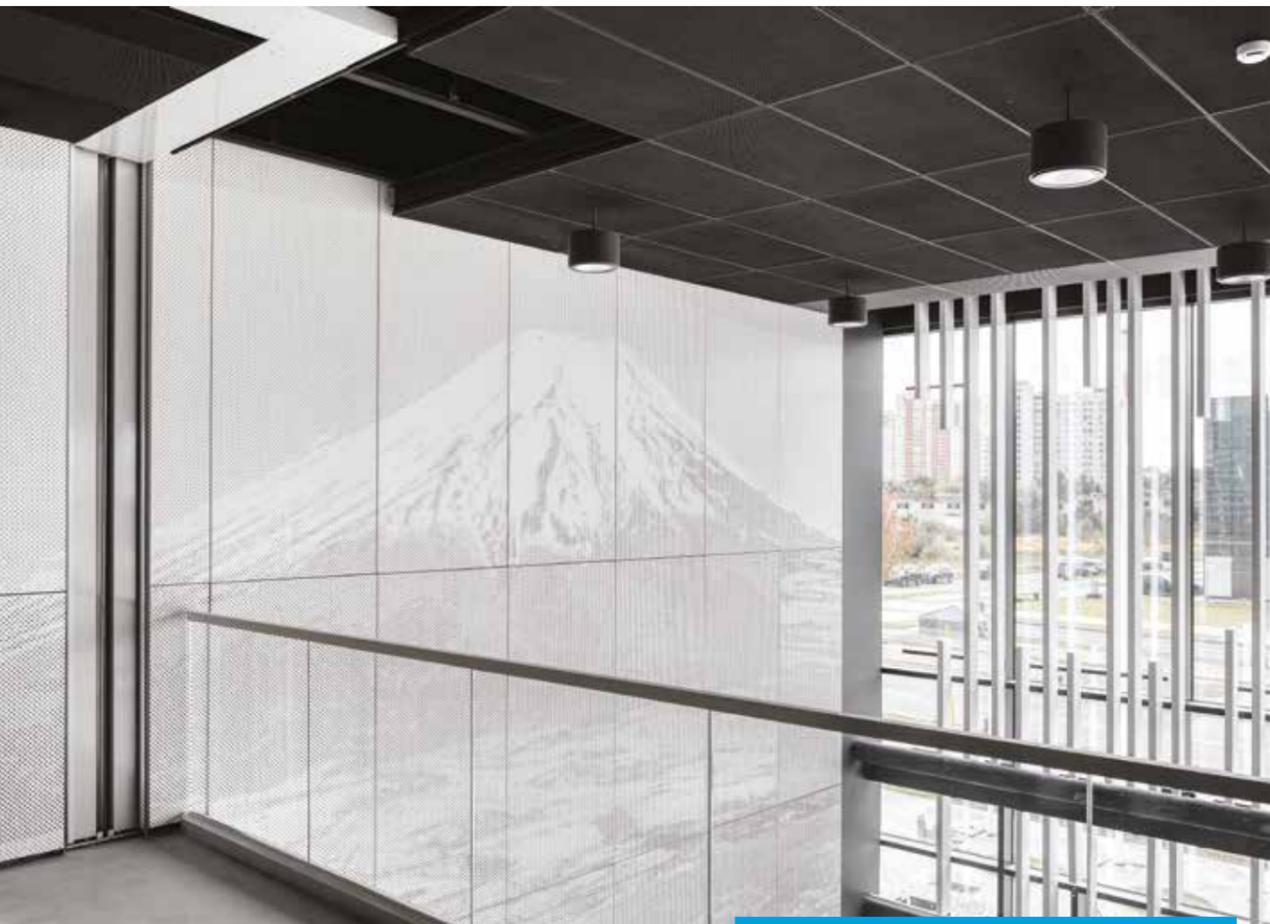
© Герман Лепехин

Металлическое стеновое решение Armstrong
W-H 1100 с индивидуальной перфорацией
(9 видов) и акустическим флисом

Проект

Fanuc, производитель оборудования для промышленной автоматизации, – японская компания, которая гордится своими корнями и принадлежностью к стране, известной прорывными

достижениями в этой области. Само название FANUC – это акроним Fuji Automation NUmerical Control, где заложено слово Fuji, то есть Фудзияма, священная гора и символ Японии.



Металлическое стеновое решение Armstrong W-H 1100 с индивидуальной перфорацией (9 видов) и акустическим флисом

Потолочное решение

Открывая инженеринговый центр в России (Сколково), компания захотела привнести с собой символику Страны восходящего солнца. Так родилась идея, над воплощением которой работали специалисты отдела архитектурных решений Knauf Ceiling Solutions*: создать на входе стеновое панно с изображением горы Фудзияма и корпусов завода Fanuc на ее фоне.

Изображение было оптимизировано и перенесено на раскладку металлических стеновых панелей Armstrong W-H 1100 с помощью ин-

дивидуальной перфорации. Потребовалось 9 типов отверстий от 2 до 10 мм в диаметре, которые передали контуры и текстуру элементов. Даже дверь, находящаяся на этой стене, закрыта нестандартной панелью с перфорацией, встроенной в канву изображения.

Дополнительно за счет этого решения корректируется акустика входной зоны, так как перфорированные панели отделаны специальным флисом.

* На тот момент Armstrong Ceiling Solutions.



Результат

Всех сотрудников и гостей инженерингового центра Fanuc на входе встречает знаковый силуэт, безупречно исполненный в металле. Это священная гора Фудзияма, которая символизирует приверженность традициям - традициям качества, надежности и инновационности.

Офис Renishaw

г. Москва



Заказчик:
Renishaw

Фото:
© **Герман Лепехин**

Проект

Компания Renishaw специализируется на сложных научно-технических разработках в области точных измерений. В Москве представительство Renishaw разместилось в современном офисе открытого типа, ко-

торый нужно было не только адаптировать под ее потребности, но и подчеркнуть с его помощью инновационный характер компании.



Дизайнерские потолки-фрагменты Armstrong OPTIMA L Сапору, круги D1200 и D800

Потолочное решение

«Сердцем» офиса Renishaw стало демонстрационное пространство, которое объединяет выставочную зону с оборудованием и зону для проведения презентаций. Сочетание яркого актуального дизайна и акустического комфорта достигается за счет решения на основе потолков-фрагментов Optima L Сапору круглой формы двух диаметров, расположенных нелинейно в потолочной плоскости. Они прекрасно сочетаются с открытыми перекрытиями и коммуникациями, доступ

к которым остается максимально простым и удобным. В основной рабочей зоне четкая лаконичная геометрия потолка образована акустическими ламинированными панелями Optima с кромкой Vector в размере 1200 × 600. Такое решение позволило добиться сбалансированных акустических параметров, необходимых для комфорта сотрудников в условиях пространства открытого типа.



Акустические ламинированные дизайнерские потолочные панели Armstrong с кромкой Vector 1200 × 600



Металлическое потолочное решение Armstrong LAY-IN MicroLook 8 с микроперфорацией Rd 1522 и акустическим флисом

Результат

Офис, отражающий характер компании, – это всегда плюс к ее имиджу. Яркий корпоративный цвет, качественные материалы и продуманные решения позволили компании Renishaw передать в дизайне офиса главное – приверженность духу поиска, развития и инноваций.

Бизнес-центр «Ситидел»

г. Москва



Малый Демидовский переулок, д. 4
Усадьба И. П. Демидова, ныне штаб-квартира МНИИ/МНП

В оранжереях
Демидовского дворца
росли помаранцы, апельсины
и даже ананасы

Дом трехэтажный
каменный, негорелой,
вновь роскошно рукою
отделанный со всею полною
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬЮ
ВСЁ КАМЕННОЕ
ЖЕЛЕЗОМ КРЫТОЕ



В 1867 году сюда переехал
Константиновский
МЕЖОВОЙ ИНСТИТУТ
где был сделан первый
ИНВЕЛЮРИИ ПЛАН МОСКВЫ
ТЕПЕРЬ ЗДЕСЬ ЖИВЁТ
МИИГАИК

ДВОРЕЦ ДЕМИДОВА ПО ПРОЕКТУ КАЗАКОВА



Проектное решение:
ABD Architects

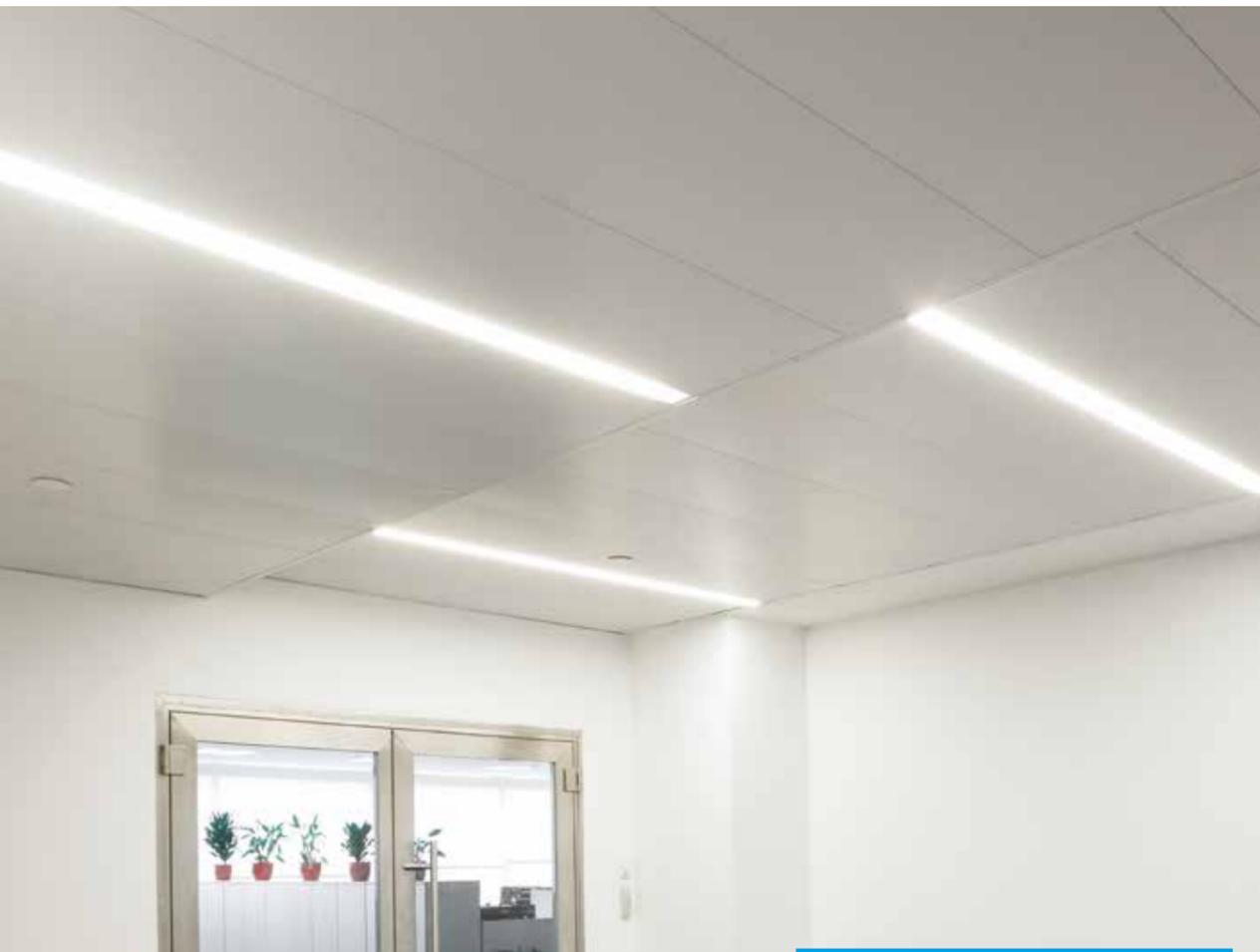
Фото:
© Stopra Media

Металлическое потолочное решение HOOK-ON
Armstrong В-Н 300 с экстремикроперфорацией
Rg 0701 и акустическим флисом + решение
BULKHEAD 2A

Проект

Бизнес-центр «Ситидел», один из знаковых офисных комплексов на Садовом кольце, нуждался в комплексном обновлении. Требовалось преобразовать его в новое бизнес-пространство

класса А, чтобы он полностью соответствовал удачному расположению в деловом центре с развитой инфраструктурой и прекрасной транспортной доступностью.



Металлическое потолочное решение Armstrong HOOK-ON B-H 300 с экстремикроперфорацией Rg 0701 и акустическим флисом + решение BULKHEAD 2A

Потолочное решение

Элегантный лаконичный дизайн входной и транзитной зон бизнес-центра дополняется металлическими потолочными системами Armstrong, которые образуют безупречную геометрию стыков в потолочной плоскости. Панели Armstrong B-H 300 с перфорацией Rg 0701 и специальным звукопоглощающим флисом обеспечивают визуальную монолитную поверхность потолка и сбалансированную акустику в этих ключевых пространствах.

Также архитектурный отдел Knauf Ceiling Solutions* специально под проект адаптировал решение BULKHEAD 2A, позволяющее красиво оформить ступенчатые переходы в потолочной плоскости. Шефмонтаж и постоянная поддержка в ходе реализации проекта помогли полностью воплотить замысел в рамках концепции бизнес-центра нового уровня. Большую роль сыграл и фактор экологической безопасности предлагаемых решений.

* На тот момент Armstrong Ceiling Solutions.



Результат

Обновленные интерьеры получили стильный запоминающийся облик в современном минималистичном ключе. Здание не просто обрело второе дыхание, но и стало еще одной победой в области устойчивого развития, подтвержденной престижным экологическим сертификатом BREEAM.

Офис Avanti

г. Красноярск

Акустические ламинированные
потолочные панели Armstrong Optima
с кромкой Vector 1200 × 600



Заказчик:
ООО «Аванти»

Фото:
© Михаил Маклаков

— Проект

Компания Avantі занимается продажей профессиональных лакокрасочных и клеевых материалов и размещается в отдельном здании, объединяющем офис, склад, лабораторию и де-

монстрационный зал. Дилеру ведущих производителей отделочных материалов особенно важно, чтобы путь клиента начинался с качественного интерьера.

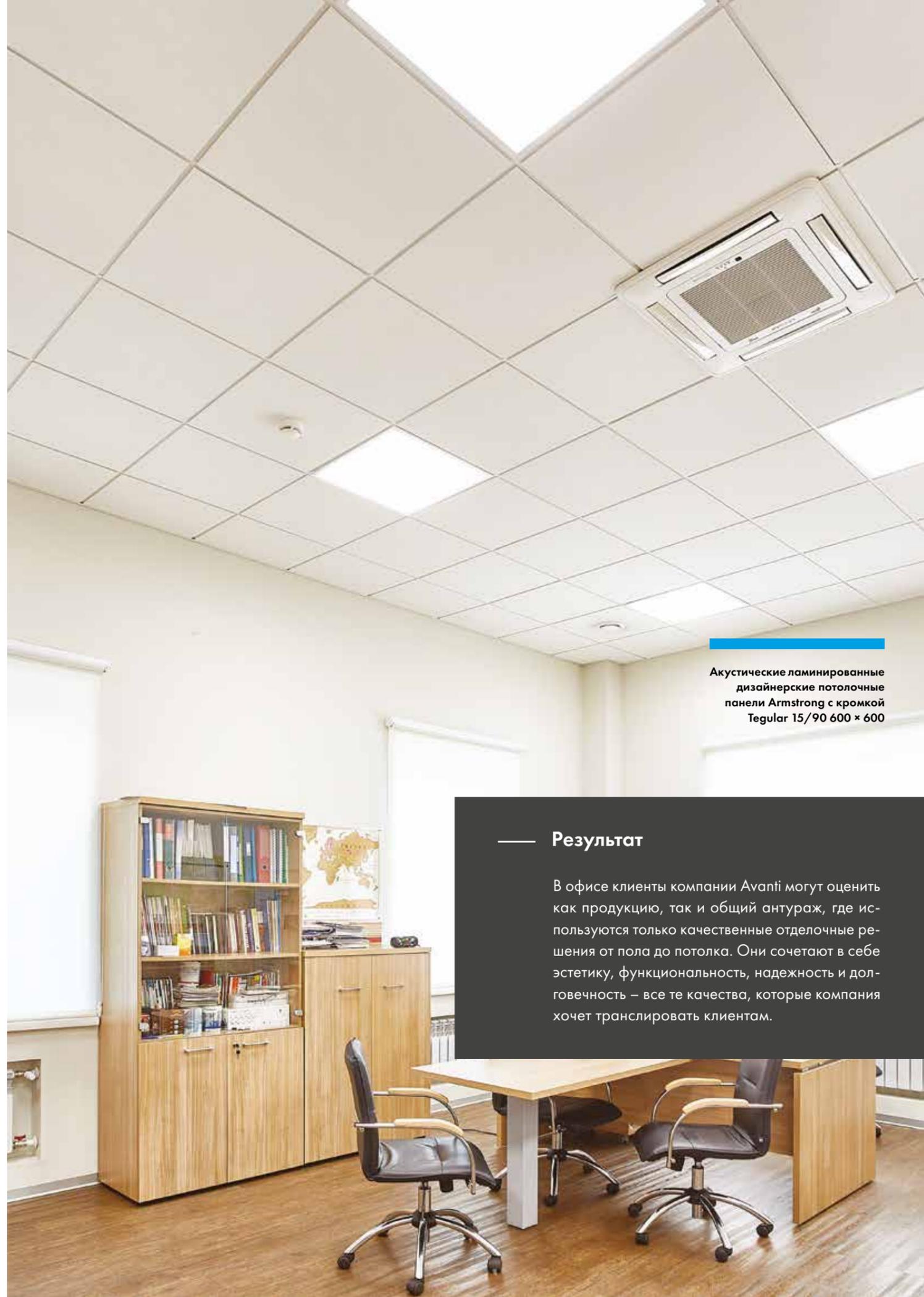


Акустические ламинированные дизайнерские потолочные панели Armstrong с кромкой SL2 1500 × 300, цвет черный

— Потолочное решение

Демонстрационный зал – главное пространство компании, где клиенты могут выбрать цвета и оттенки, которые в дальнейшем заиграют у них в интерьере. В качестве фона, который подчеркивает все нюансы продукции, было выбрано потолочное решение в черном цвете на основе акустических ламинированных панелей Armstrong с кромкой SL2 в размере 1500 × 300.

Потолок галереи на втором этаже имеет четкую геометрию благодаря панелям Armstrong Optima с дизайнерской полускрытой кромкой Vector 1200 × 600. И еще один вариант представлен в кабинете директора, где рисунок потолочной плоскости образован ламинированными панелями Armstrong 600 × 600 с кромкой Tegular 15/90. Все они прекрасно дополняют интерьер и отвечают за комфортную акустику.



Акустические ламинированные дизайнерские потолочные панели Armstrong с кромкой Tegular 15/90 600 × 600

— Результат

В офисе клиенты компании Avantі могут оценить как продукцию, так и общий антураж, где используются только качественные отделочные решения от пола до потолка. Они сочетают в себе эстетику, функциональность, надежность и долговечность – все те качества, которые компания хочет транслировать клиентам.

Бизнес-центр Riverside Towers

г. Москва



Металлическое потолочное
решение Armstrong LAY-IN
MicroLook 8 с микроперфорацией
Rd 1522 и акустическим флисом

Заказчик:
ООО «Москва –
Красные Холмы»

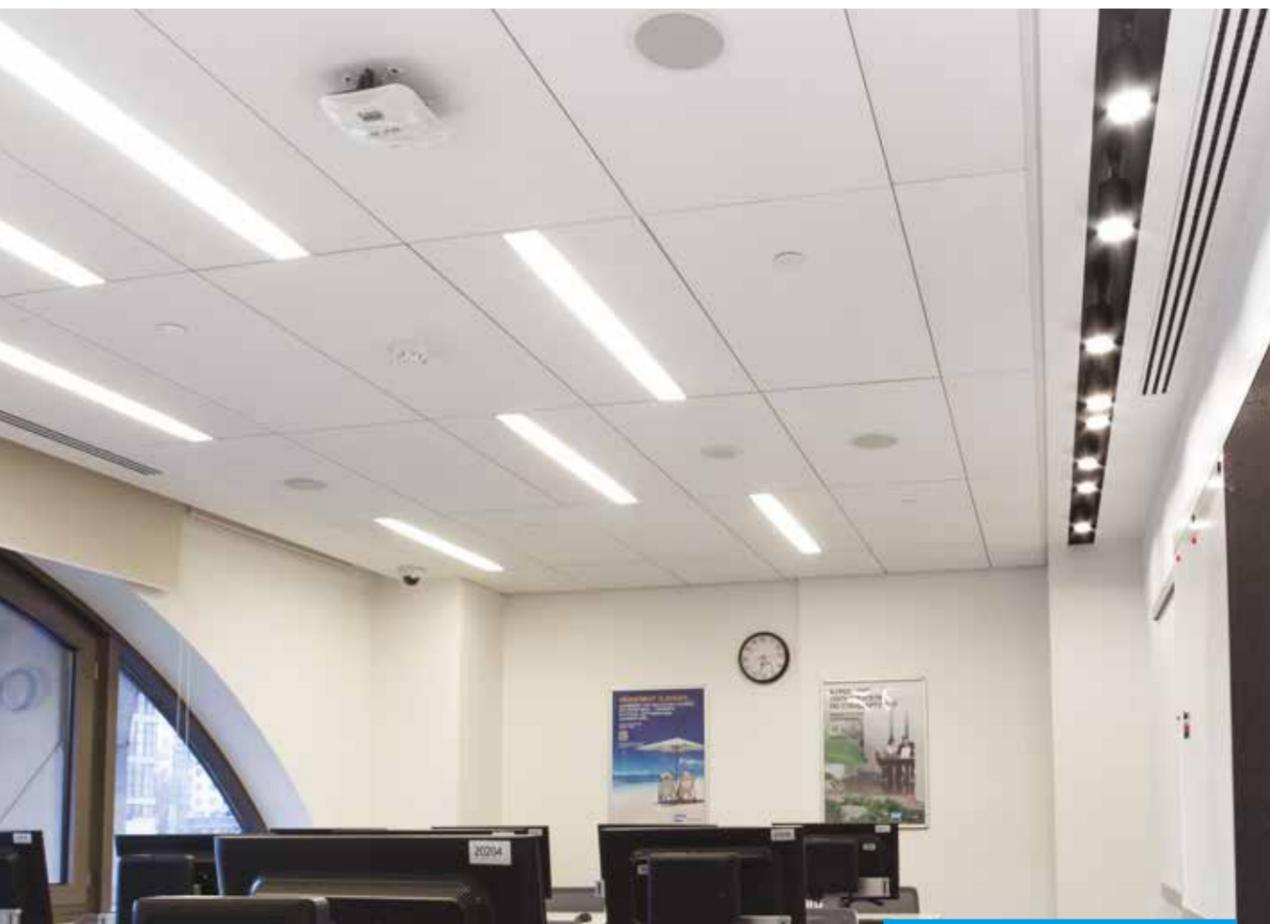
Генеральный подрядчик:
ENKA

Фото:
© Stopra Media

— Проект

Присвоение офисному комплексу категории «А» зависит от множества факторов, среди которых удачное местоположение, хорошая транспортная доступность, современные инженерные коммуникации и, конечно, эксклюзивные пла-

нировочные решения и качественные материалы. По всем этим параметрам бизнес-центр Riverside Towers на берегу Москвы-реки безусловно оправдывает свой высокий статус.



Акустические ламинированные потолочные панели Armstrong OPTIMA с кромкой Vector 1200 × 600

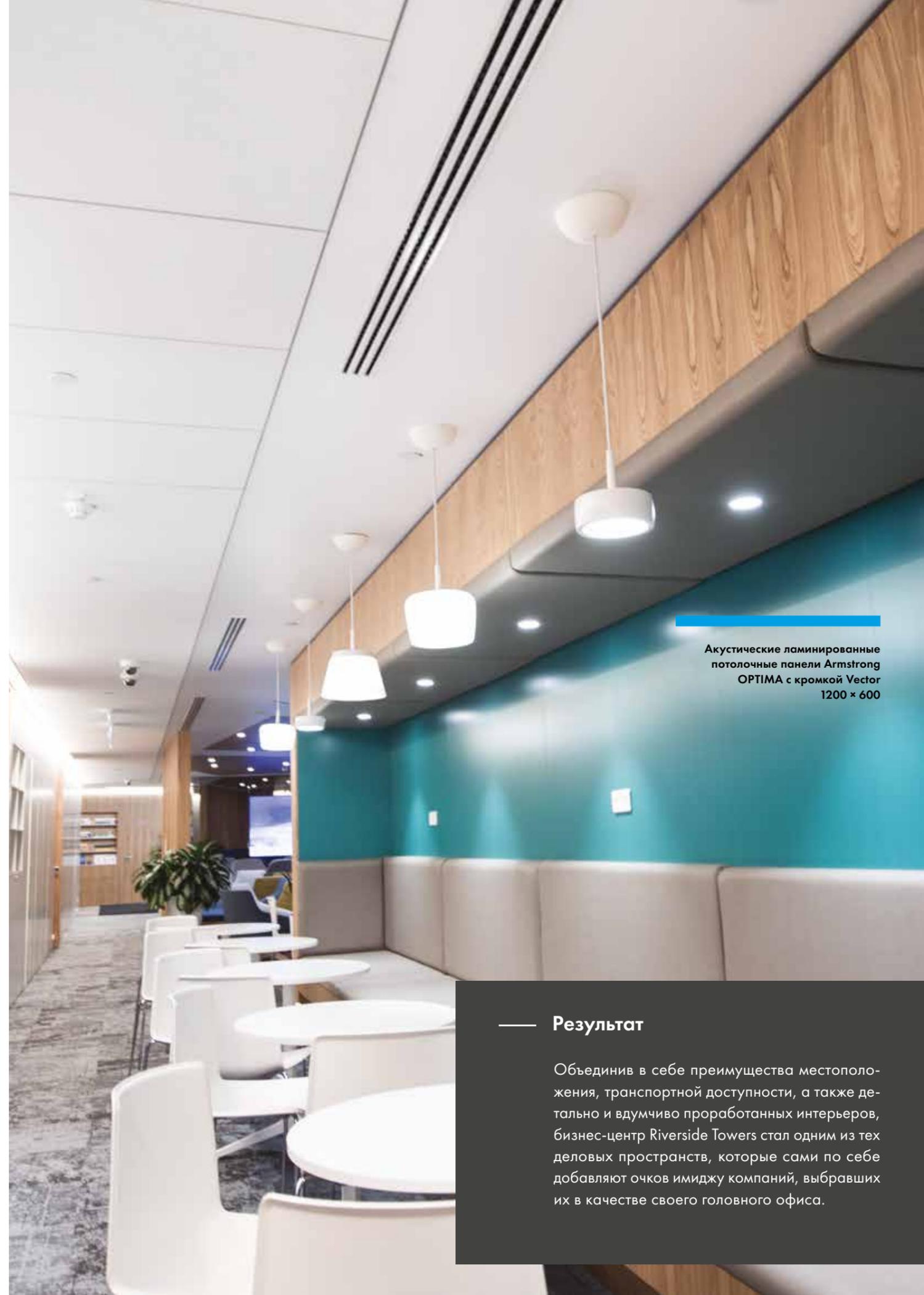
— Потолочное решение

В дизайне интерьеров архитектор ориентировался на брендбук компании-арендатора, который предполагает лаконичный современный стиль, основанный на материалах бескомпромиссного качества.

Так, в зоне опенспейса были применены надежные и долговечные металлические решения типа LAY-IN MicroLook 8, которые на многие годы сохраняют не только высокие эксплуатационные характеристики, но и безупречный внешний вид. Микроперфорация панелей Rd 1522 с диа-

метром отверстий 1,5 мм и площадью открытой зоны 22% обеспечивает комфортную акустику там, где люди сосредоточены прежде всего на индивидуальной работе.

Для переговорных комнат и кафетерия, предполагающих более интенсивные шумовые нагрузки, были предусмотрены решения на основе акустических ламинированных панелей OPTIMA с дизайнерской кромкой Vector на полускрытой подвесной системе.



Акустические ламинированные потолочные панели Armstrong OPTIMA с кромкой Vector 1200 × 600

— Результат

Объединив в себе преимущества местоположения, транспортной доступности, а также детально и вдумчиво проработанных интерьеров, бизнес-центр Riverside Towers стал одним из тех деловых пространств, которые сами по себе добавляют очков имиджу компаний, выбравших их в качестве своего головного офиса.

Офис Knauf Ceiling Solutions

г. Москва,
ул. Мосфильмовская,
д. 38А



Заказчик:
Knauf Ceiling Solutions
(ранее Armstrong)

Проектное решение:
Т. Москвина

Фото:
© Александр Орлов
© Дмитрий Салтыков

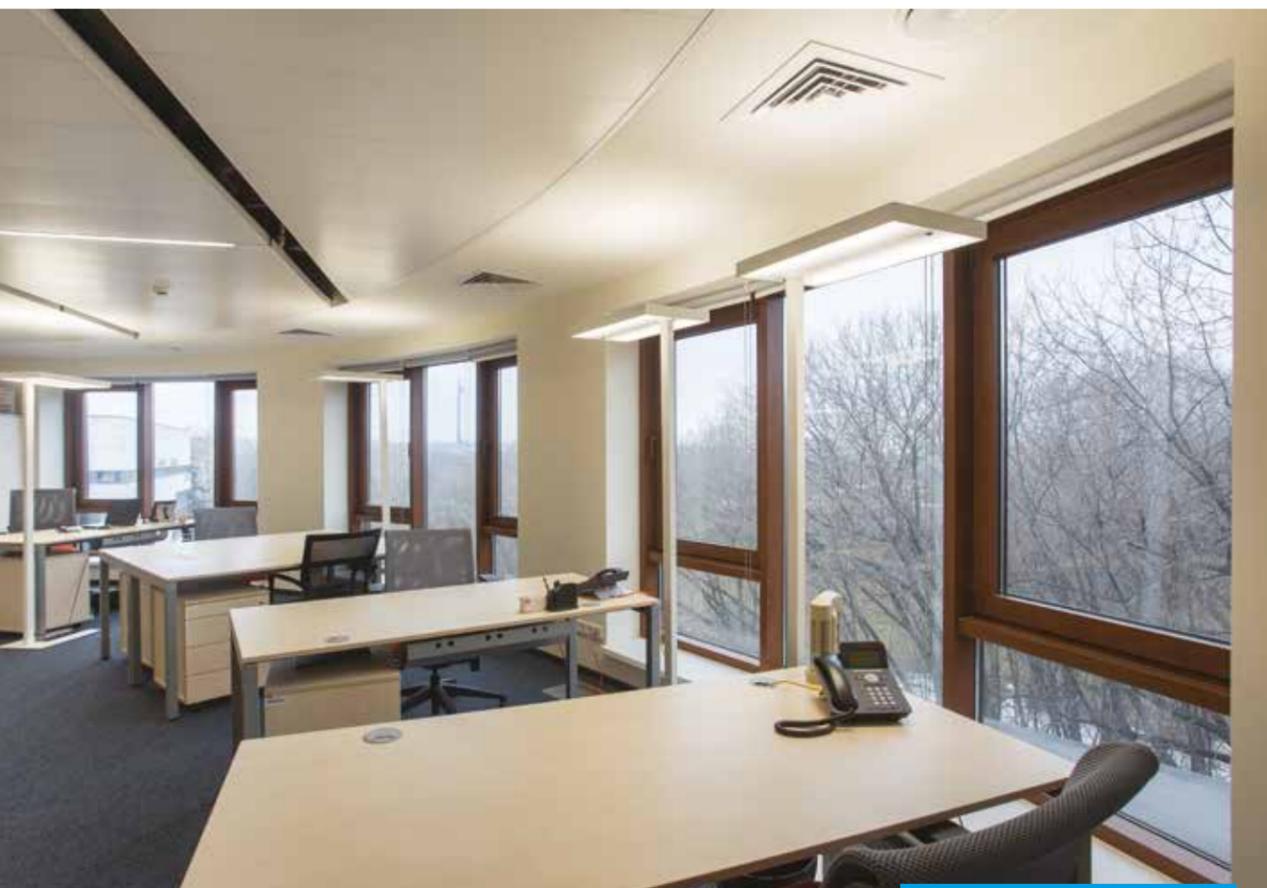
Металлическое потолочное
решение Armstrong GRILL 30

— Проект

Разрабатывая проект нового головного офиса для себя, команда Knauf Ceiling Solutions* стремилась решить две глобальные задачи – создать небанальное пространство, где будет комфортно работать сотрудникам, и обустроить его так, чтобы оно стало шоу-румом концептуальных решений для партнеров – от архитекторов и проектировщиков до монтажных и строительных организаций.



Дизайнерские потолки-острова Armstrong Optima Curved Canopy, вогнутая форма

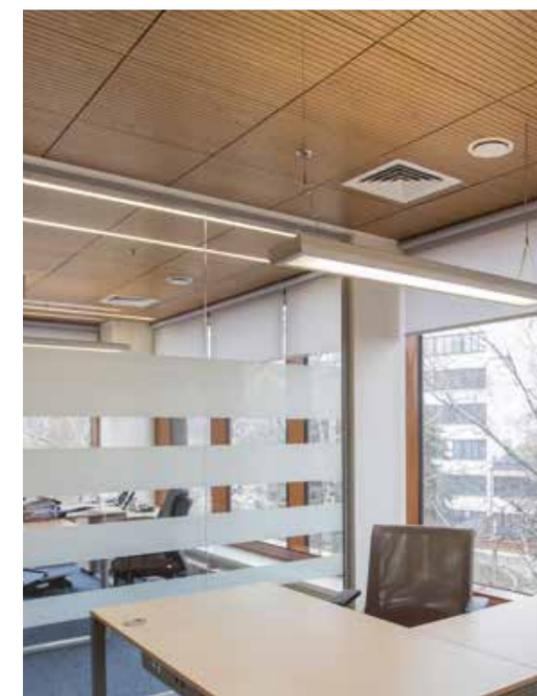


Металлическое потолочное решение HOOK-ON Armstrong D-H 700

— Потолочное решение

На Мосфильмовской, 38А, можно увидеть решения в естественной среде действующего живого офиса, что позволяет более полно оценить их функциональные и эстетические свойства. Панели из минерального волокна с дизайнерскими кромками в комбинации разных размеров дополнены металлическими решениями, а также потолками-островами для точечной акустической коррекции.

Здесь же представлены выполненные на заказ нестандартные образцы для разных проектов, которые демонстрируют широкие производственные возможности компании.







— Результат

Архитектор Knauf Ceiling Solutions Татьяна Москвина проводит мини-экскурсии по офису на Мосфильмовской, 38А, и читает здесь семинары об актуальных решениях. И, конечно, команда Knauf Ceiling Solutions всегда готова помочь с разработкой вашего актуального проекта, будь то офис, школа, магазин, торговый или бизнес-центр, транспортный терминал и т. д.

Ждем вас в гости!

Дизайнерские потолки-острова
Armstrong ОПТИМА Сапору Curved
с волнообразными боковыми гранями



Дизайнерские потолки-острова
Armstrong ОПТИМА L Сапору,
прямоугольники



Металлическое потолочное решение
Armstrong F-L 601, экстремикроперфорация
Rg 0701, цвет RAL 9006

МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ



— Многофункциональные центры объединяют пространства разного назначения. При их проектировании ключевую роль играют адаптивность, гибкость и совместимость применяемых решений, чтобы каждая функция могла здесь реализоваться в полной мере.

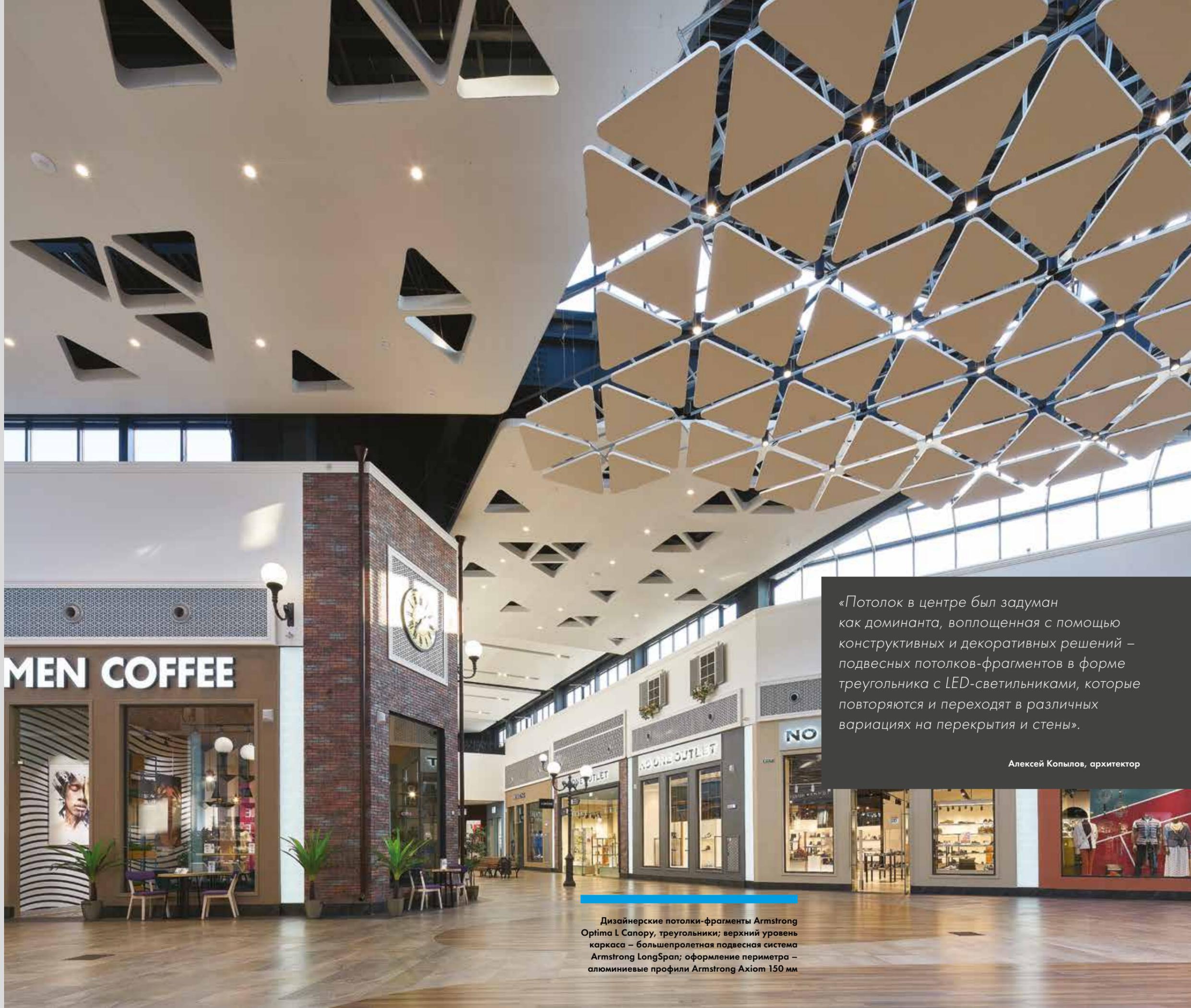


ГИБКОСТЬ
И АДАПТИВНОСТЬ
«УМНОЕ» ЗОНИРОВАНИЕ
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ
ДИЗАЙН



ТЦ Brands` Stories Outlet

г. Екатеринбург



«Потолок в центре был задуман как доминанта, воплощенная с помощью конструктивных и декоративных решений – подвесных потолков-фрагментов в форме треугольника с LED-светильниками, которые повторяются и переходят в различных вариациях на перекрытия и стены».

Алексей Копылов, архитектор

Заказчик:
«Форум-Групп»
forum-gd.ru

Проектное решение:
www.ahr.co.uk,
адаптация: AVK Architects,
А. Копылов

Фото:
© Михаил Поморцев,
TyGRA Design Ltd.

Дизайнерские потолки-фрагменты Armstrong Optima I Сапору, треугольники; верхний уровень каркаса – большепролетная подвесная система Armstrong LongSpan; оформление периметра – алюминиевые профили Armstrong Axiom 150 мм

Проект

Первый официальный аутлет-центр в Екатеринбурге Brands` Stories Outlet создавался как новая точка притяжения в городе, где будут представлены известные мировые бренды. Проект разрабатывался под задачу: его галереи

должны ассоциативно напоминать извилистые улочки небольшого европейского городка, где гости могут гулять, сидеть в кафе и делать покупки в располагающей атмосфере.



Оформление периметра – алюминиевые профили Armstrong Axiom 150 мм

Потолочное решение

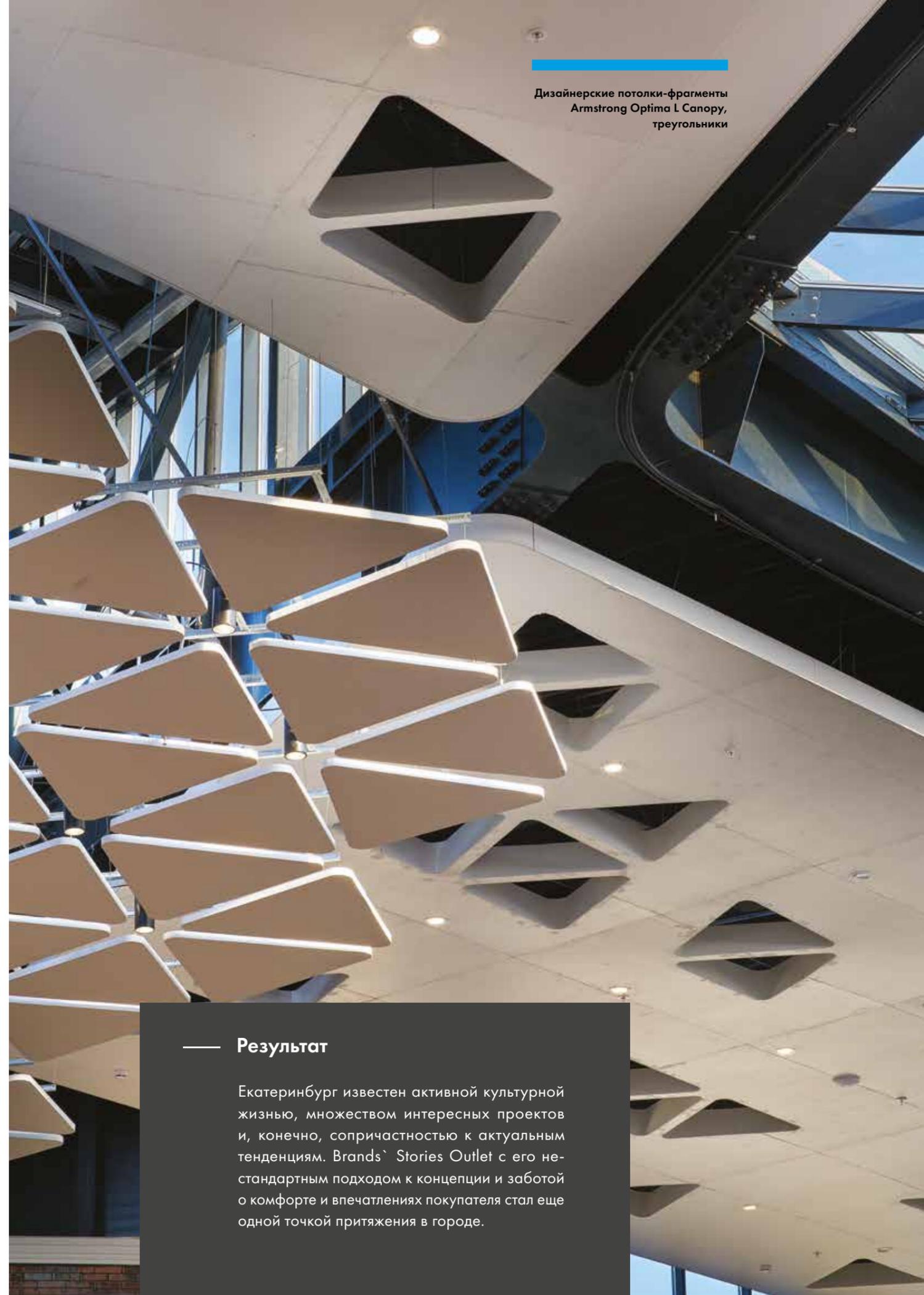
Архитекторы изначально задумали креативное оформление для потолочной плоскости – визуально легкое, создающее ощущение простора и вместе с тем акцентирующее внимание на витринах бутиков и кафе. А архитектурный отдел Knauf Ceiling Solutions разработал конструктивное решение, которое позволило максимально воплотить их идеи в жизнь.

Для главного вестибюля было выбрано необычное сочетание потолков-фрагментов Optima L Canopy в форме треугольника и потолков из ГКЛ с встроенным светодиодным освеще-

нием. Заданную тематику «парящих» облаков в боковых галереях поддерживают треугольные панели-острова с акцентными цветными кромками. Надежность верхнему уровню каркаса придает уникальная большепролетная подвесная система Armstrong LongSpan.

Решение отлично смотрится на контрасте с темным фоном основных потолочных перекрытий. Такой прием позволяет визуально привлечь внимание к ярким витринам бутиков, в то время как за счет треугольных отверстий внутрь проникает деликатное естественное освещение.

Дизайнерские потолки-фрагменты Armstrong Optima L Canopy, треугольники

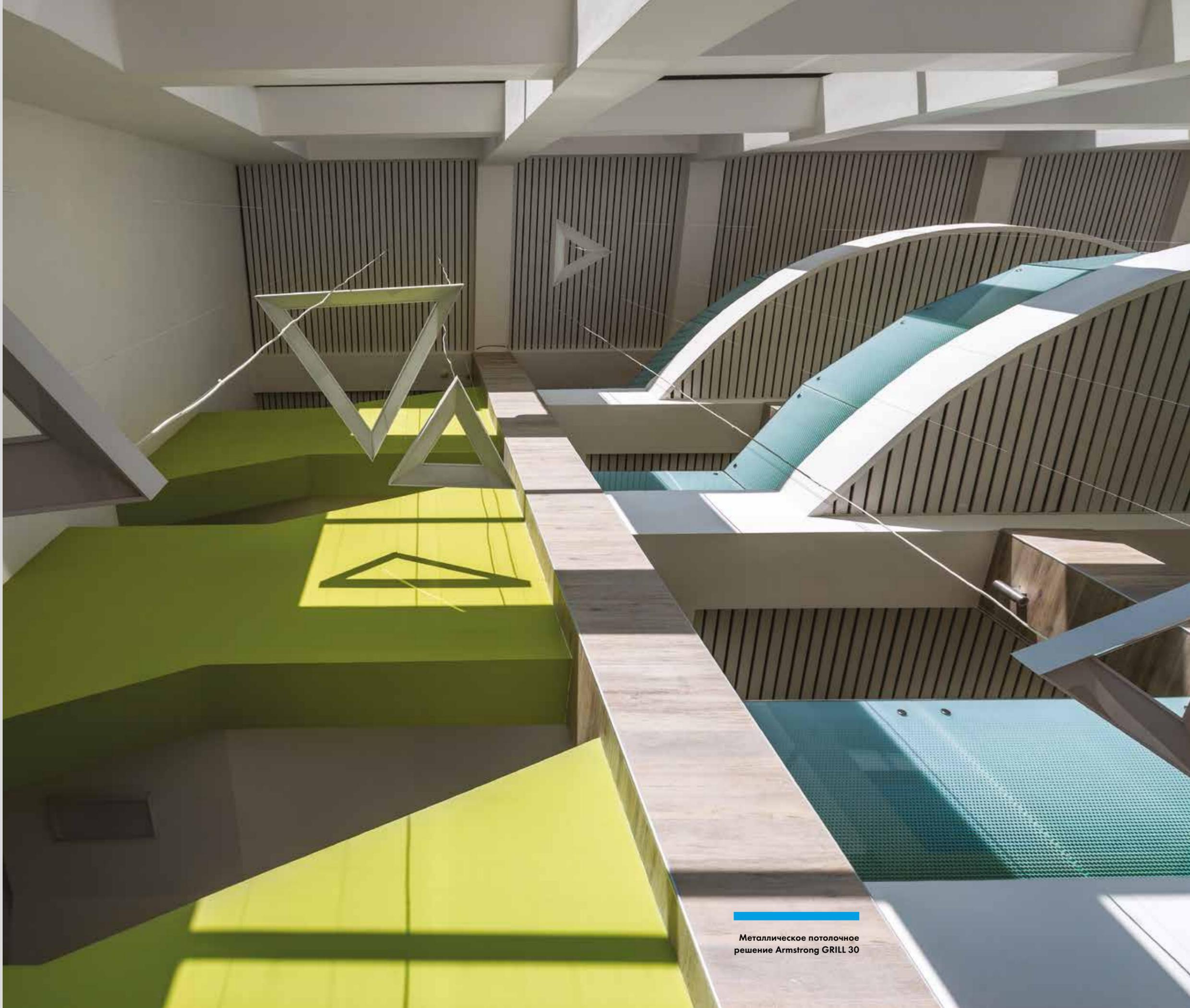


Результат

Екатеринбург известен активной культурной жизнью, множеством интересных проектов и, конечно, сопричастностью к актуальным тенденциям. Brands` Stories Outlet с его нестандартным подходом к концепции и заботой о комфорте и впечатлениях покупателя стал еще одной точкой притяжения в городе.

ОЭЗ «Иннополис»

г. Иннополис,
Республика Татарстан



Заказчик:
ОАО ОЭЗ «Иннополис»

Подрядчик:
«ПСО „Казань“»,
«КамГЭСЭнергострой»

Проектное решение:
Innopolis Architects
(ООО «Иннополис Архитект»)

Фото:
© Наиль Зиятдинов

Металлическое потолочное
решение Armstrong GRILL 30

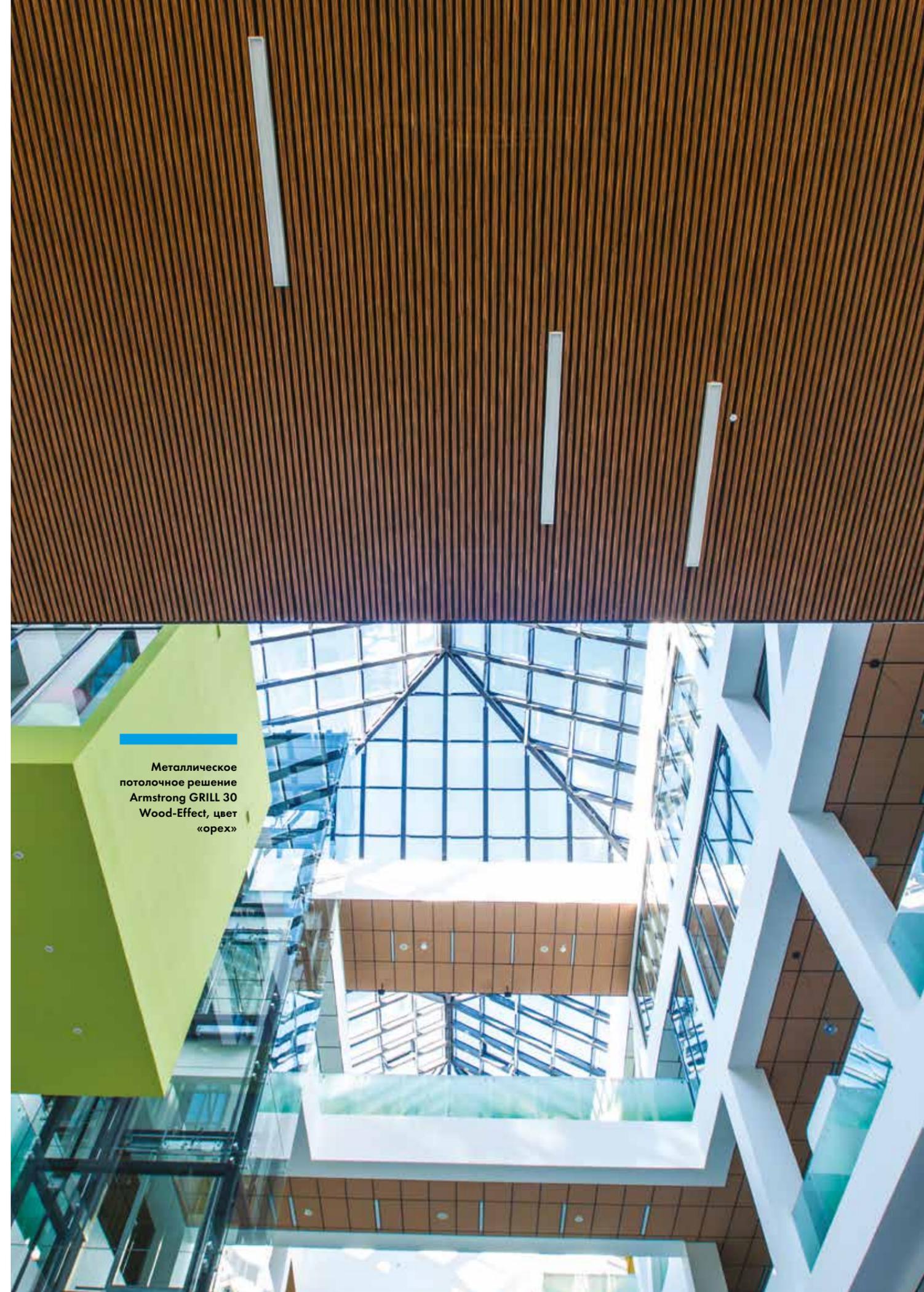
— Проект

Уникальный проект «Иннополис» был задуман как центр развития передовых IT-технологии в формате техногорода и одновременно особой экономической зоны. Вся инфраструктура подчинена цели создания перспективных раз-

работок, а генеральный план города спроектирован под руководством одного из главных архитекторов Сингапура, признанного лидера с точки зрения технологичности.



Потолки-острова Armstrong
ОПТИМА L Сапору, круги



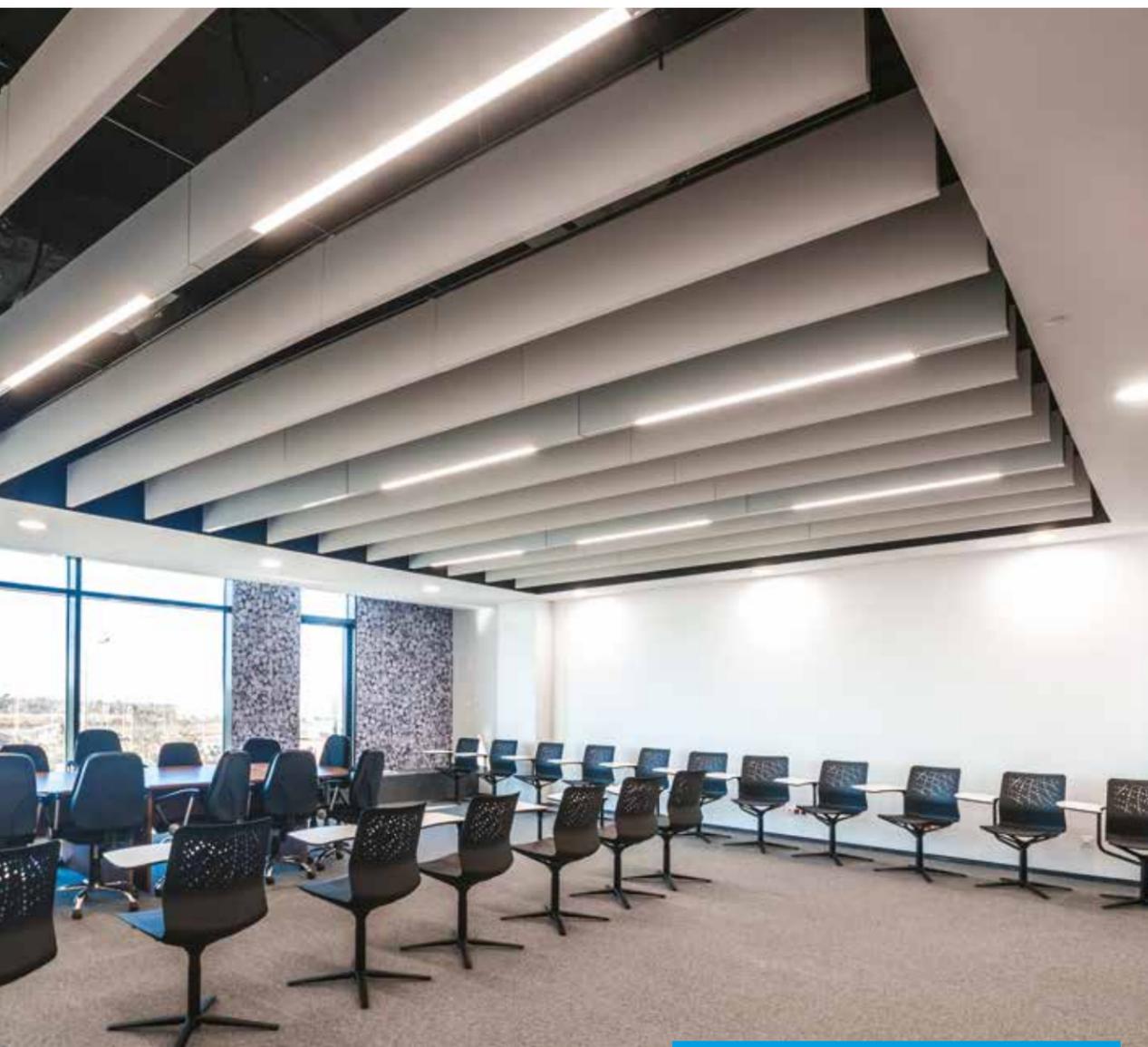
Металлическое
потолочное решение
Armstrong GRILL 30
Wood-Effect, цвет
«орех»

Потолочное решение

ОЭЗ «Иннополис» включает в себя несколько центров притяжения, среди которых собственный университет и технопарк, а также большой студенческий кампус, спортивный комплекс и т. д. Учитывая такое многообразие функциональных зон, здесь нашли применение решения Knauf Ceiling Solutions* из минерального волокна и металла в индивидуальном исполнении.

Для поддержания элементов экостиля в оформлении университета «Иннополис» и спорткомплекса при нем применялось металлическое решение GRILL 30 с сублимацией под дерево.

Надежность и долговечность металла объединяются с визуальной эстетикой деревянной поверхности, которую можно увидеть и в других деталях отделки интерьера. Отличительной особенностью рабочих зон технопарка стал геометричный дизайн потолочной плоскости, реализованный на основе вертикальных панелей-экранов с врезанными по нижнему краю линейными светильниками. В коридорах тему геометрических фигур подхватывают потолки-фрагменты в форме круга двух диаметров, которые одновременно выполняют функцию акустического корректора.



Вертикальные панели-экраны Armstrong OPTIMA Baffles с врезанными по нижнему краю светильниками



Крупноформатные металлические панели типа Clip-In с перфорацией отвечают за лаконичный современный стиль и комфортную акустику в конференц-залах и переговорных с панорамным остеклением. А ламинированные панели с дизайнерскими кромками Tegular 24, SL2 и кромкой Board в интересной шахматной раскладке помогают уйти от скучного единообразия в интерьере, не вписывающегося в эстетическую концепцию уникального технополиса.



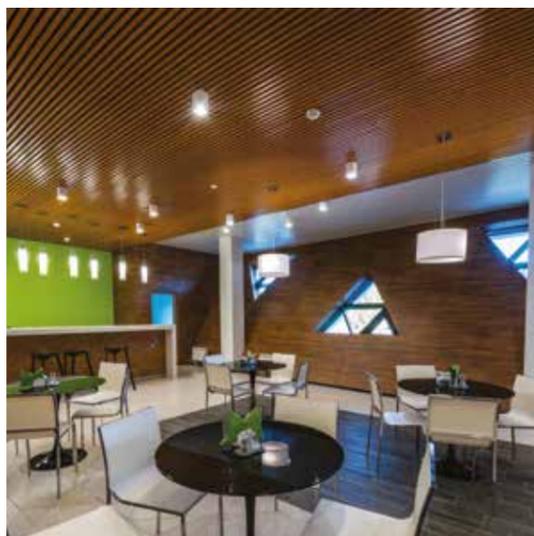
Металлическое потолочное решение Armstrong CLIP-IN R-Clip 1200 x 600, перфорация



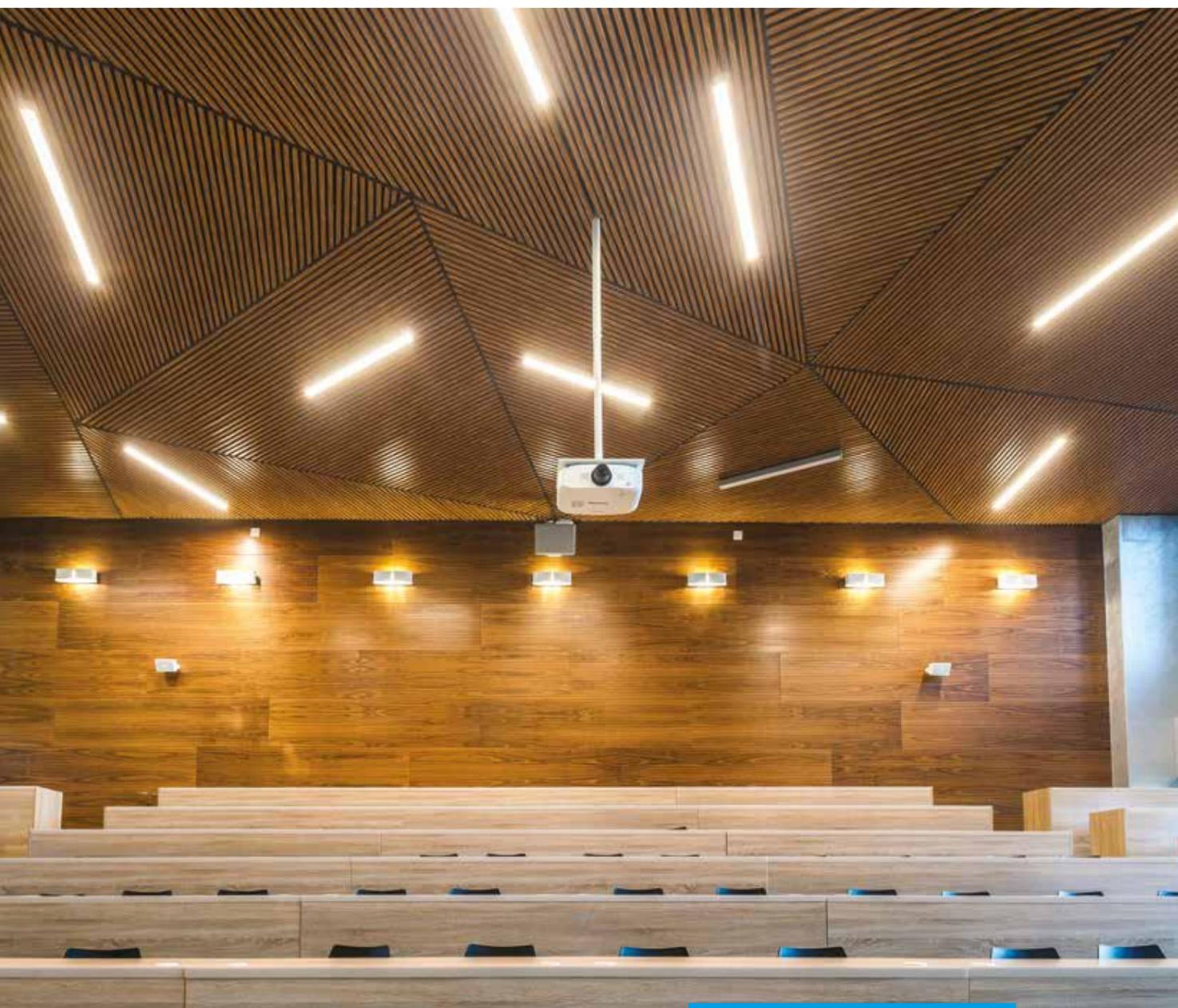
Акустические ламинированные потолочные панели Armstrong с кромкой Tegular 24 1200 x 600

Результат

Особая экономическая зона «Иннополис» вобрала в себя лучшие практики создания благоприятной среды для развития технологий, что позволило открыть здесь свыше 300 IT-компаний и 200 компаний из других отраслей. При этом качество примененных решений позволяет рассматривать этот проект как надежный фундамент для реализации задач в области технологической безопасности и суверенитета.



Металлическое потолочное решение Armstrong CLIP-IN R-Clip 1200 × 600, перфорация



Металлическое потолочное решение Armstrong GRILL 30 Wood-Effect, цвет «орех»



ТЦ «Калужский»

г. Москва

Металлическое потолочное решение
Armstrong GRILL 30, цвет RAL 9010



Проект

Один из торгово-развлекательных центров на западе Москвы, ТЦ «Калужский» популярен среди жителей одноименной станции метро и близлежащих районов. На четырех этажах здесь расположились многочисленные магазины и бутики, большой кинотеатр на девять залов, кафе и рестораны.



Металлическое потолочное решение
Armstrong GRILL 30, цвет RAL 9010



Металлическое потолочное решение
Armstrong GRILL 30, цвет RAL 9010

Потолочное решение

С учетом высокой проходимости в ТЦ «Калужский» требовалось простое в эксплуатации, надежное и долговечное потолочное решение. Лаконичный светлый дизайн торговых галерей дополнен системой реек Armstrong GRILL 30 из окрашенной оцинкованной стали толщиной 0,7 мм на специальном гребенчатом профиле черного цвета. Линейные светильники, интегрированные в плоскость потолка, подчеркивают

его разнонаправленный паттерн, помогая создать сбалансированный интерьер с акцентом на витрины магазинов.

При этом потолочное решение позволяет разместить в запотолочной пазухе все системы инженерного жизнеобеспечения масштабно-го ТЦ с сохранением доступа для регулярного обслуживания.



Результат

Посетители торгового центра могут отлично проводить время в ТЦ «Калужский», наслаждаясь шопингом, общением и просмотром любимых фильмов. В это время их комфорт обеспечивается продуманными системами, материалами и решениями, которые были внедрены в проект в рамках его обновления.

МФЦ «Горняк»

Кемеровская обл.



Дизайнерские потолки-фрагменты
Armstrong Optima I Сапору,
прямоугольники 1800 × 400,
1800 × 900, 1800 × 1200

Заказчик:
АО «СУЭК»

Фото:
© Антон Кашинский

Проект

Многофункциональный центр «Горняк», созданный под эгидой ведущей теплоэнергетической компании «СУЭК», предоставляет широкие возможности спортивного и культурного досуга для сотрудников компании, а также всех желаю-

щих. Отличительные черты проекта – внедрение современного спортивного оборудования и использование качественных и функциональных решений во внутренней отделке помещений.



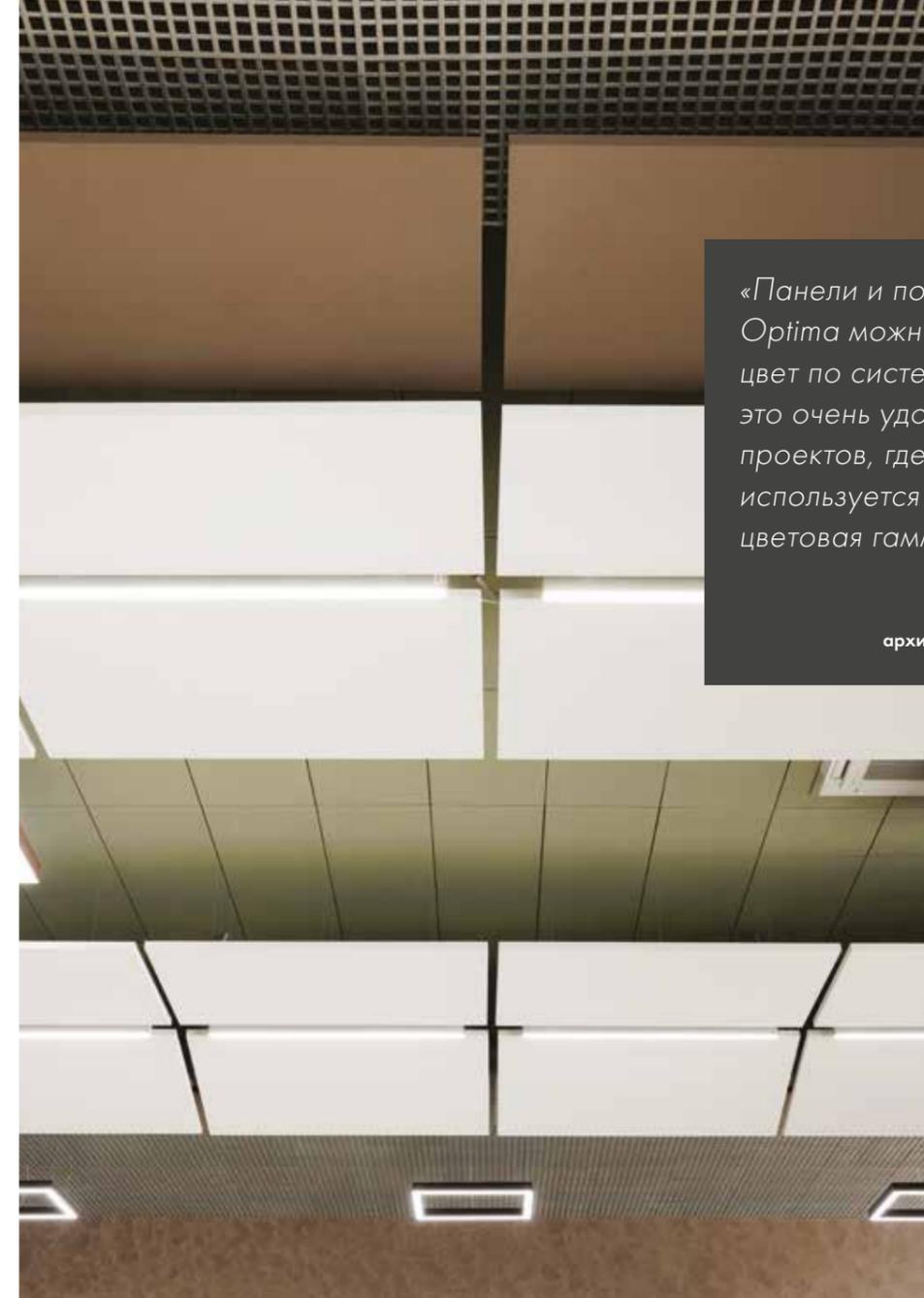
Дизайнерские потолки-фрагменты
Armstrong Optima I Canopy, прямоугольники
1800 × 400, 1800 × 900, 1800 × 1200

Потолочное решение

Основной конференц-зал центра рассчитан на проведение разноплановых мероприятий для большой аудитории. Разумеется, в таком пространстве очень важна сбалансированная акустика, чтобы было комфортно и выступавшим, и зрителям. Здесь используются потолки-фрагменты Armstrong Optima I Canopy разной конфигурации, которые компенсируют акустические недостатки твердых отделочных материалов и потолка с открытой ячейкой

за счет высокого звукопоглощения панелей.

Дополненные панелями Armstrong Optima с кромкой Vector в двух размерах они формируют креативную геометрию потолочной плоскости, которая стала изюминкой конференц-зала. Необычный цвет панелей* при этом подобран под общее колористическое решение интерьера.



«Панели и потолки-фрагменты Optima можно красить в любой цвет по системе RAL или NCS, это очень удобно для тех проектов, где в интерьере используется авторская цветовая гамма».

Татьяна Москвина,
архитектор Knauf Ceiling Solutions

Результат

За первый год работы центра здесь было проведено более 30 различных спортивных соревнований и других мероприятий. Такой успех стал возможен благодаря продуманной концепции, хорошей оснащённости центра, а также помещениям с комфортными и качественными интерьерными решениями.



Автомобильный завод «БЕЛДЖИ»

Республика Беларусь



Заказчик:
правительство РБ
Генеральный подрядчик:
«Ситик Констракшн»
Проектное решение:
РУП «Белпромпроект»
Фото:
© Андрей Кот

Потолочные панели Armstrong
Plain Board 600 × 600

Проект

Автомобильный завод «БЕЛДЖИ» – предприятие по сборке автомобилей Gelee в Республике Беларусь, спроектированное с учетом передовых технологий и потребностей белорусского и российского рынка. Выбор в пользу лучших решений не ограничился только качественным оборудованием, но и стал отличительной чертой интерьеров, включая административный корпус с шоурумом для презентации новых автомобилей.



Ламинированные акустические дизайнерские панели Armstrong Board 600 × 600, цвет темно-синий

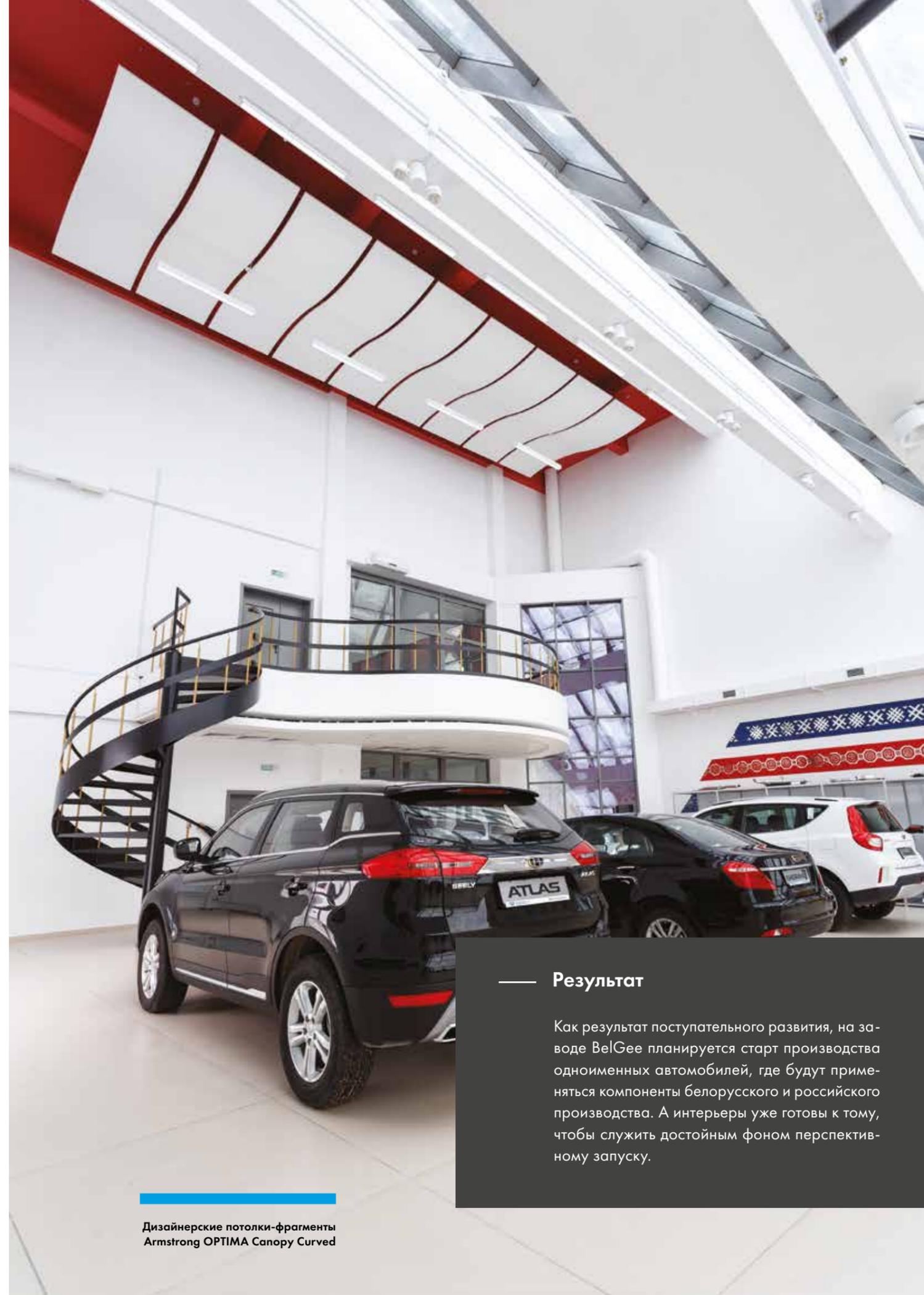


Потолочные панели Armstrong Plain Board 600 × 600

Потолочное решение

Пространство, предназначенное для демонстрации линейки выпускаемых автомобилей, оформлено с помощью дизайнерских потолочных фрагментов Optima Canopy Curved. Потолки-острова помогают скорректировать акустические параметры помещения, где преобладают твердые поверхности и стекло. В сочетании с контрастным цветом перекрытий они создают гармоничный ансамбль с новенькими автомобилями Gelee.

В других зонах были применены панели Armstrong Plain Board 600 × 600 с высоким коэффициентом светоотражения как часть современного светлого интерьера. Там, где необходимо было создать визуальный контраст, использовались ламинированные акустические панели Armstrong, выкрашенные в темный цвет.



Дизайнерские потолки-фрагменты Armstrong OPTIMA Canopy Curved

Результат

Как результат поступательного развития, на заводе BelGee планируется старт производства одноименных автомобилей, где будут применяться компоненты белорусского и российского производства. А интерьеры уже готовы к тому, чтобы служить достойным фоном перспективному запуску.

Мастерская управления «Сенеж»

г. Солнечногорск



Заказчик:
правительство РФ

Генеральный подрядчик:
концерн «Титан-2»

Фото:
© Герман Лепехин

Дизайнерские потолки-фрагменты
Armstrong OPTIMA L Canopy,
прямоугольники и трапеции

Проект

Мастерская управления «Сенеж» расположена в красивейшем месте Московской области вблизи одноименного озера. Она берет на себя роль кузницы кадров для нового поколения руководителей как в сфере государственного

устройства, так и бизнеса и общественных отношений. Для реализации этого амбициозного проекта необходимы особые эксклюзивные решения.



Потолочные панели Armstrong Dune Supreme с кромкой Tegular 15 1200 × 600; дизайнерские потолки-фрагменты Armstrong OPTIMA L Сапору, прямоугольники

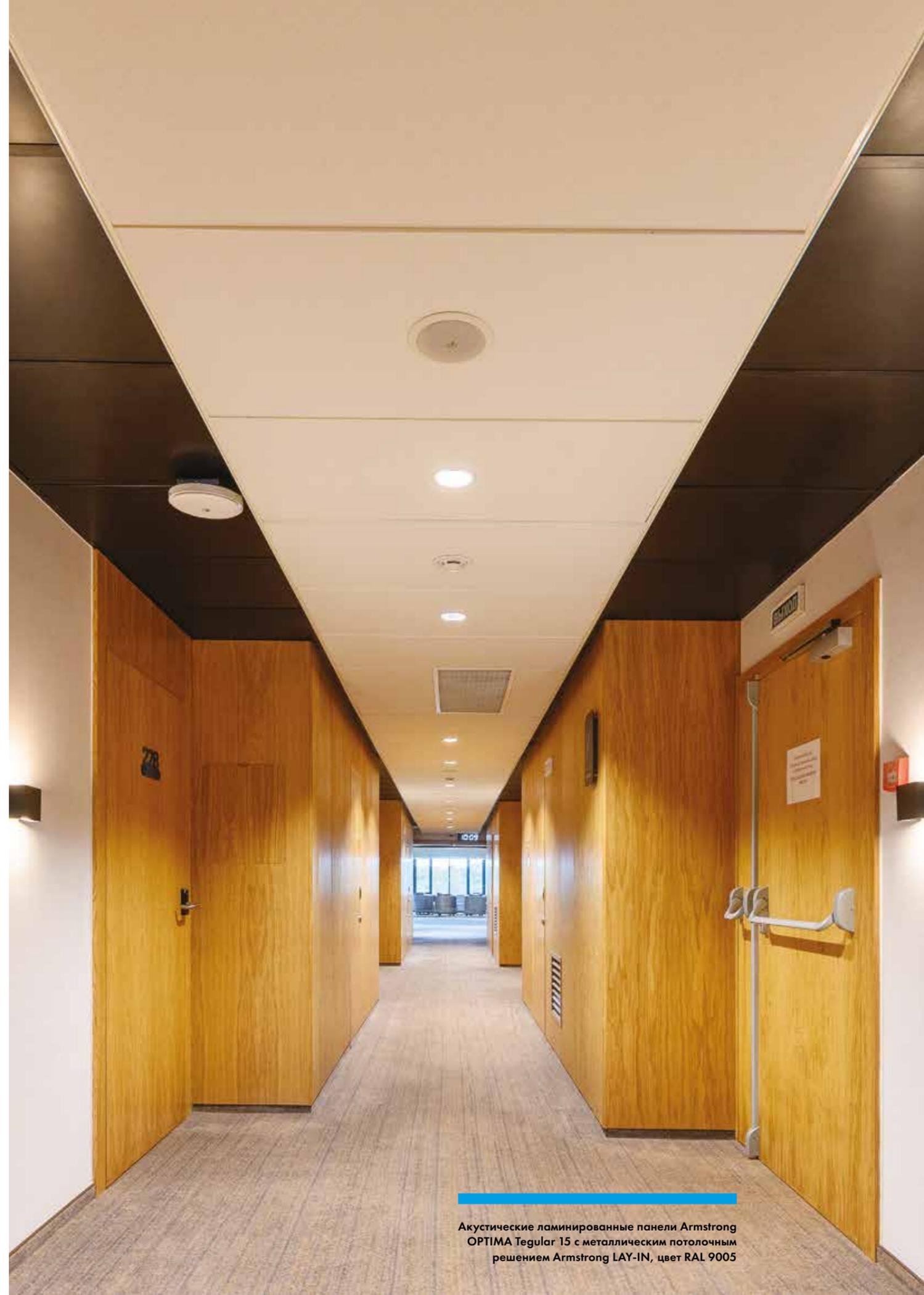
Потолочное решение

Зоны рекреации каждого из четырех корпусов комплекса спроектированы с учетом максимального комфорта участников образовательных программ. Панорамное остекление, открывающее вид на природные просторы, и стеклянные перегородки, то есть обилие твердых звукоотражающих поверхностей, с точки зрения акустики компенсируются потолками-островами Optima L Сапору с высоким уровнем звукопоглощения.

С их же помощью оформлена так называемая зона «второго света» между этажами, дополняя основное решение потолочной плоскости холлов Dune Supreme 1200 × 600 с дизайнерской кромкой Tegular 15. Интересная конфигурация

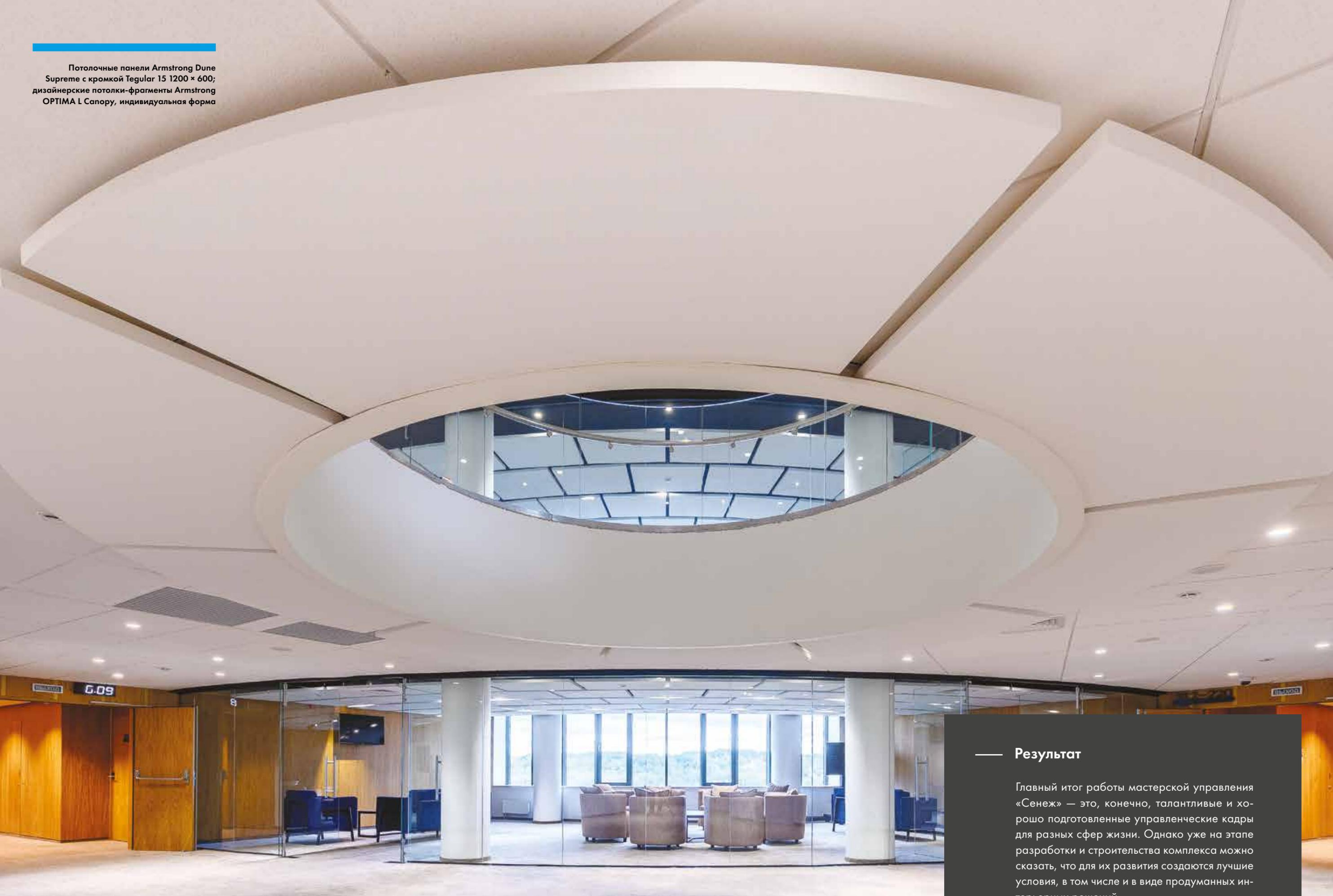
реализована в коридорах номерного фонда: здесь, чтобы визуально расширить пространство, по центру были пущены панели OPTIMA Tegular 15, а по бокам – металлическое решение типа LAY-IN в черном цвете. За счет цветового контраста создается эффект «глубины» и визуального расширения пространства. Вместе с тем панели обеспечивают удобный доступ для обслуживания коммуникаций.

Также в ряде случаев для крепления разнообразных потолочных элементов в качестве вспомогательной подконструкции применялась уникальная большепролетная система LongSpan с большим запасом несущей способности.



Акустические ламинированные панели Armstrong OPTIMA Tegular 15 с металлическим потолочным решением Armstrong LAY-IN, цвет RAL 9005

Потолочные панели Armstrong Dune Supreme с кромкой Tegular 15 1200 × 600; дизайнерские потолки-фрагменты Armstrong OPTIMA L Сапору, индивидуальная форма



— Результат

Главный итог работы мастерской управления «Сенеж» — это, конечно, талантливые и хорошо подготовленные управленческие кадры для разных сфер жизни. Однако уже на этапе разработки и строительства комплекса можно сказать, что для их развития создаются лучшие условия, в том числе и в виде продуманных интерьерных решений.

КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫЕ ЦЕНТРЫ⁺

И ЖИЛЫЕ КОМПЛЕКСЫ



— Досуг — это время, когда человек может не просто отдохнуть, но и прикоснуться к новым впечатлениям, «подзарядиться» для новых свершений. Именно в культурно-досуговых пространствах дизайн играет особую роль, а решения должны помогать в создании соответствующей атмосферы, которая способствует восстановлению сил и вдохновению.



ЯРКИЙ АКЦЕНТНЫЙ ДИЗАЙН
КОМФОРТНАЯ СРЕДА
ФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ



Интерактивный музей Newton Park в Ельцин Центре

г. Екатеринбург



Заказчик:
ООО «Ньютон Парк»
Фото:
© Андрей Вежливцев

Дизайнерские потолки-фрагменты
Armstrong Optima I Санору, круги D1200

Проект

Уникальный музей науки Newton Park позволяет детям и взрослым познакомиться ближе с широким спектром физических законов и природных явлений и даже в прямом смысле прикоснуться к ним. Экспозиция филиала в Ельцин Центре

насчитывает свыше сотни экспонатов, расположенных на площади более 800 м², и весь проект направлен на то, чтобы впечатлять, удивлять и вдохновлять посетителей.



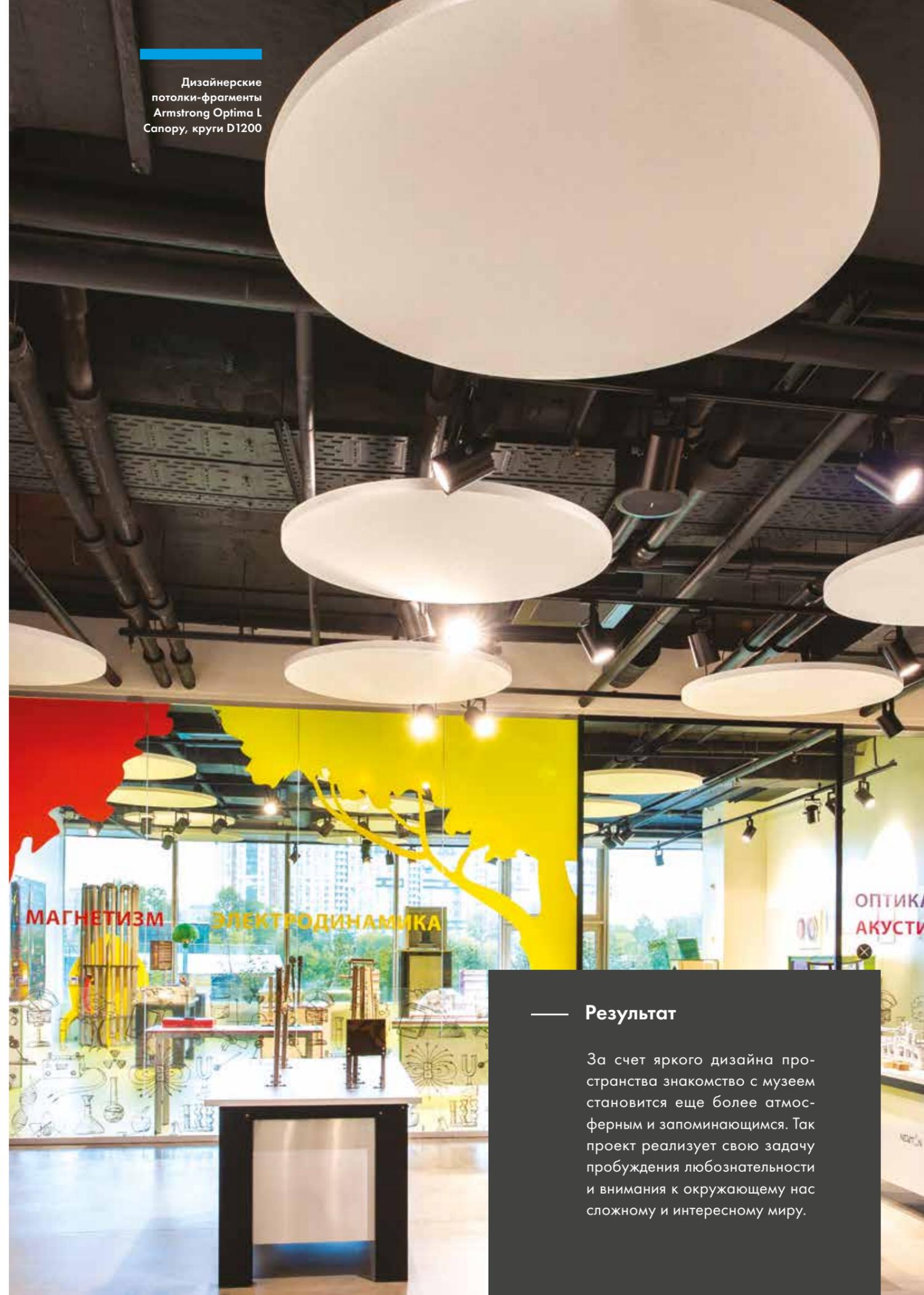
Дизайнерские потолки-фрагменты Armstrong Optima L Сапору, круги D1200

Потолочное решение

Среди экспонатов Newton Park можно увидеть гигантскую модель сердца выше человеческого роста, 8-метровую пружину для изучения колебаний и специальные установки для исследования природы возникновения торнадо и цунами. Необычному музею – необычные решения. К ярким интерактивным экспонатам отлично по-

дошли дизайнерские потолки-фрагменты Optima L Сапору в диаметре 1200 мм. Креативное освещение, отражаясь от их поверхности, добавляет пространству фантазийное световое измерение. При этом акустические острова успешно нивелируют шум в оживленных залах музея.

Дизайнерские потолки-фрагменты Armstrong Optima L Сапору, круги D1200



Результат

За счет яркого дизайна пространства знакомство с музеем становится еще более атмосферным и запоминающимся. Так проект реализует свою задачу пробуждения любознательности и внимания к окружающему нас сложному и интересному миру.

Казанский государствен- ный цирк

г. Казань



Заказчик:
ГКУ «Главное инвестиционно-
строительное управление РТ»

Подрядчик:
«Евростройхолдинг+»

Проектное решение:
«Татинвестгражданпроект»,
АПМ-1 (С. Карпова)

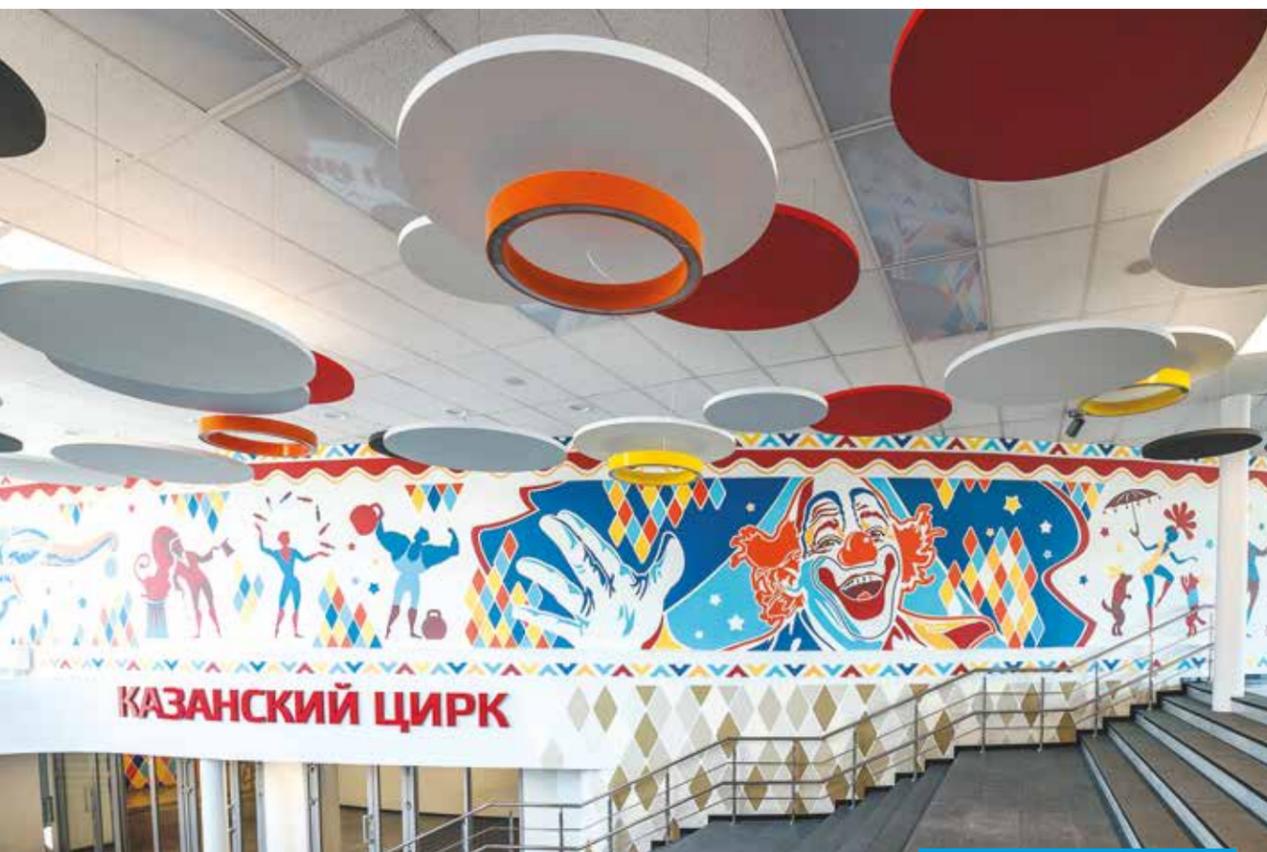
Фото:
© Наиль Зияндинов

Металлическое потолочное решение Armstrong
R-H 200 в форме трапеции (30 типоразмеров),
экстремикроперфорация Rg 0701

Проект

Казанский государственный цирк — популярное место семейного отдыха, расположенное в самом центре Казани, столицы Татарстана. Само по себе здание в форме футуристичной «летающей тарелки», построенное в 1967 г. по проекту архитекторов Г. М. Пичуева, инженеров О. И. Берима и Е. Ю. Брудного,

является признанным памятником архитектуры модернизма. При реконструкции было особенно важно органично интегрировать в интерьер современные легкие и безопасные потолочные конструкции, сохранив при этом исторический облик доминанты — огромного металлического купола над цирковой ареной.



Дизайнерские потолки-фрагменты
Armstrong Optima L Capору (круги)

Потолочное решение

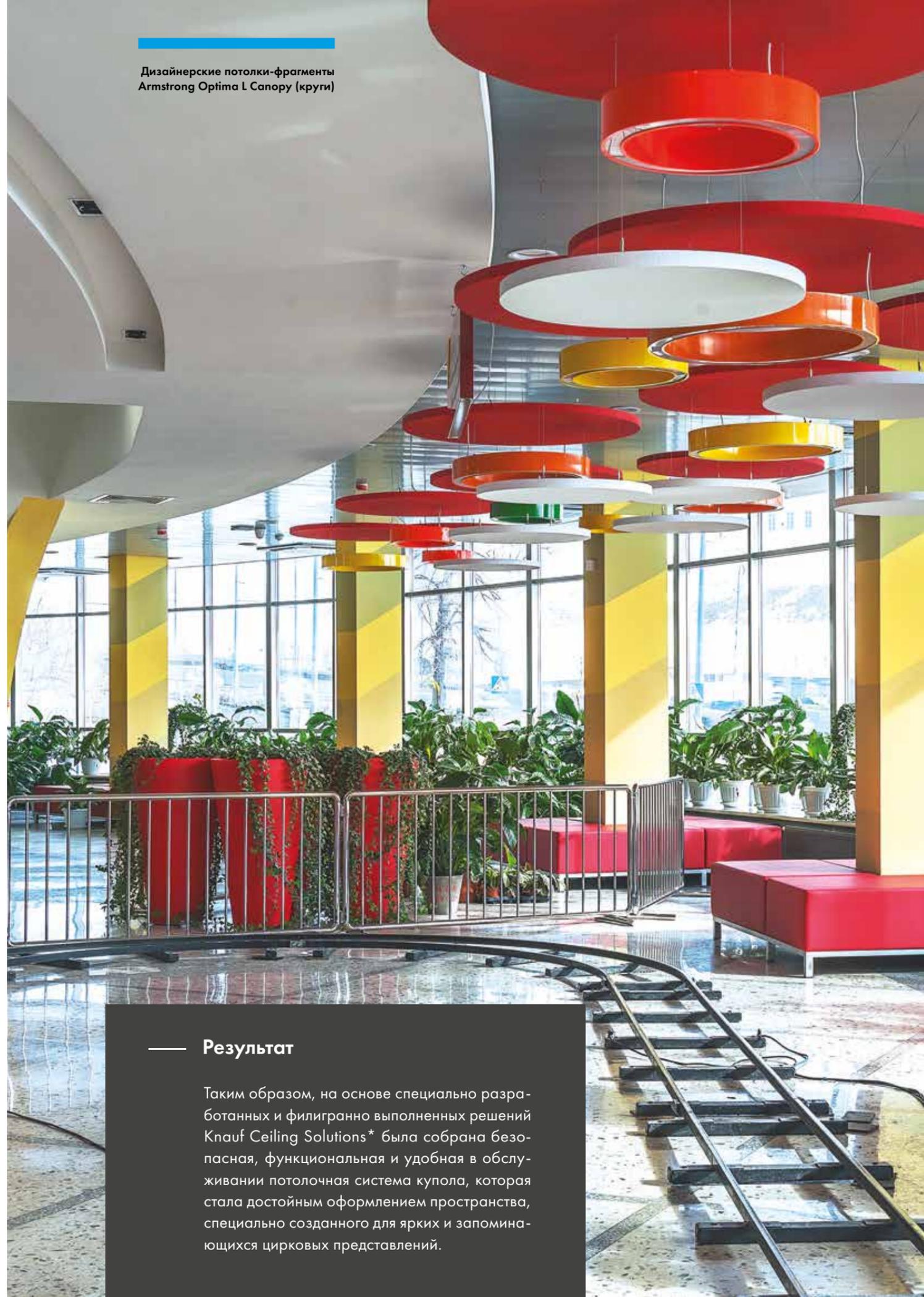
Реализация проекта оказалась нетривиальной задачей с учетом износа всех конструкций и необходимости сохранения изначального форм-фактора. Купол-полусфера, расположенный на высоте более 20 м, был изготовлен из традиционных тяжелых материалов, что требовало детальной проработки решения и подготовки к монтажу. Команда проекта обратилась к многолетнему опыту специалистов Knauf Ceiling Solutions*.

Архитектурный отдел разработал решение на основе металлических потолочных панелей

R-H 200 (тип Hook-On) в форме трапеции с микроперфорацией Rg 0701, которая практически незаметна, но необходима для акустической коррекции. Порядка 30 типоразмеров панелей обеспечили максимально качественные стыки в рамках замкнутого по кругу периметра. Конструкция была смонтирована на специальной большепролетной подвесной системе LongSpan, которая заменяет собой несущий каркас для системы подвесного потолка и имеет длину до 6,5 метра. В дополнение были разработаны функциональные решения для других помещений цирка.

* На тот момент Armstrong Ceiling Solutions.

Дизайнерские потолки-фрагменты
Armstrong Optima L Capору (круги)



Результат

Таким образом, на основе специально разработанных и филигранно выполненных решений Knauf Ceiling Solutions* была собрана безопасная, функциональная и удобная в обслуживании потолочная система купола, которая стала достойным оформлением пространства, специально созданного для ярких и запоминающихся цирковых представлений.

Отель
«Holiday
Inn Xpress
Ховрино»

г. Москва



Ламинированные акустические дизайнерские панели Armstrong с кромкой Tegular 15 1200 × 600

Заказчик:
«Holiday Inn Xpress Ховрино»

Фото:
© Дмитрий Салтыков

Проект

Решения Knauf Ceiling Solutions были выбраны для оформления потолочной плоскости в отеле «Holiday Inn Xpress Ховрино», чтобы обеспечить полное соответствие высоким стандартам

качества и функциональности, которые являются визитной карточкой этой известной международной гостиничной сети.



Ламинированные акустические дизайнерские панели Armstrong с кромкой Tegular 15 1200 × 600

Потолочное решение

В холлах и коридорах Holiday Inn Xpress применение ламинированных акустических дизайнерских панелей с кромкой Tegular 15 решает одновременно несколько задач, каждая из которых играет важную роль в создании общего образа отеля комфорт-класса.

Важнейшей составляющей комфорта является сбалансированная акустика. Высокий коэффициент звукопоглощения панелей Armstrong позволяет снизить уровень фонового шума, чтобы гости могли спокойно отдохнуть в своем номере.

Панели Armstrong не только обеспечивают быстрый монтаж, но и удобны в демонтаже, тем самым позволяя обслуживать запотолочное пространство. При необходимости отдельные панели можно заменить, не нарушая целостность остального потолка.

Применение панелей Armstrong в размере 1200 × 600 с дизайнерской кромкой Tegular 15 делает интерьер современным за счет визуально более тонко проработанной геометрии потолочной плоскости.

Ламинированные акустические дизайнерские панели Armstrong с кромкой Tegular 15 1200 × 600



Результат

Так, делая выбор в пользу проверенных, качественных и надежных решений, международная сеть отелей Holiday Inn остается в числе лидеров отрасли на протяжении долгих лет, радуя гостей неизменно высоким уровнем сервиса.

Стадион «Нижний Новгород»

г. Нижний Новгород



Металлическое
потолочное решение
LAY-IN Armstrong
Metal Board



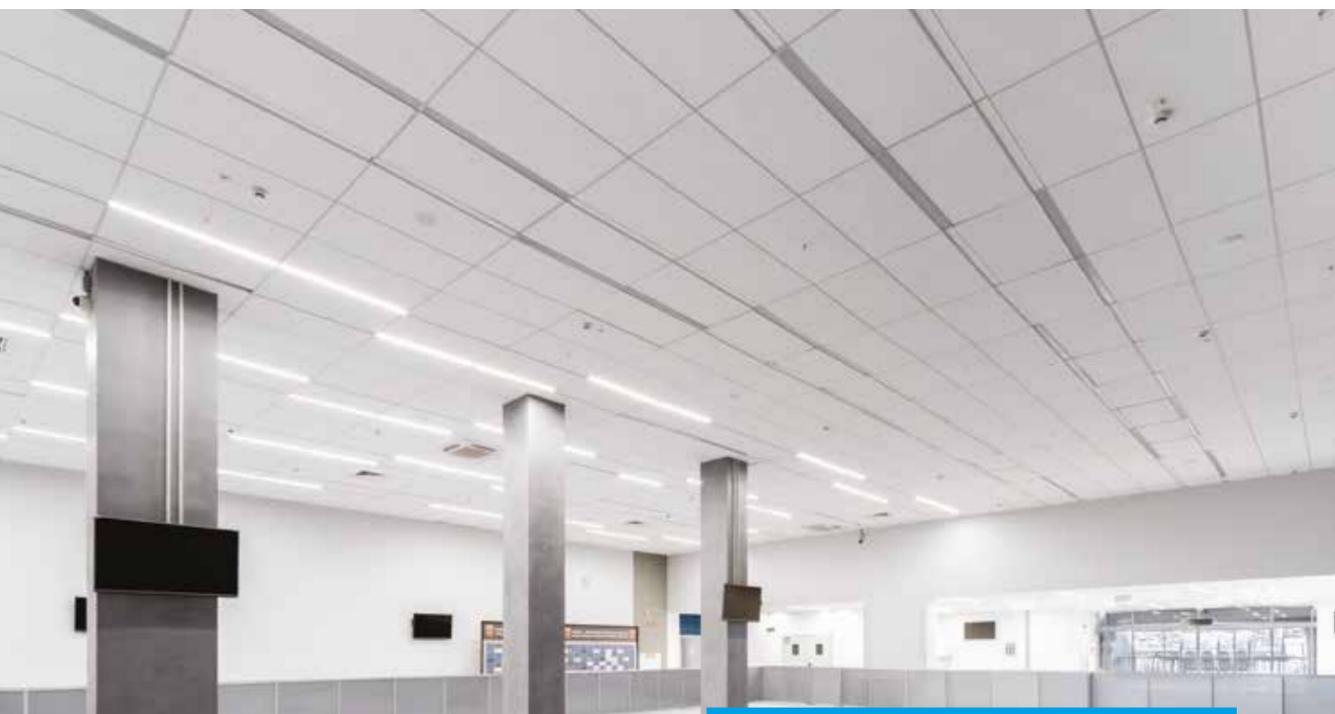
Заказчик:
АО «Стройтрансгаз»

Проектное решение:
ПИ «Арена»

Фото:
© Андрей Орехов

Проект

Построенный к футбольному чемпионату мира 2018 года стадион «Нижний Новгород» разместился на историческом месте города, у слияния рек Оки и Волги. Проект должен был совместить в себе функциональность огромного спортивного комплекса с эстетикой, которая позволила бы ему стать одной из знаковых достопримечательностей наряду с Нижегородским кремлем и храмом Александра Невского, памятником архитектуры XIX века.



Акустические ламинированные дизайнерские потолочные панели Armstrong с кромкой Tegular 15/90 1200 × 600

Потолочное решение

Комплексные решения Knauf Ceiling Solutions* можно увидеть в оформлении входной группы, фойе, конференц-зала, а также VIP-трибун. Одновременно разработчики специалистов компании использовались в технических помещениях, раздевалках и, что требовало особого подхода, в комментаторских комнатах и звукооператорской.

В приоритете была устойчивость всех решений к повышенным нагрузкам, поэтому на входе, то есть в зоне максимальной проходимости, были использованы надежные металлические панели Armstrong типа LAY-IN AMC Board.

С другой стороны, важно было грамотно оформить все типы помещений, включая специализированные, с точки зрения акустического комфорта, что было реализовано за счет перфорации на металлических панелях и применения ламинированных панелей Armstrong со сбалансированными параметрами звукопоглощения и звукоизоляции.

И, конечно, архитекторы стремились создать актуальный современный стиль в интерьере, поэтому были использованы разные типоразмеры панелей (1200 × 600, 1800 × 300) с дизайнерскими кромками Tegular 15/90 и Vector.

* На тот момент Armstrong Ceiling Solutions.

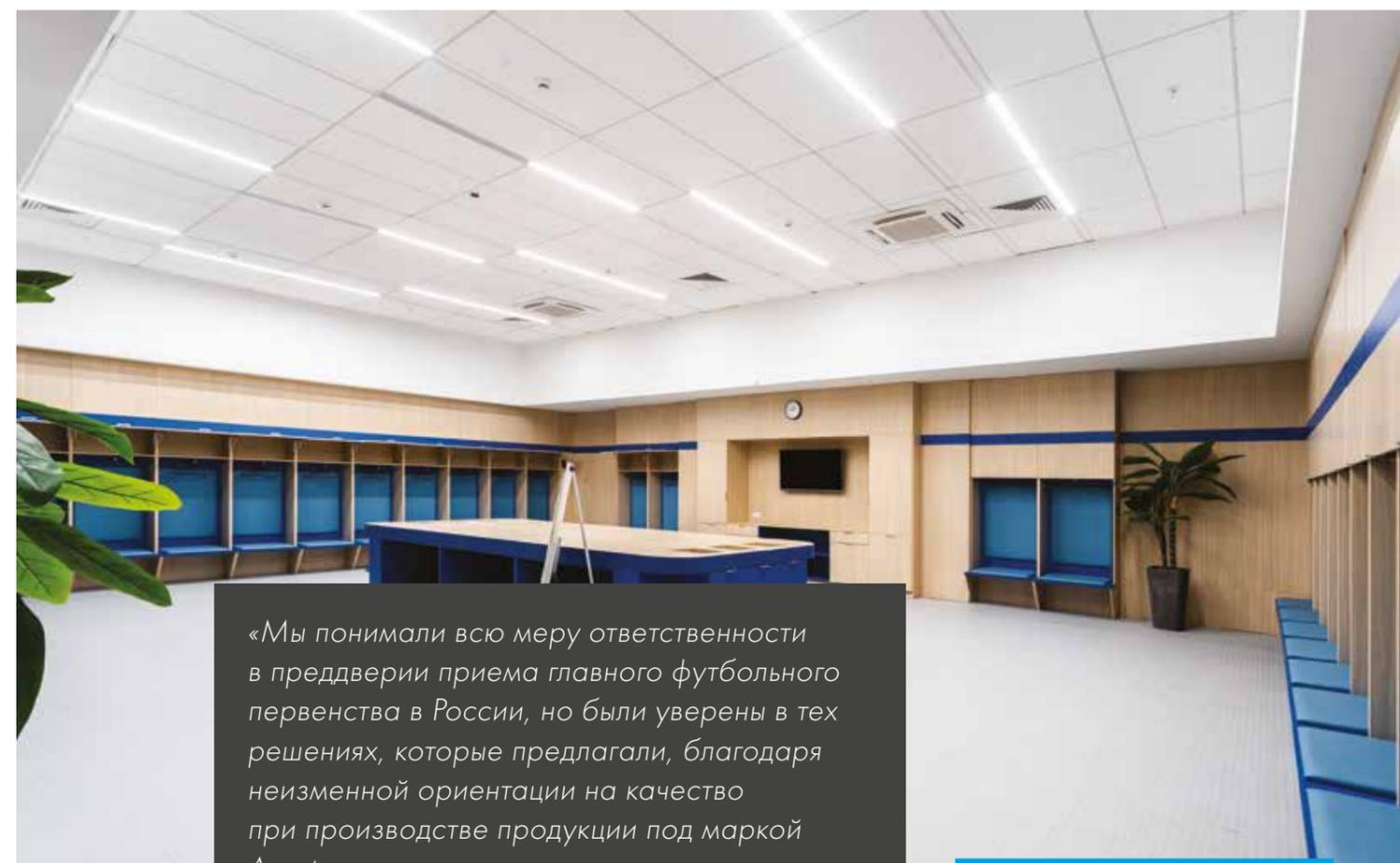


Акустические ламинированные дизайнерские потолочные панели Armstrong с кромкой Tegular 15/90 1200 × 600



Результат

Стадион «Нижний Новгород» с блеском выполнил свою задачу в рамках ЧМ-2018, приняв огромное количество болельщиков со всего мира. Но и после его окончания он занял важное место в жизни города: теперь здесь с комфортом проводятся не только соревнования, но и концерты популярных исполнителей, массовые праздники и другие масштабные мероприятия.



«Мы понимали всю меру ответственности в преддверии приема главного футбольного первенства в России, но были уверены в тех решениях, которые предлагали, благодаря неизменной ориентации на качество при производстве продукции под маркой Armstrong».

О. Карханин, проектный менеджер Knauf Ceiling Solutions

Акустические ламинированные дизайнерские потолочные панели Armstrong с кромкой Tegular 15/90 1200 × 600

Кафе «Саров»

Нижегородская обл.



Дизайнерские потолки-фрагменты
Armstrong Optima L Сапору, круги



Дизайнерские потолки-фрагменты
Armstrong Optima L Сапору, круги

— Потолочное решение

В рамках задачи по созданию научно-исследовательской инновационной инфраструктуры проектируются не только учебные и рабочие помещения, но и зоны отдыха для студентов и преподавателей.

Кафе «Саров», одна из таких зон, оформлена с помощью дизайнерских потолков-фрагментов

Armstrong Optima L Сапору разного диаметра. За счет простой и гибкой системы монтажа панели размещены на разных уровнях, как и было задумано архитектором. Они визуально сразу выделяют пространство, помогают скрыть инженерные коммуникации и поддерживают комфортный акустический фон в зале, который в рабочие часы бывает очень оживленным.

— Проект

С 2021 года в г. Сарове Нижегородской области функционирует полноценный филиал МГУ им. Ломоносова, где учатся студенты технических специальностей. Он создан как ключевой элемент технопарка, который развивает фундаментальную науку по стратегически важным направлениям математики и физики.

— Результат

Задача студентов нового филиала и сотрудников технопарка – делать все для развития науки, и в этом им помогают как современное оборудование и инфраструктура, так и продуманные функциональные интерьеры научного кластера.

Заказчик:
АО «Технопарк «Саров»»

Проектное решение:
Анненкова Е.

Фото:
© Андрей Орехов

Отель Mercure

г. Калининград



Заказчик:
AccorHotels Mercure

Проектное решение:
АИК ДПИ

Подрядчик:
«Балт-Софит Проект»

Фото:
© Егор Сачко

Ламинированные акустические панели Armstrong
с кромкой Board 1200 × 600, цвет RAL 5013

Проект

Отель Mercure расположен в историческом районе Калининграда Трагхайм и заслуженно считается одним из лидеров гостиничной отрасли Калининградской области по уровню сервиса. В дизайн-проекте нашла отражение синергия современности и архитектуры ста-

рого Кенигсберга за счет тонкого сочетания современных и классических деталей интерьера. Каждый элемент здесь объединяет функциональность и эстетику, в том числе необычное решение потолочной плоскости.



Ламинированные акустические панели Armstrong с кромкой SL2 1800 × 300, цвет RAL 5013

Потолочное решение

Первое впечатление об отеле складывается уже в лобби, поэтому особое внимание уделено дизайну этого пространства, которое должно с первых шагов погружать гостя в атмосферу комфорта и отдыха, далекую от повседневных забот.

По замыслу архитектора отделка потолка в благородном темно-синем цвете напоминает о красоте и спокойствии зимних ночей Калининграда. Команда Knauf Ceiling Solutions* разработала решение на основе дизайнерских ламинированных панелей Armstrong 1200 × 600 в цвете

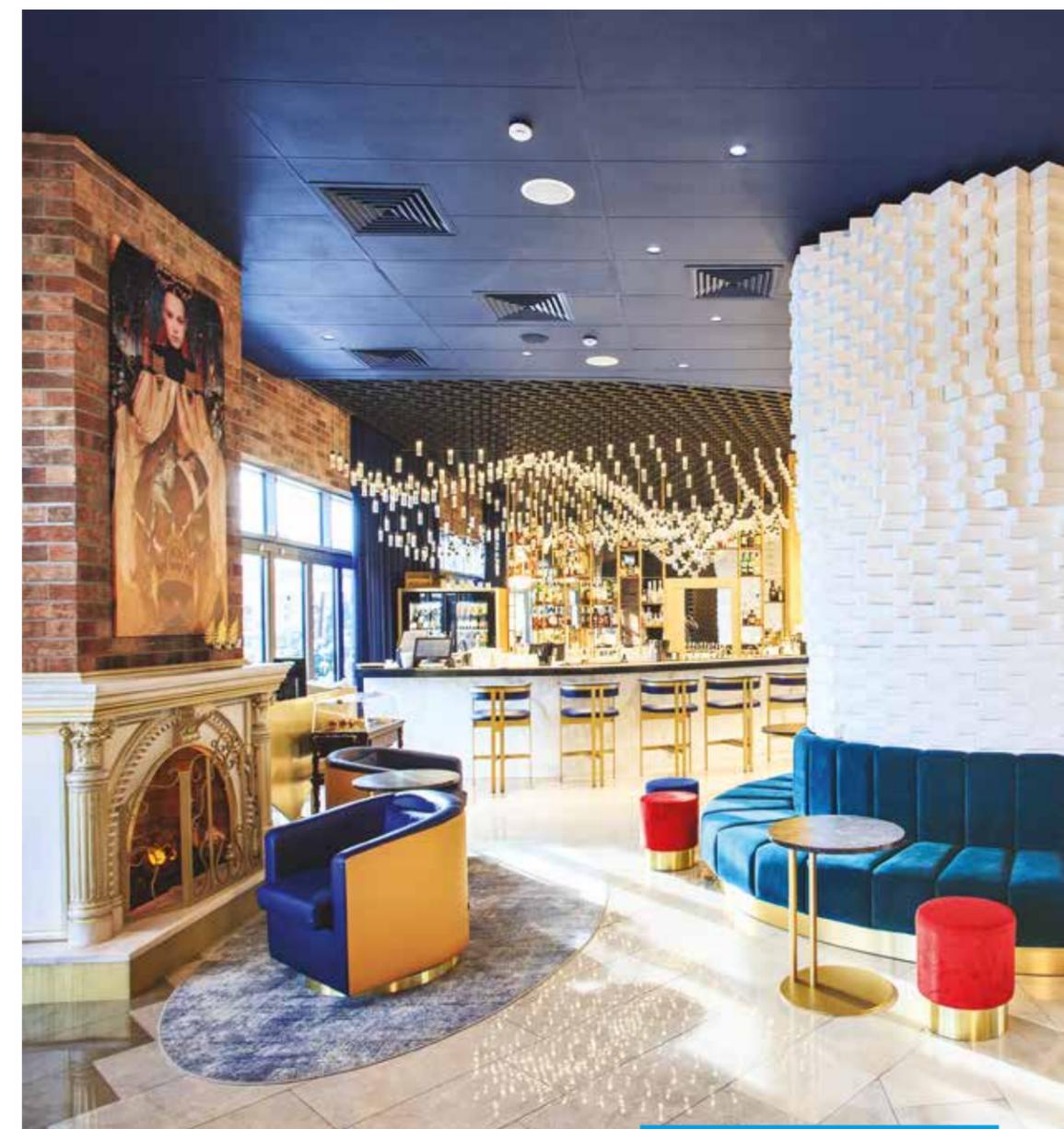
RAL 5013. Дополненные авторским освещением они помогают создать эффект звездного неба и одновременно оттеняют главный символ гостеприимства, представительный камин.

Такие же панели, но в размере 1800 × 300, были применены в коридорах, так как отелю очень важна сбалансированная акустика. При этом подвесной потолок позволяет скрыть многочисленные коммуникации и инженерные системы и оставляет удобный доступ к ним для обслуживания.

* На тот момент Armstrong Ceiling Solutions.

Результат

Сделав выбор в пользу отеля Mercure в Калининграде, гости могут рассчитывать на максимальное погружение в неповторимую атмосферу этого исторического города. Здесь все сделано для комфортного пребывания, чтобы каждый нашел себе идеальное место как для активного отдыха, так и для расслабления.



Ламинированные акустические панели с кромкой Board 1200 × 600, цвет RAL 5013

Тренировочный центр «Чемпион»

г. Краснодар



Ламинированные потолочные панели Armstrong с кромкой Board 1200 × 600, 600 × 600

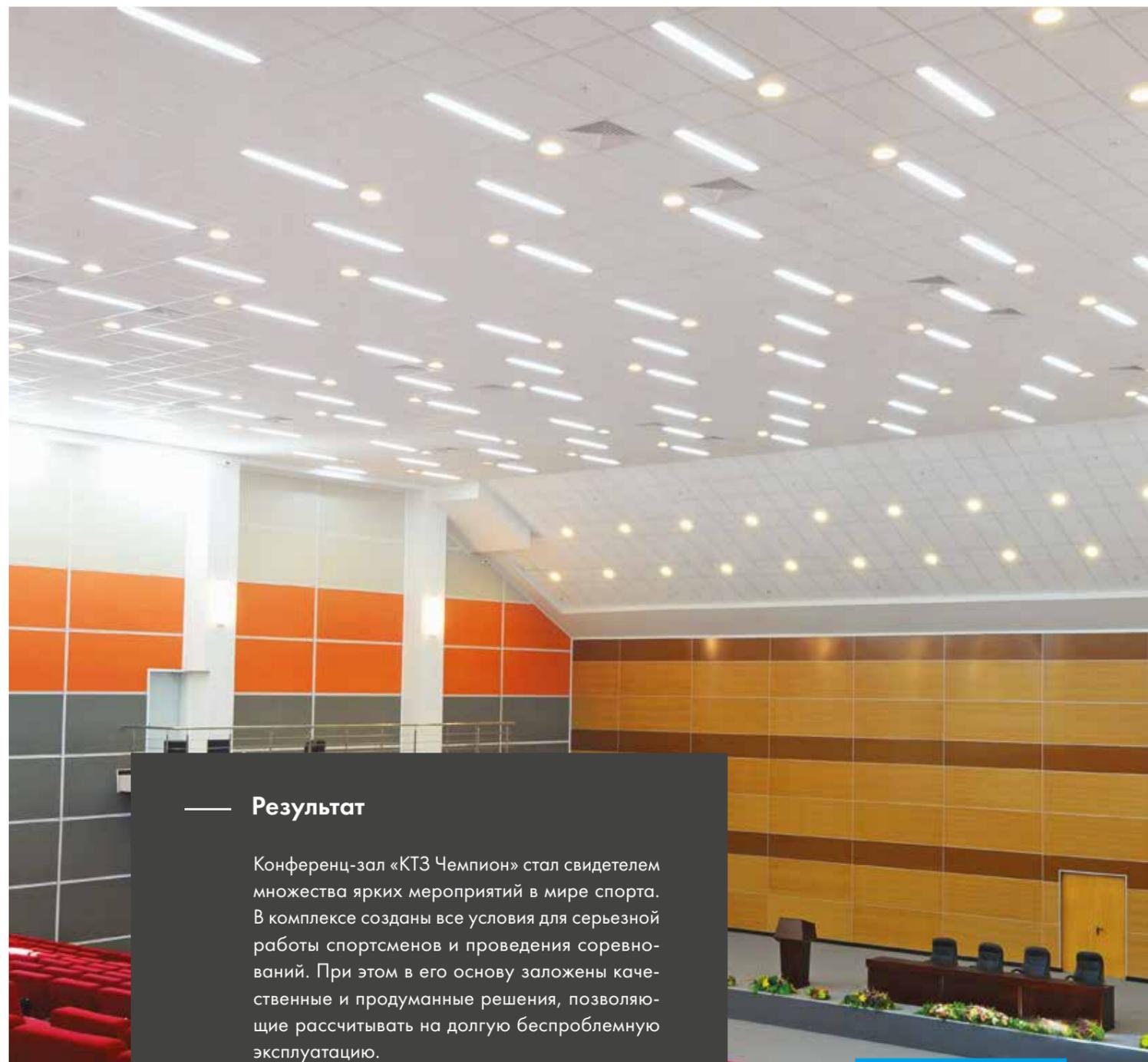
— Проект

Многофункциональный спортивный комплекс «КТЗ Чемпион» в г. Краснодаре объединяет под своей крышей множество спортивных дисциплин – от художественной гимнастики до фехтования, стрельбы и прыжков на батуте. Чтобы проводить масштабные мероприятия, связанные с темой спорта и здорового образа жизни, в комплексе предусмотрен большой конференц-зал вместимостью свыше 800 человек.

— Потолочное решение

Спортивный комплекс – это не только высокие нагрузки для спортсмена на пути к результату, но и проверка на прочность и функциональность всех решений и систем. В частности, конференц-зал таких масштабов требует обратить особое внимание как на надежность и долговечность применяемых материалов, так и на акустическое оформление пространства. Соответственно, подобранные в данном случае потолочные панели Armstrong из твер-

дого минерального волокна не только имеют песчаную поверхность, устойчивую к истиранию, но и за счет микроперфорации помогают скорректировать акустику. Чтобы подчеркнуть объем помещения, в проекте реализована нестандартная раскладка – чередование рядов панелей размером 600 × 600 и 1200 × 600. Такой несложный прием в рамках одной линии продуктов позволяет получить более эффектный результат.



— Результат

Конференц-зал «КТЗ Чемпион» стал свидетелем множества ярких мероприятий в мире спорта. В комплексе созданы все условия для серьезной работы спортсменов и проведения соревнований. При этом в его основу заложены качественные и продуманные решения, позволяющие рассчитывать на долгую бесперебойную эксплуатацию.

Ламинированные потолочные панели Armstrong с кромкой Board 1200 × 600, 600 × 600

**ЖК «Резиденция
Моне»**

г. Москва



Фото:
© Наталья Яковлева

— Проект

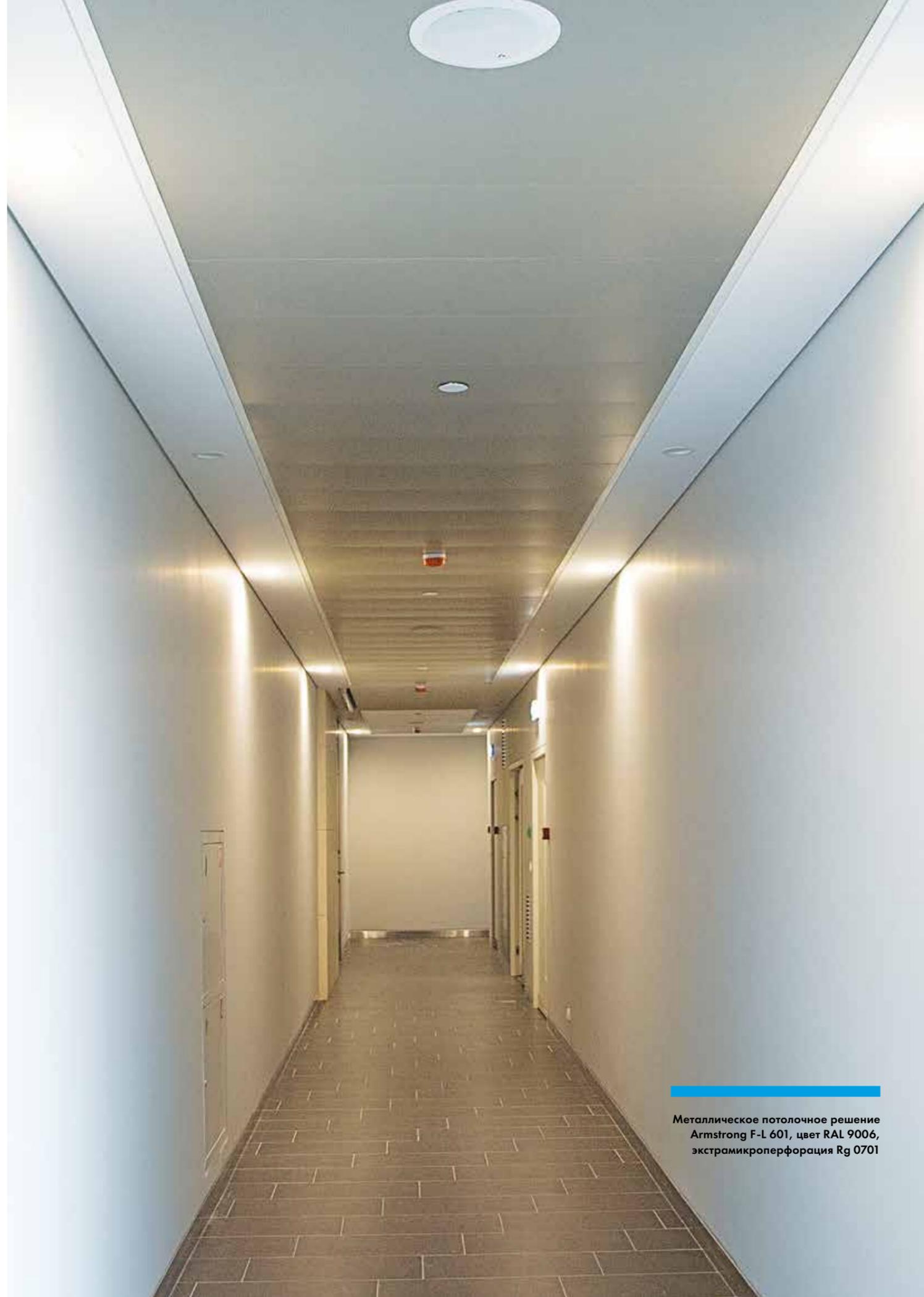
Жилой комплекс «Резиденция Моне» не случайно носит имя знаменитого французского художника-импрессиониста, ведь подобно отдельным мазкам кисти, которые, соединяясь, создают шедевр импрессионизма, здесь каждый штрих создает пространство комфорта, в котором хочется жить.



— Потолочное решение

В таком пространстве не может быть мелочей или случайностей, поэтому потолочное решение в МОПах реализовано с помощью металлических потолочных панелей Armstrong F-L 601. Их задача – перекрыть основную ширину коридора без опоры на дополнительные точки подвеса, так как в современном жилом комплексе в этой зоне необходимо скрыть максимальное количество инженерных систем. При этом остается удобный доступ в запотолочное пространство, чтобы без проблем и дополнительных усилий обслуживать все технические коммуникации.

Сочетание монолитной потолочной поверхности и акустической коррекции достигается за счет специальной экстрамикроперфорации. При диаметре отверстий 0,7 мм и площади открытой поверхности всего в 1% потолок остается визуально гладким и одновременно обеспечивает комфортную акустику, которая является обязательным атрибутом жилого комплекса такого уровня.



Металлическое потолочное решение
Armstrong F-L 601, цвет RAL 9006,
экстрамикроперфорация Rg 0701

Дворец художественной гимнастики

г. Минск,
Республика Беларусь



Заказчик:
«Минскпроект»

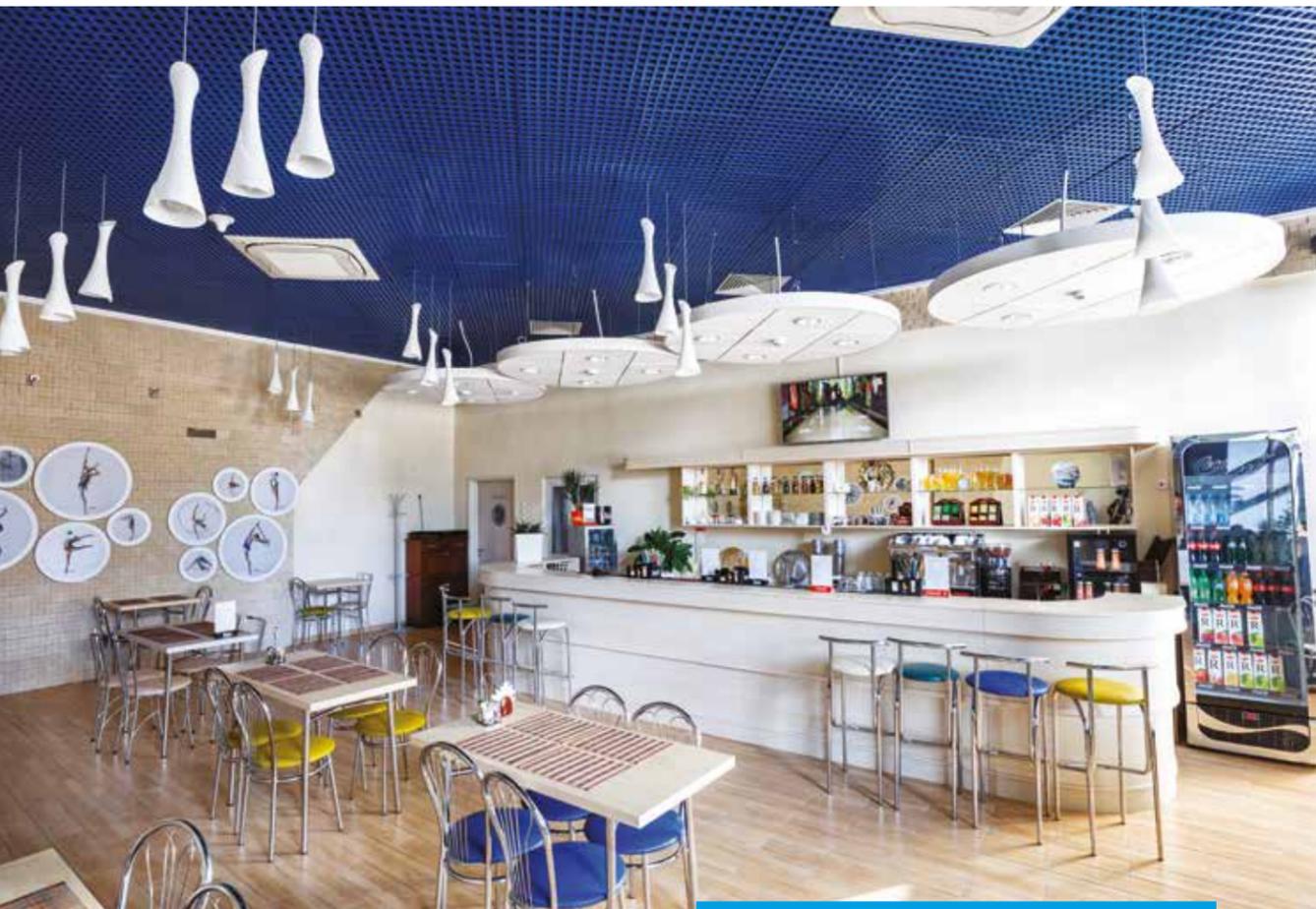
Фото:
© Андрей Кот

Дизайнерские потолки-острова Armstrong AXIOM Canopy
с заполнением панелями Dune Supreme Tegular 24

Проект

Художественная гимнастика признана во всем мире одним из самых эстетичных видов спорта — на стыке головокружительных возможностей человека и искусства. В Минске Дворец художественной гимнастики был задуман как место, где спортсмен сможет развить свое

мастерство с самых азов и пройти этот путь с комфортом и поддержкой в оптимальных условиях. Гимнастическую ленту-талисман можно встретить и в оформлении фасада, и в отделочных решениях внутри.



Дизайнерские потолки-острова Armstrong AXIOM Canopy с заполнением панелями Dune Supreme Tegular 24

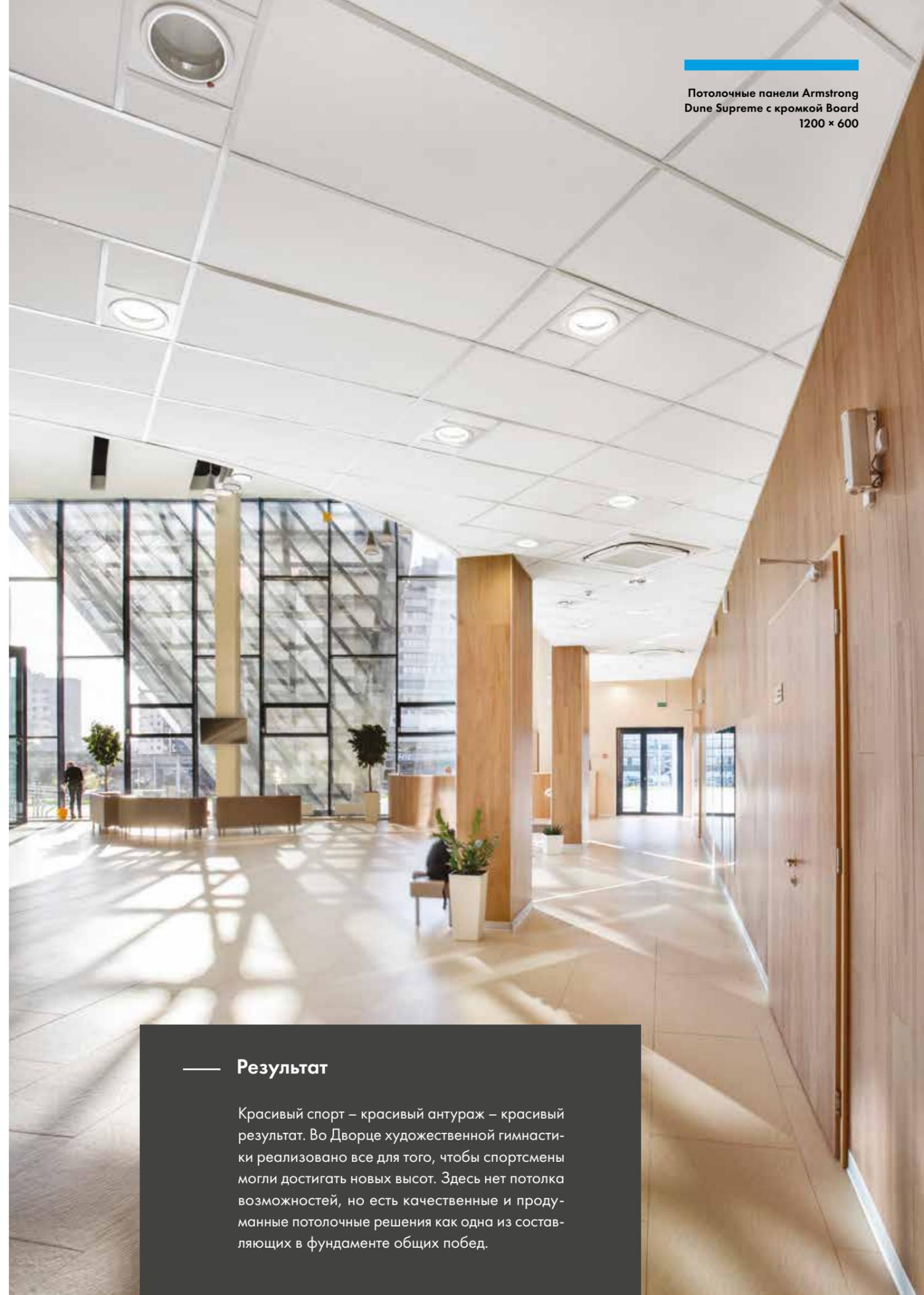
Потолочное решение

Красота художественной гимнастики не могла не повлиять на проектное решение комплекса, задав высокую эстетическую планку. Например, в собственном внутреннем кафетерии для акустической коррекции был применен оригинальный вариант потолков-островов AXIOM Canopy с заполнением панелями из твердого минерального волокна Armstrong Dune Supreme в кромке Tegular 24. Они не только улучшают акустиче-

ские характеристики помещения, но и визуально зонировуют пространство, одновременно напоминая легкие облака на фоне голубого неба.

Гимнастическая волна в центре вестибюля из гипсокартона поддержана нестандартным рисунком потолочной плоскости в коридорах и холлах, составленным из панелей Dune Supreme в размере 1200 × 600 и 600 × 600.

Потолочные панели Armstrong Dune Supreme с кромкой Board 1200 × 600



Результат

Красивый спорт – красивый антураж – красивый результат. Во Дворце художественной гимнастики реализовано все для того, чтобы спортсмены могли достигать новых высот. Здесь нет потолка возможностей, но есть качественные и продуманные потолочные решения как одна из составляющих в фундаменте общих побед.

ТРАНСПОРТНЫЕ ТЕРМИНАЛЫ



— Транспорт — неотъемлемая часть нашей жизни, при этом объекты транспортной инфраструктуры требуют особого внимания к надежности, долговечности и функциональности решений. От этого зависит, насколько наши поездки и путешествия будут комфортными и безопасными.



НАДЕЖНОСТЬ
И ДОЛГОВЕЧНОСТЬ
УДОБСТВО ОБСЛУЖИВАНИЯ
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ ДИЗАЙН



Ж/д вокзал

Адлер, г. Сочи

Металлическое потолочное решение
HOOK-ON Armstrong R-H 200,
изогнутая форма



Заказчик:
ОАО «Российские железные
дороги»

Проектное решение:
НПО «Мостовик»

Подрядчик по потолкам:
ООО «ЕвроДизайн-Юг»

Фото:
© Юлия Стаховская

Проект

Просторный и современный железнодорожный вокзал в Адлере является одним из ключевых транспортных узлов на юге России и наряду с вокзалом в Сочи обеспечивает сбалансированное распределение пассажирского потока в высокий сезон. Не случайно его главный дебаркадер напоминает терминал крупного аэропорта, а все внутреннее пространство, лестницы и переходы спроектированы так, чтобы избежать скопления людей в особо загруженные часы.

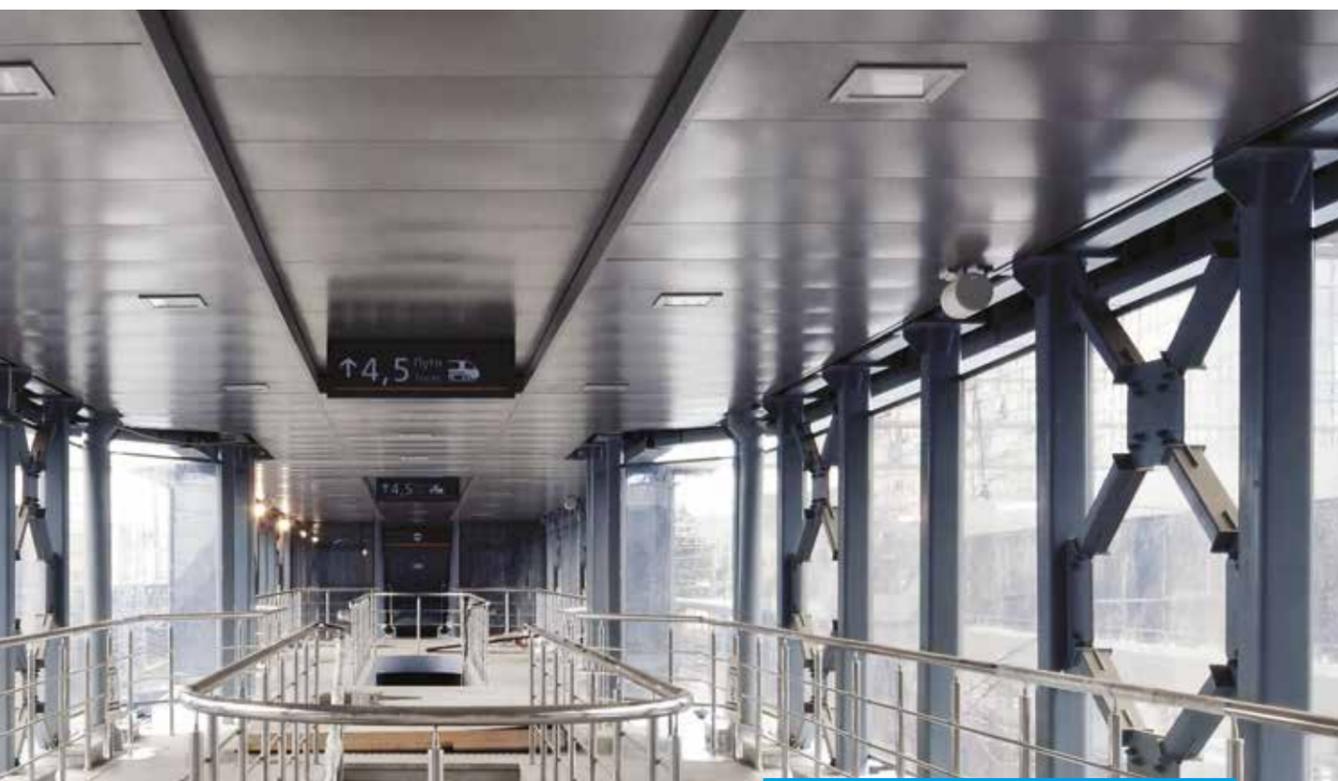


Потолочное решение

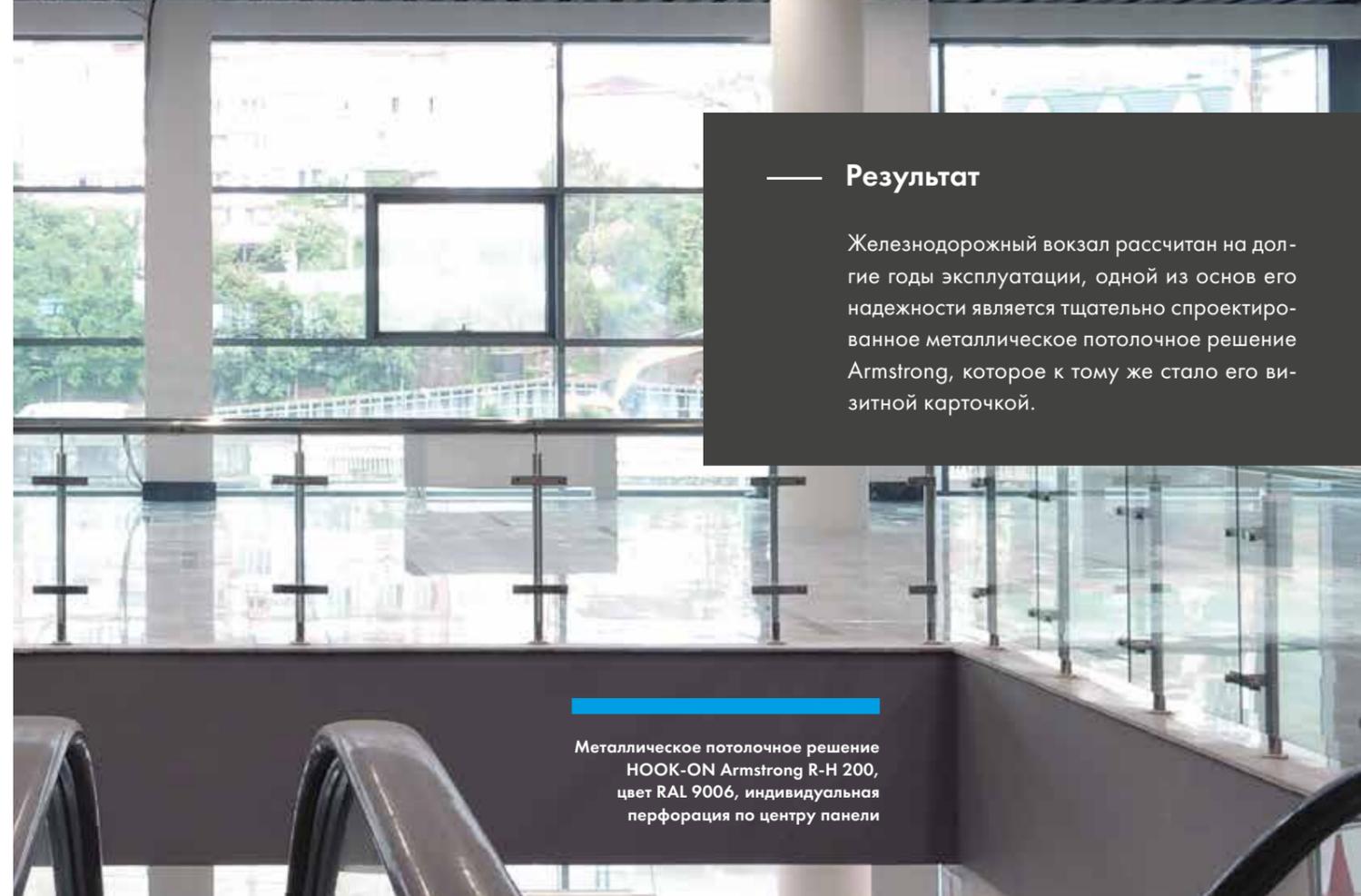
Пластичную форму вокзала снаружи по замыслу проектной команды должно было поддержать объемное потолочное решение в интерьере. Как вспоминает архитектор Knauf Ceiling Solutions Татьяна Москвина, когда обсуждался проект, коллеги просто не поверили, что такую идею можно воплотить в жизнь с помощью материалов Armstrong.

И тем не менее именно инженеры Knauf Ceiling Solutions* детально проработали исходную ви-

зуализацию и предложили максимально точное ее исполнение на основе металлических панелей R-H 200, в том числе изогнутых, имеющих индивидуальную перфорацию. Были учтены все требования по акустическому комфорту, надежности и износостойкости конструкции, а также реализована возможность доступа к запотолочному пространству с целью обеспечения своевременного обслуживания коммуникаций и инженерных систем.



Металлическое потолочное решение HOOK-ON Armstrong R-H 200, цвет RAL 9006, без перфорации



Результат

Железнодорожный вокзал рассчитан на долгие годы эксплуатации, одной из основ его надежности является тщательно спроектированное металлическое потолочное решение Armstrong, которое к тому же стало его визитной карточкой.

Металлическое потолочное решение HOOK-ON Armstrong R-H 200, цвет RAL 9006, индивидуальная перфорация по центру панели

Аэропорт Толмачево, международный терминал

г. Новосибирск



Заказчик:
ОАО «Аэропорт Толмачево»

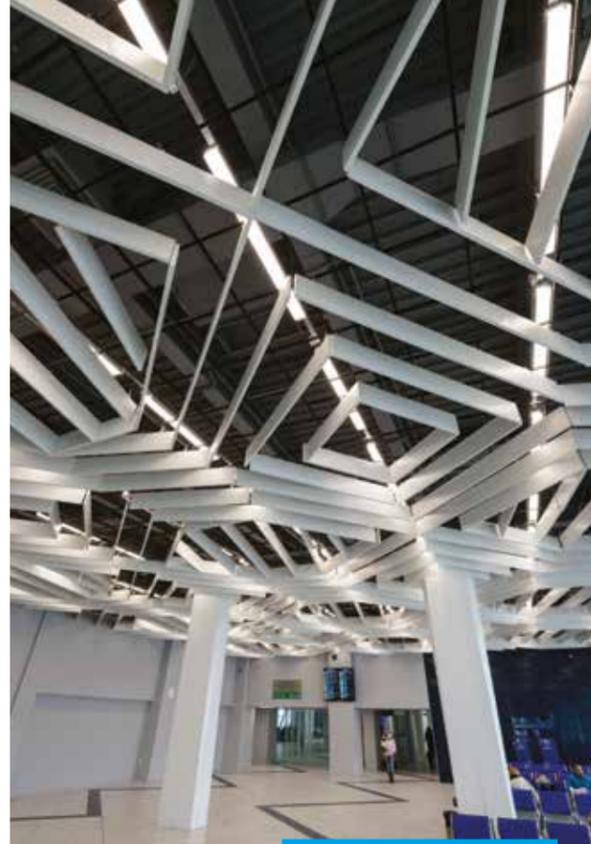
Проектное решение:
АТТА-Group

Подрядчик:
ООО «Скат»

Металлическое потолочное
решение Armstrong K-H 400,
треугольный коннектор

Проект

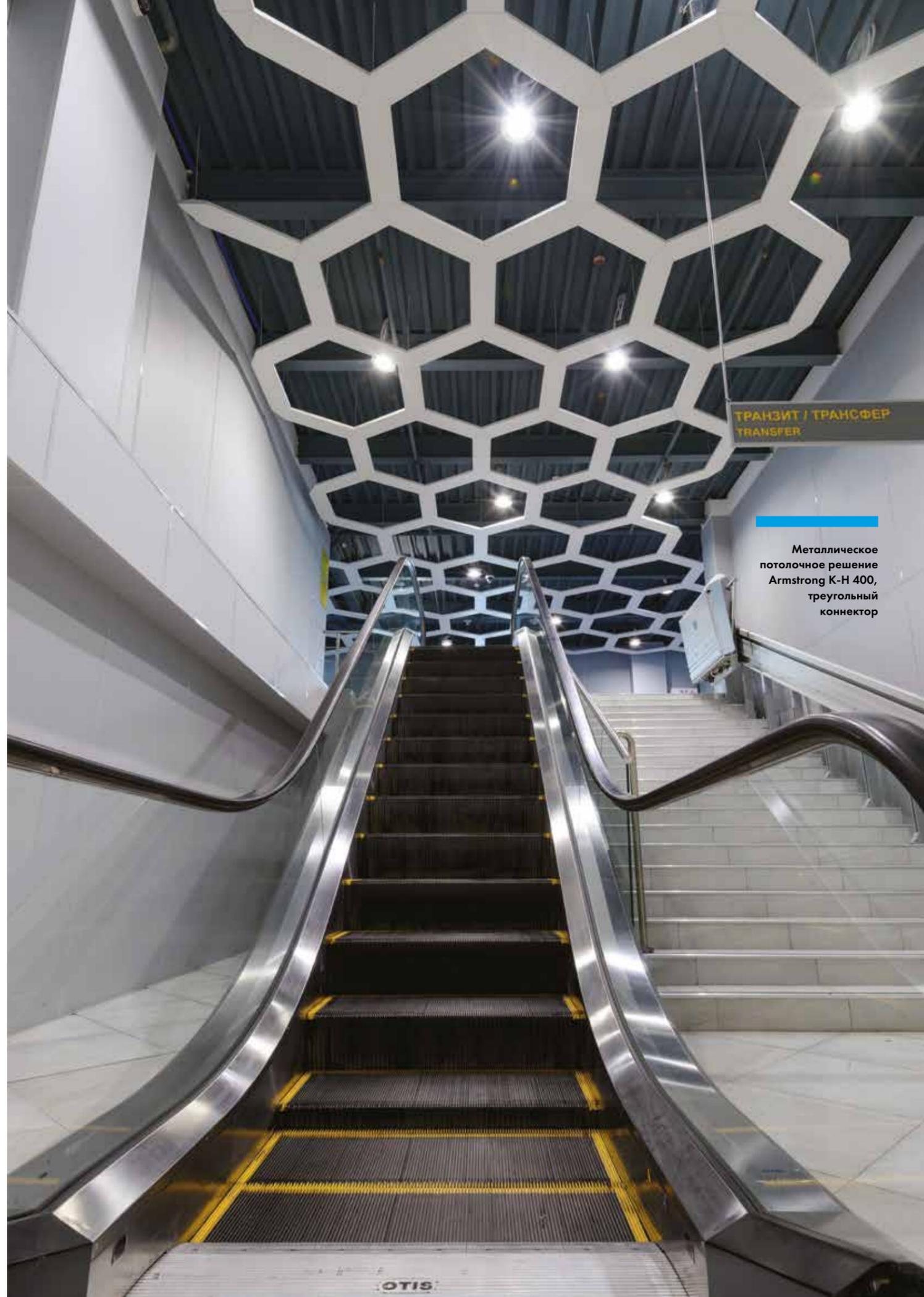
Толмачево – крупнейший за Уралом авиаузел, оптимальным маршрутом соединяющий Россию со странами Азии. На сегодняшний день это динамично развивающийся аэропорт с позитивным имиджем и отличной репутацией. Пассажиры отмечают его современный стильный дизайн после масштабной реконструкции.



Вертикальные панели-экраны
Armstrong Metal Baffles



Металлическое потолочное решение Armstrong
D-H 700 с профилем Bandraster 100



ТРАНЗИТ / ТРАНСФЕР
TRANSFER

Металлическое
потолочное решение
Armstrong K-H 400,
треугольный
коннектор

— Потолочное решение

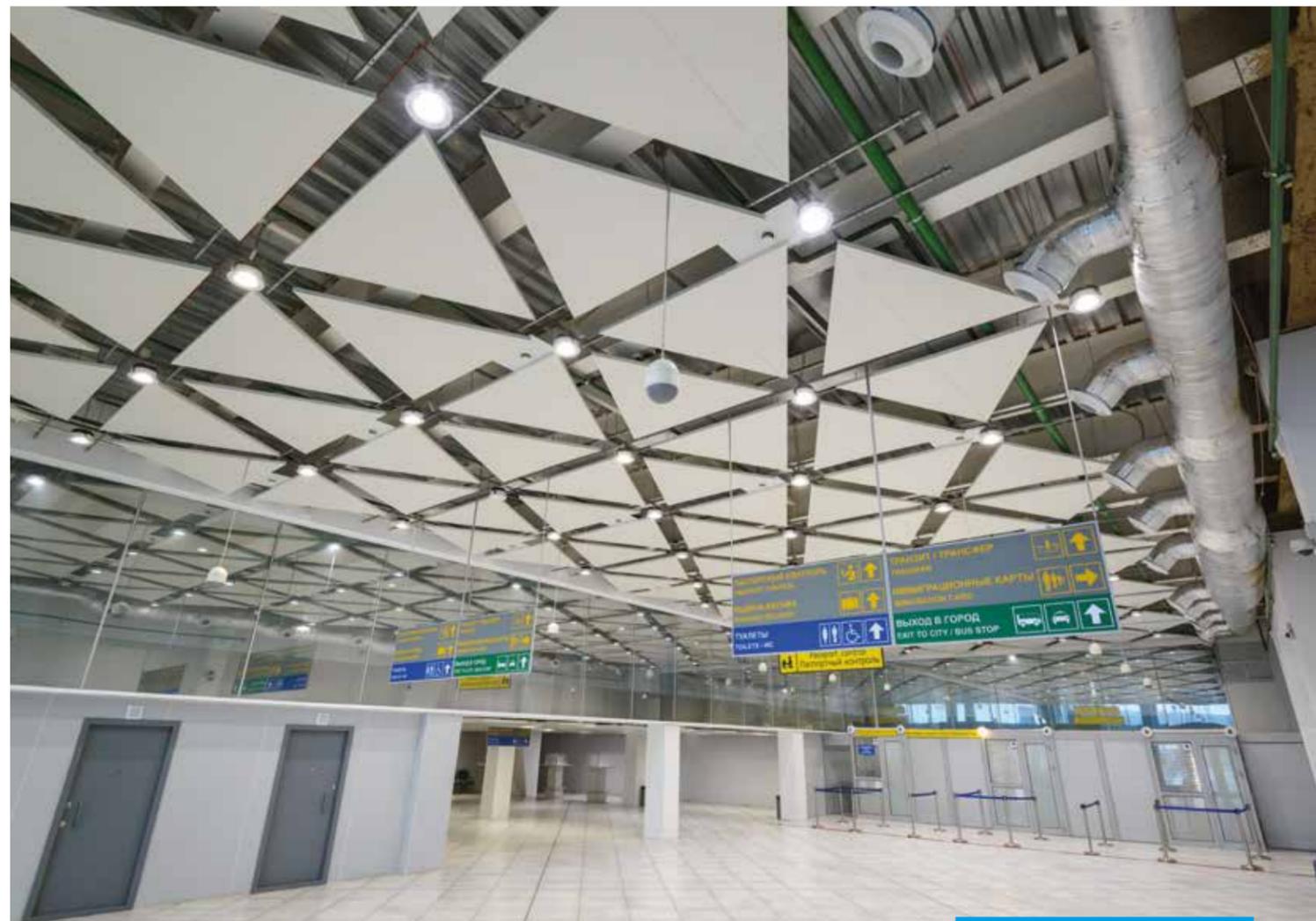
Пространство аэропорта делится на несколько функциональных зон, для каждой из которых специалистами проектного отдела Knauf Ceiling Solutions* было разработано свое решение, учитывающее дизайн-проект, а также технические и эксплуатационные особенности помещений.

Необычная шестигранная структура, напоминающая пчелиные соты, украшает транзитную галерею и зону duty-free. Металлические панели Armstrong K-H 400 собраны в систему с помощью специально разработанного треугольного коннектора.

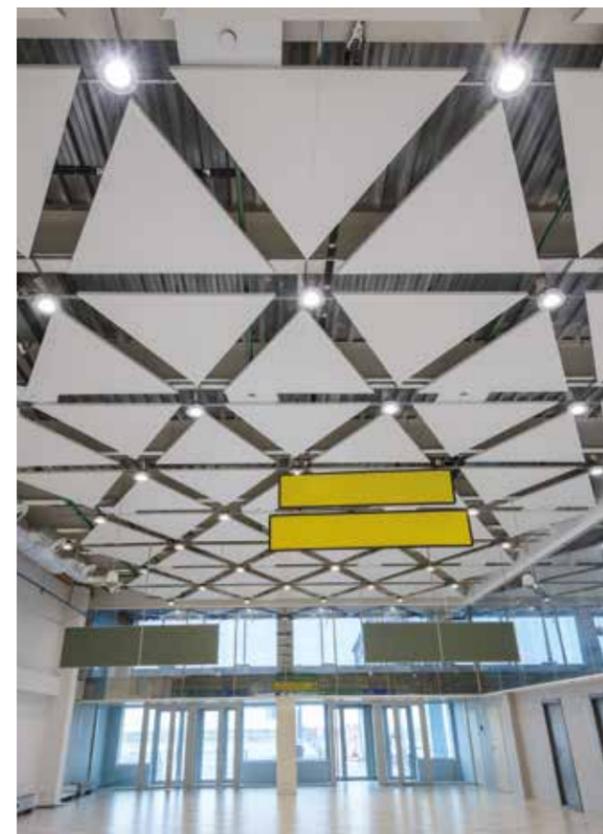
Паттерн из треугольников в зоне паспортного контроля реализован на основе панелей типа F-H 601, в транзитной и досмотровой зоне рисунок потолочной плоскости складывается из панелей D-H 700 в сочетании с профилем Bandraster 100. И наконец вертикальные металлические панели-экраны, собранные в спиралевидный узор, объединяют операционный зал и зал ожидания.



Металлическое потолочное решение Armstrong D-H 700 с профилем Bandraster 100



Металлическое потолочное решение Armstrong F-L 601, треугольники



— Результат

Многообразие геометрических форм, которые нашли отражение в оформлении потолочной плоскости аэропорта, служат символом множества маршрутов, которые пролегают через Толмачево. При этом все решения устойчивы к повышенным эксплуатационным нагрузкам, характерным для ключевой воздушной гавани.

Сеть АЗС «Белоруснефть»

Республика Беларусь



Заказчик:
РУП «Белоруснефть-
Нефтехимпроект»

Фото:
© Андрей Кот

Дизайнерские потолки-фрагменты Armstrong Axiom
с заполнением акустическими панелями Armstrong
с кромкой Board, 1800 × 600

Проект

Сеть фирменных АЗС «Белоруснефть» является лидером по числу заправок в Республике Беларусь и включает в себя более 500 станций по всей стране. Помимо качественного топлива здесь уделяется большое внимание наличию удобных дополнительных сервисов.



Потолочное решение

Для комфорта клиентов на автозаправочных станциях «Белоруснефти» оборудованы магазины и мини-кафетерии, где можно отдохнуть, выпить кофе и купить себе что-то нужное в дорогу.

Функциональный дизайн построен на контрасте черных фоновых элементов и перекрытий с белыми потолочными островами. Острова

сформированы группировочным профилем Armstrong Axiom с заполнением акустическими панелями из минерального волокна в размере 1800 × 600. Такие элементы одновременно скрывают инженерные коммуникации, где это необходимо, корректируют акустику и отлично дополняют интерьер, придавая ему современный динамичный характер.



Дизайнерские потолки-фрагменты Armstrong Axiom с заполнением акустическими панелями из минерального волокна с кромкой Board, 1800 × 600



Дизайнерские потолки-фрагменты Armstrong Axiom с заполнением акустическими панелями Armstrong с кромкой Board, 1800 × 600

Результат

Уровень клиентского сервиса играет большую роль в востребованности магазина, кафе, центра услуг или автозаправочной станции. Сеть «Белоруснефть» позаботилась о том, чтобы клиенты всегда могли здесь отдохнуть от дороги и провести время в приятной располагающей атмосфере.

Аэропорт Бегишево

г. Нижнекамск



Металлическое потолочное решение
Armstrong Bandrastrer 50, 100, 150 мм

Заказчик:
ОАО «Аэропорт Бегишево»

Фото:
© Наиль Зиятдинов

— Проект

Аэропорт Бегишево в г. Нижнекамске, функционирующий с начала 70-х гг. XX века, нуждался в реконструкции, чтобы справляться с растущим пассажиропотоком. Кстати, именно сюда чаще

всего прилетают партнеры с целью посетить мероприятия на заводе Knauf Ceiling Solutions в ОЭЗ «Алабуга».



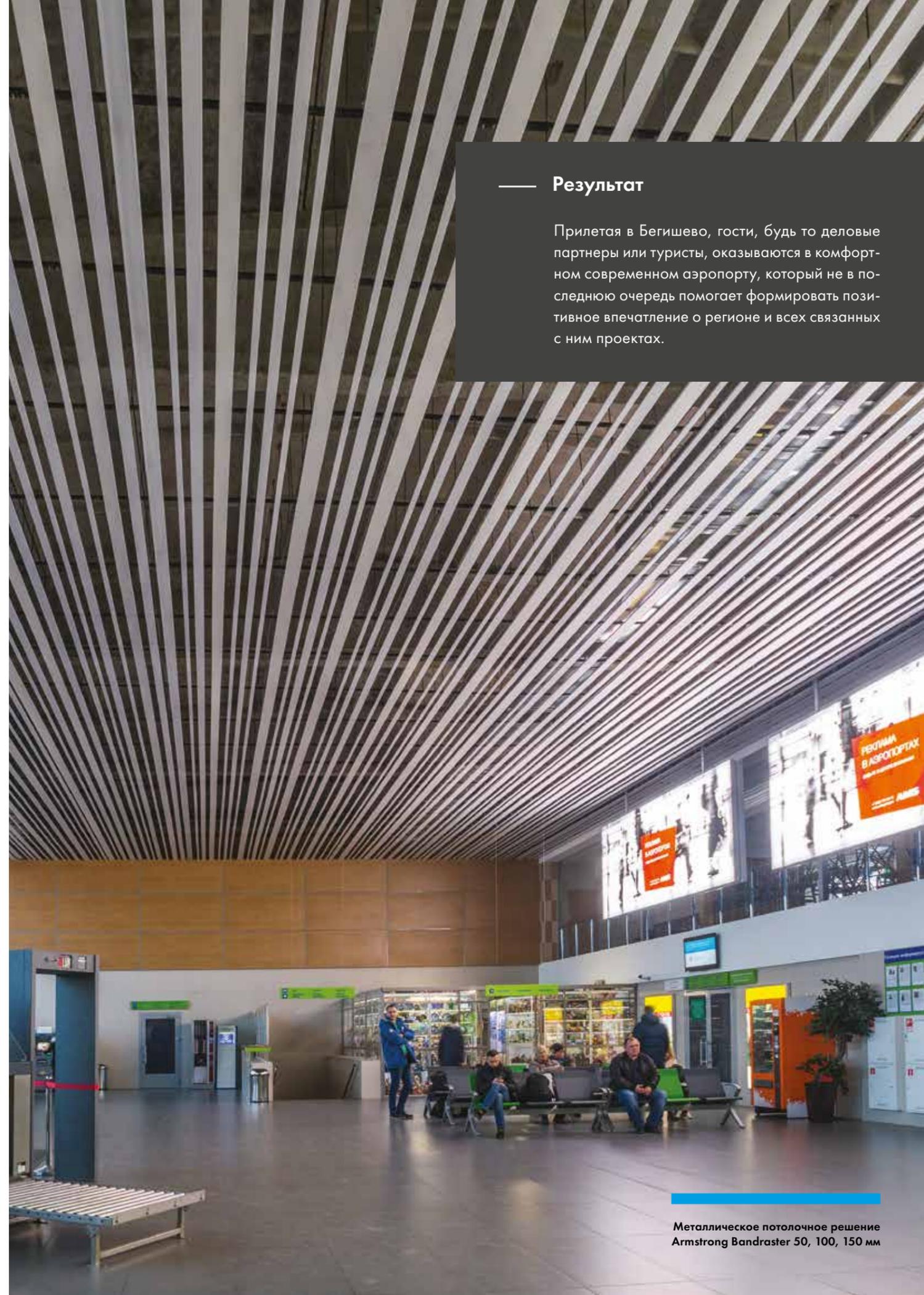
Акустические ламинированные
потолочные панели Armstrong
с кромкой Vector 600 × 600

— Потолочное решение

Главный холл в зоне прилета – первое пространство, которое встречает пассажира по прибытии в новый город. В аэропорту Бегишево для этой зоны было разработано потолочное решение на основе металлических профилей Vandraster в трех размерах, чтобы добиться эффекта естественности за счет нерегулярного чередования профилей с шириной 50, 100 и 150 мм. Также свет неоновых

вывесок преломляется на поверхности металла, дополняя впечатление меняющимися световыми акцентами.

В свою очередь лаундж-зона оформлена дизайнерскими ламинированными панелями Armstrong с кромкой Vector, так как здесь важно создать располагающую атмосферу с комфортной акустикой и приятным спокойным дизайном.



— Результат

Прилетая в Бегишево, гости, будь то деловые партнеры или туристы, оказываются в комфортном современном аэропорту, который не в последнюю очередь помогает формировать позитивное впечатление о регионе и всех связанных с ним проектах.

Металлическое потолочное решение
Armstrong Vandraster 50, 100, 150 мм

Аэропорт Шереметьево

г. Москва



Заказчик:
TPS Avia Holding
Проектное решение:
RMJM
Генеральный подрядчик:
«Энергострой»
(Renaissance Construction)
Фото:
© **Stoppa Media**

Металлическое потолочное
решение Armstrong CLIP-IN R-Clip
1200 x 600 с перфорацией Rg 2516

Проект

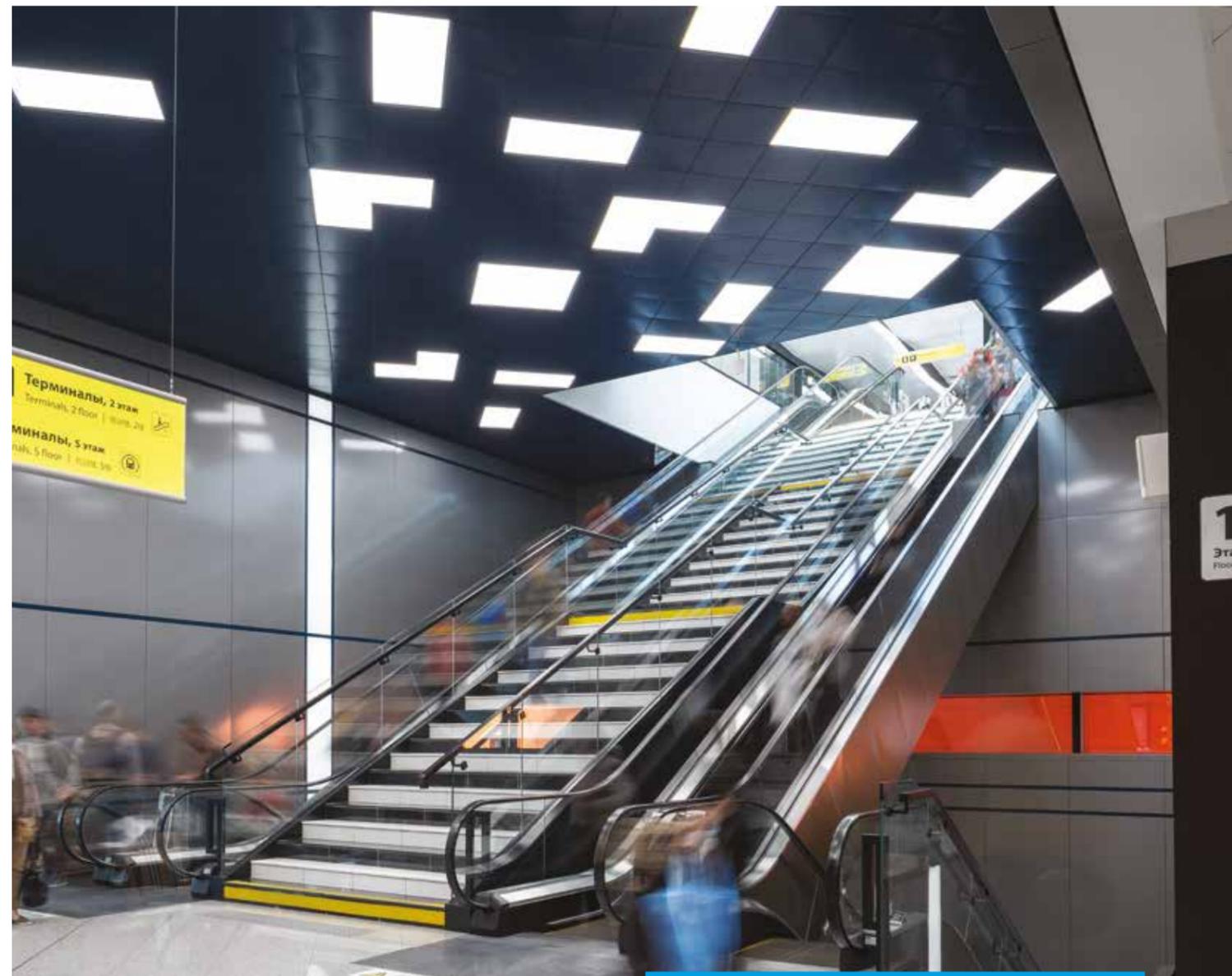
Расширение аэропорта Шереметьево с созданием дополнительной инфраструктуры стало закономерным этапом развития ключевого транспортного хаба столицы. Межтерминальный переход соединил два терминальных комплекса и обеспечил максимально быстрое и удобное перемещение пассажиров внутри аэропорта за счет технологичных и качественных решений.



Металлическое потолочное решение
Armstrong CLIP-IN R-Clip 1200 × 600
с перфорацией Rg 2516



Металлическое потолочное решение LAY-IN Armstrong Axal Vector
600×600 с экстрамикроперфорацией Rg 0701, цвет RAL 9010



Металлическое потолочное решение LAY-IN Armstrong Axal Vector
600 × 600 с экстрамикроперфорацией Rg 0701, цвет RAL 5020

Потолочное решение

Межтерминальный переход и вестибюли станций разрабатывались с учетом высокого пассажиропотока, поэтому помимо комфорта и эстетики в расчет принимались износостойкость потолочных конструкций и удобство их обслуживания.

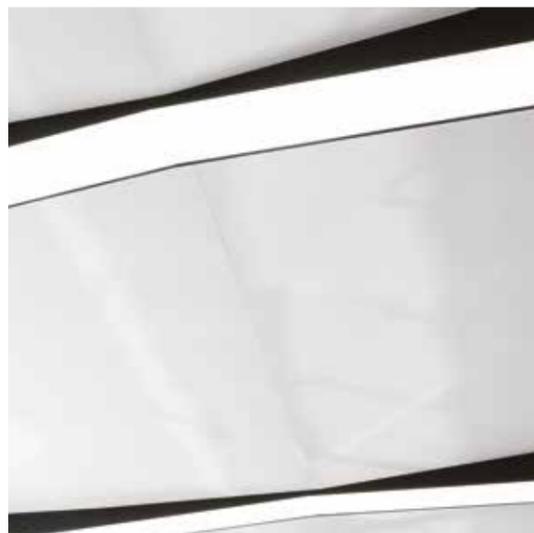
Монолитный внешний вид потолочной плоскости реализован с помощью произведенных на заказ металлических панелей Armstrong типа CLIP-IN, оформленных контрастными световыми элементами. Такое решение оставляет возможность обслуживать инженерные системы, при этом само имеет минимальные требования к обслуживанию. Специальная перфорация

с диаметром отверстий 2,5 мм с акустическим флисом позволяет нивелировать фоновый шум, что особенно важно для пространств с высокой проходимостью.

Вестибюли станций рельсовой дороги, согласно замыслу архитектора, оформлены с помощью панелей Armstrong типа LAY-IN с экстрамикроперфорацией, отвечающей за акустику. Необычная раскладка панелей, дополненная светильниками разной конфигурации, и цветовое решение (стандартный RAL 9010 и глубокий синий RAL5020) отлично вписываются в технологичную эстетику новых станций.

— Результат

Время – главный ресурс, подаренный людям современным транспортом. Это становится возможным за счет внедрения новых прогрессивных решений. Так и новый межтерминальный переход в Шереметьево делает время, проведенное в аэропорту, более комфортным и приятным для путешественников.



Металлическое потолочное решение Armstrong CLIP-IN R-Clip 1200 × 600 с перфорацией Rg 2516



Металлическое потолочное решение LAY-IN Armstrong Axal Vector 600 × 600 с экстремикроперфорацией Rg 0701, цвет RAL 9010

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ⁺



— В ритме современного мира человек начинает учиться в раннем возрасте и зачастую продолжает образование всю жизнь. С учетом этого очень важно, чтобы пространства, где мы получаем знания, были дружелюбными, светлыми и безопасными, делая этот процесс гармоничной частью нашей повседневной жизни.

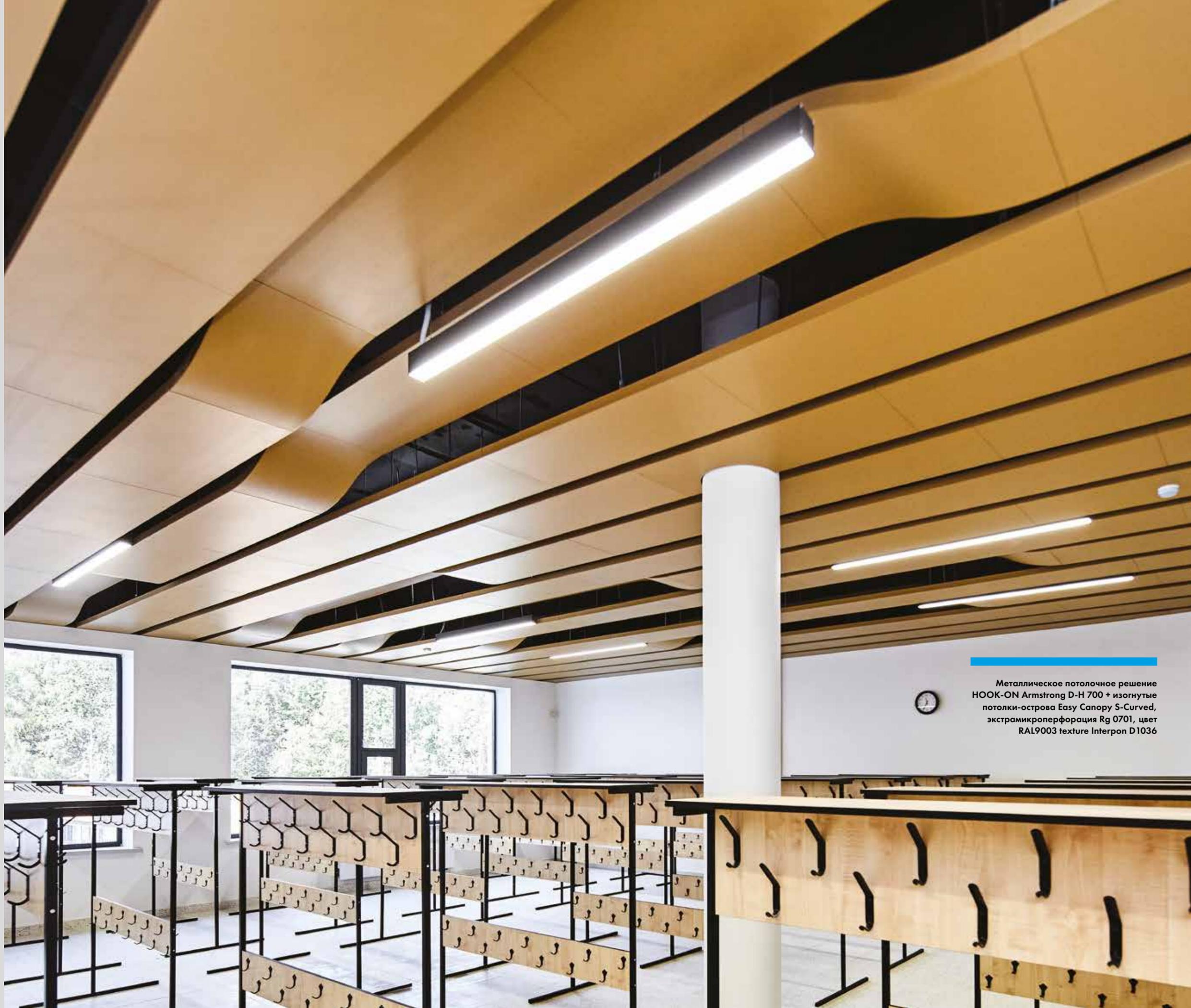


ДРУЖЕЛЮБНАЯ
И БЕЗОПАСНАЯ СРЕДА
КОМФОРТ И АДАПТИВНОСТЬ
ВОВЛЕКАЮЩИЙ ДИЗАЙН



Центр образования и спорта «Москва-98» Москомспорта

г. Москва



Металлическое потолочное решение
HOOK-ON Armstrong D-H 700 + изогнутые
потолки-острова Easy Canopy S-Curved,
экстремикроперфорация Rg 0701, цвет
RAL9003 texture Interpon D1036

Заказчик:
ГБОУ ЦОиС «Москва-98»

Архитектор:
Карен Манукян

Генеральный подрядчик:
ООО «Лэнд Юг»

Подрядчик по потолкам:
«Торговая площадь»

Фото:
© Дмитрий Салтыков

Проект

Центр образования и спорта «Москва-98» Москомспорта — многофункциональный комплекс для детей разного возраста, включающий спортивные и тренажерные залы, футбольную и волейбольную площадки, 25-метровый бассейн и многое другое. Здесь есть все необходимое

для тренировок юных спортсменов. Удобство внутри комплекса обеспечивается благодаря качественно спланированному внутреннему пространству, где встречаются яркий дизайн, функциональность и комфорт.



Металлическое потолочное решение HOOK-ON Armstrong D-H 700 + изогнутые потолки-острова Easy Canopy S-Curved, экстрамикрперфорация Rg 0701, цвет RAL9003 texture Interpon D1036

Потолочное решение

В качестве решения для вестибюля архитектор проекта Карен Манукян предложил нестандартное видение: «Форма потолка здесь согласуется с пластическим решением рекреационных зон школы: коридоры расширяются волной и преобразуются в пространства для отдыха. Волна транслируется на форму потолочных панелей, которые одновременно с тем напоминают гимнастическую ленту». Таков был изначальный

замысел, с которым архитектор обратился к команде Knauf Ceiling Solutions, и эта идея была максимально полно и технологично воплощена в комплексном решении на основе металлических панелей Armstrong D-H 700 со специальной перфорацией Rg 0701, в сочетании с изогнутыми островами Easy Canopy S-Curved RAL9003 texture Interpon D1036.

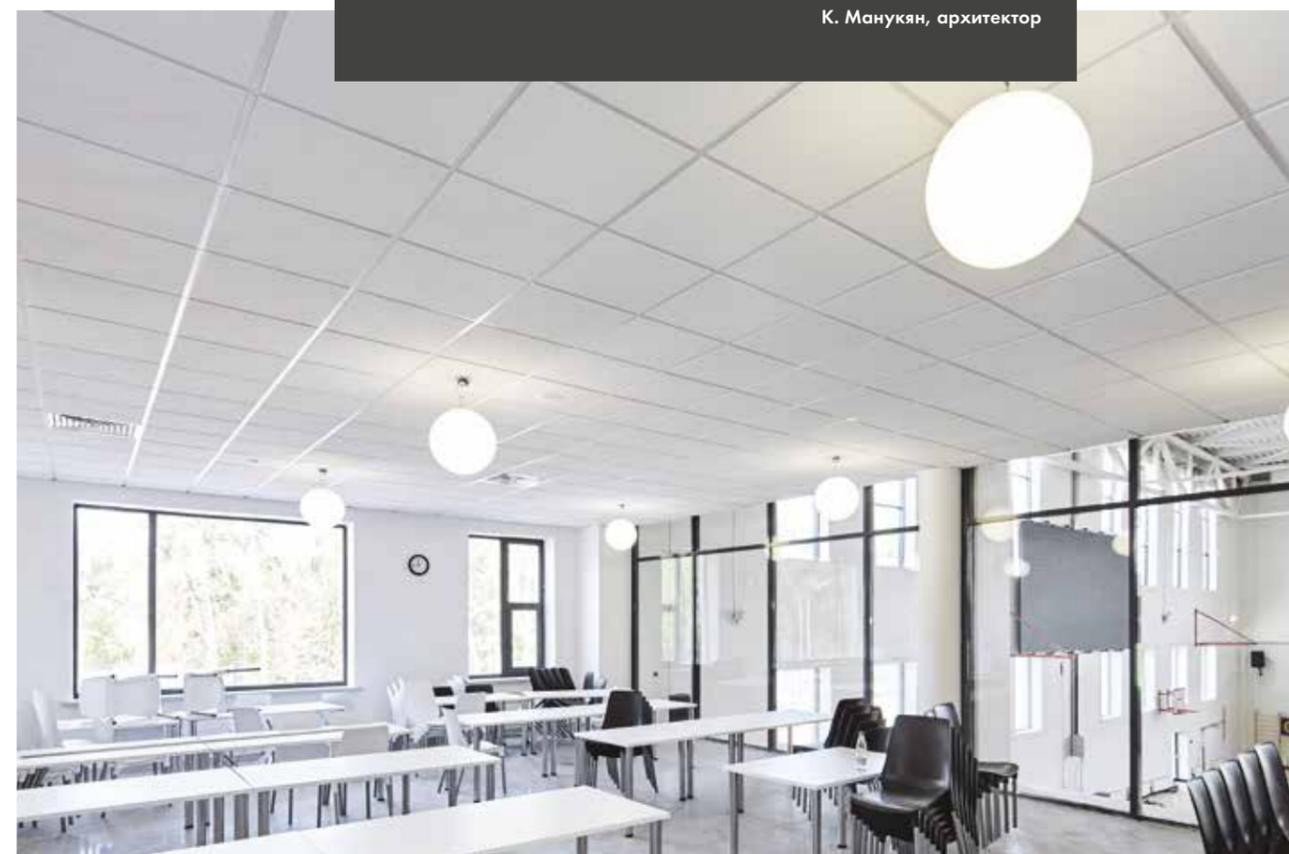
Результат

В итоге, по оценке самого архитектора, взаимодействие естественного света, пластики панелей, приглушенного золотого цвета с вкраплениями металла создали уникальный запоминающийся образ, в котором удалось учесть все необходимые функциональные требования, включая комфортную акустику.



«Команда KCS-Armstrong очень помогла с разработкой потолочного решения. Ребята отзывчивые, рассказывают о преимуществах разных систем, предупреждают, на что обратить внимание. В итоге получился необычный и фактурный потолок. Я доволен результатом – как продуктом, так и работой с командой».

К. Манукян, архитектор



Негорючие потолочные панели Armstrong Dune NG с кромкой Tegular 24

Образова- тельный центр «Роснефть»

на базе РГУ нефти
и газа им. И. М. Губкина

г. Москва



Заказчик:

РГУ нефти и газа
им. И. М. Губкина

Подрядчики:

ООО «БНК», «Миррор груп»

Проектное решение:

ООО «Строительная
компания „Дельта
Инжиниринг“»

Дизайн:

Е. Копылова

Фото:

© Александр Горчаков

Изогнутые дизайнерские потолки-фрагменты
Armstrong Optima Curved Canopy

Проект

Образовательный центр компании «Роснефть» — это первый в РФ учебный центр морского бурения, созданный на базе Университета им. И. М. Губкина в рамках стратегического партнерства «вуз-предприятие». Проект предусматривал переоборудование нескольких

аудиторий в актуальном дизайне «Роснефти» с применением современных отделочных материалов, которые обеспечивают высокий уровень освещенности и акустического комфорта, необходимых для эффективного учебного процесса.



Ламинированные акустические дизайнерские панели с кромкой Tegular 15, 1200 × 600

Потолочное решение

Команда Knauf Ceiling Solutions* предложила оптимальное по стоимости решение, которое максимально воплощает в жизнь концепцию, разработанную дизайнером, и отражает корпоративный визуальный код компании «Роснефть».

В конференц-зале вогнутые потолки-острова Optima Curved Canopy отвечают не только за актуальный дизайн, но и за комфортную акустику и светоотражение. Нестандартная гео-

метрия потолочной плоскости в мультимедиааудитории реализована с помощью акустических панелей-экранов Optima Baffles, вывешенных перпендикулярными блоками. А остальные учебные кабинеты и коридор отделаны ламинированными дизайнерскими панелями с кромкой Tegular 15 в размере 1200 × 600 и еще более необычном 1500 × 300, который задает динамичный линейный ритм, соответствующий характеру создаваемого центра.

* На тот момент Armstrong Ceiling Solutions.

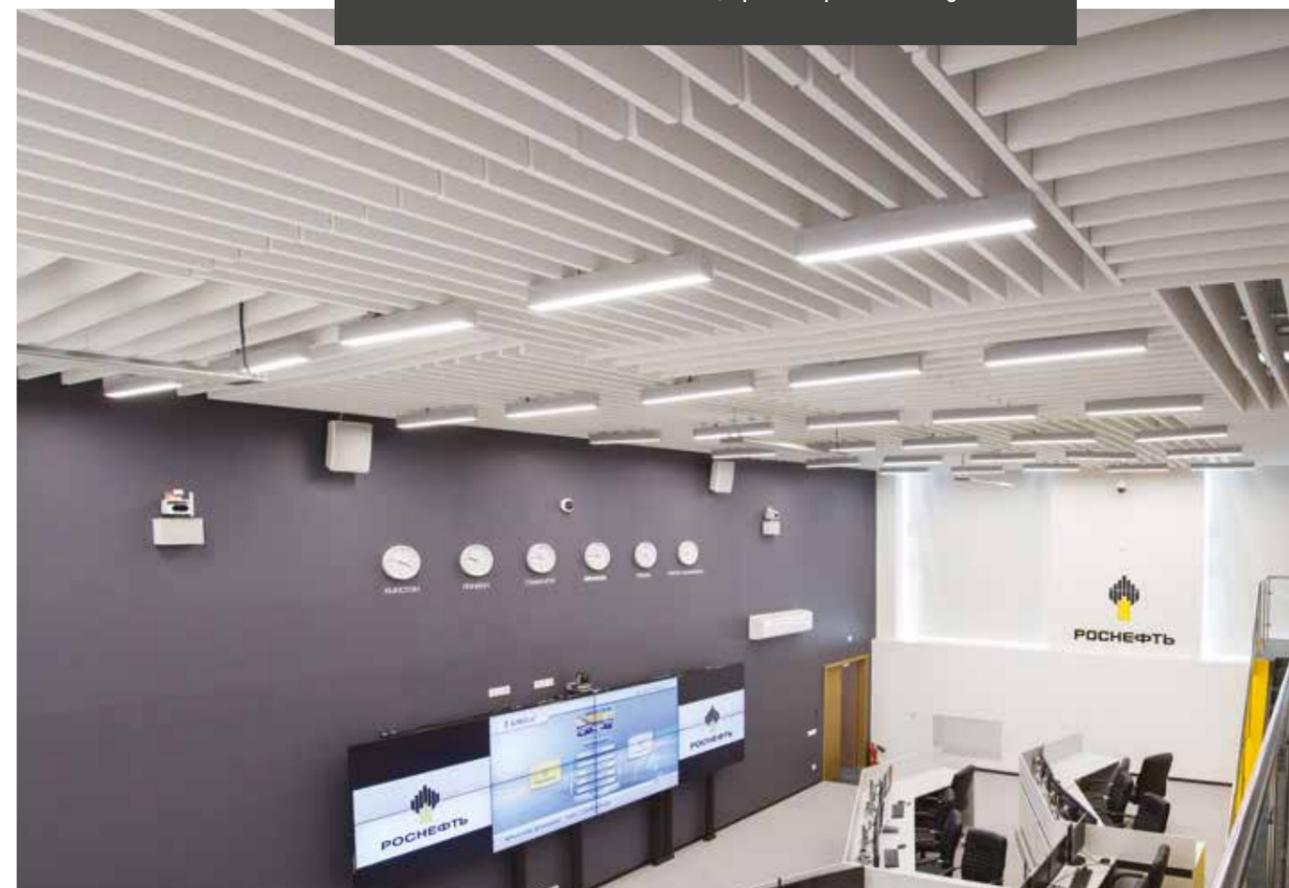
Результат

Новый образовательный центр компании «Роснефть» в РГУ им. И. М. Губкина готов принимать до 500 студентов в год и предложить уникальную программу обучения по нефтегазовой специализации, востребованной профильными работодателями. А сам учебный процесс проходит в комфортной располагающей обстановке, позволяющей всем его участникам сконцентрироваться на поставленных задачах.

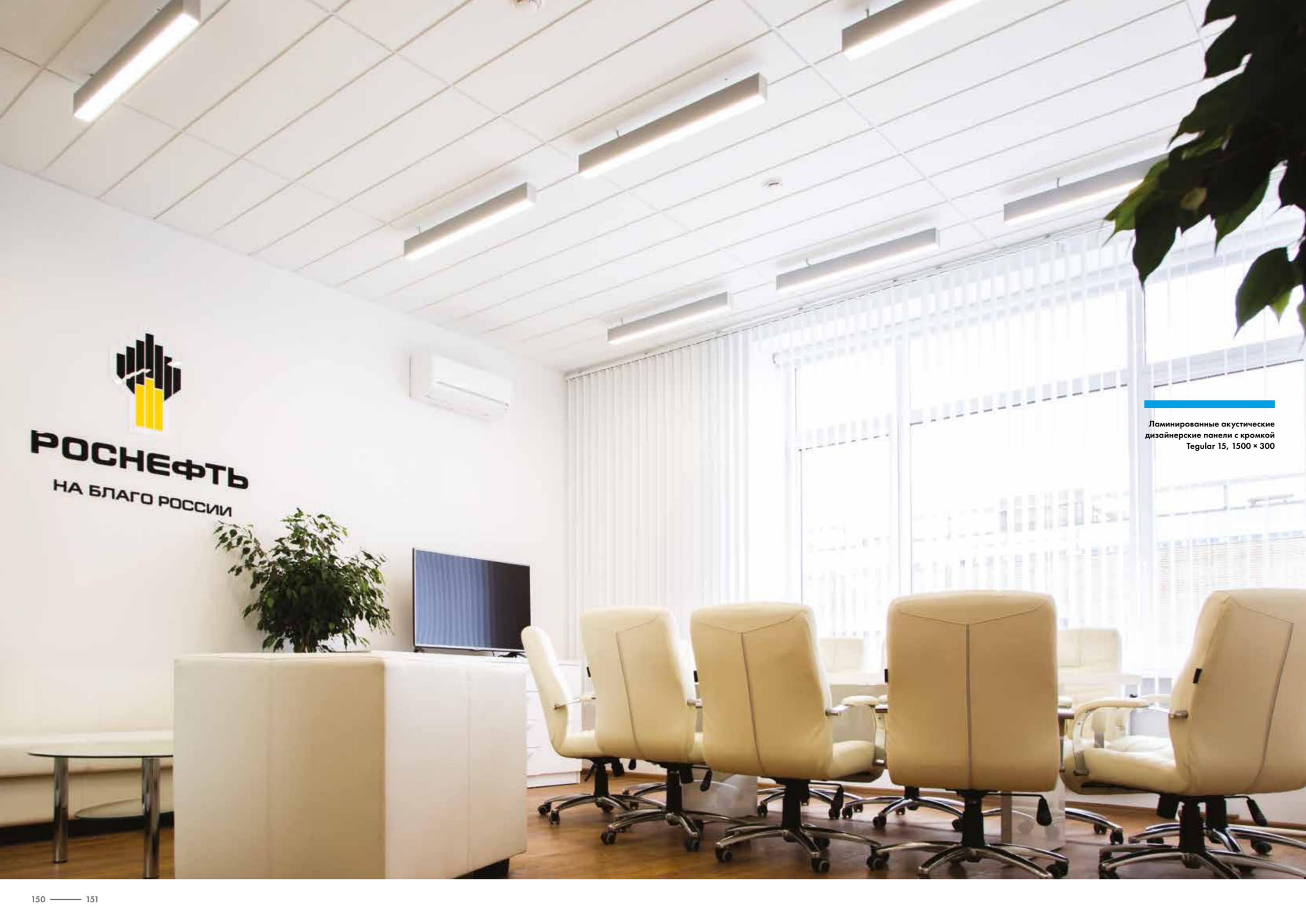


«Белая, тонко текстурированная поверхность панелей Optima с высоким коэффициентом светоотражения универсальна, когда нужно создать современное светлое пространство. И это особенно актуально для помещений открытого типа и свободной планировки, где есть потребность в акустической коррекции».

Татьяна Москвина, архитектор Knauf Ceiling Solutions



Вертикальные панели-экраны Armstrong Optima Baffles



Ламинированные акустические дизайнерские панели с кромкой Tegular 15, 1500 × 300

Центральная детская школа искусств

г. Кемерово



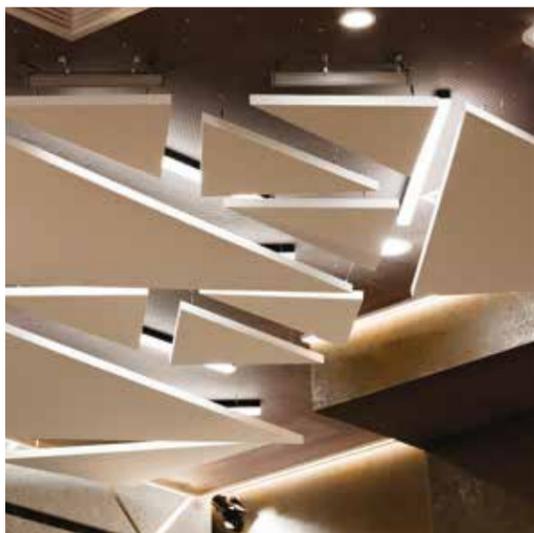
Заказчик:
МАУДО ЦДШИ

Фото:
© Антон Кашинский

Дизайнерские потолки-
фрагменты Armstrong
Optima L Capory,
треугольники

— Проект

Центральная детская школа искусств в г. Кемерово была создана на основе объединения детской музыкальной и художественной школ, а также детской городской филармонии. Цели проекта заключались в том, чтобы достичь синергии их богатого опыта и дополнить его новыми инструментами и возможностями, включая комфортную образовательную среду для творчества и самовыражения.



— Потолочное решение

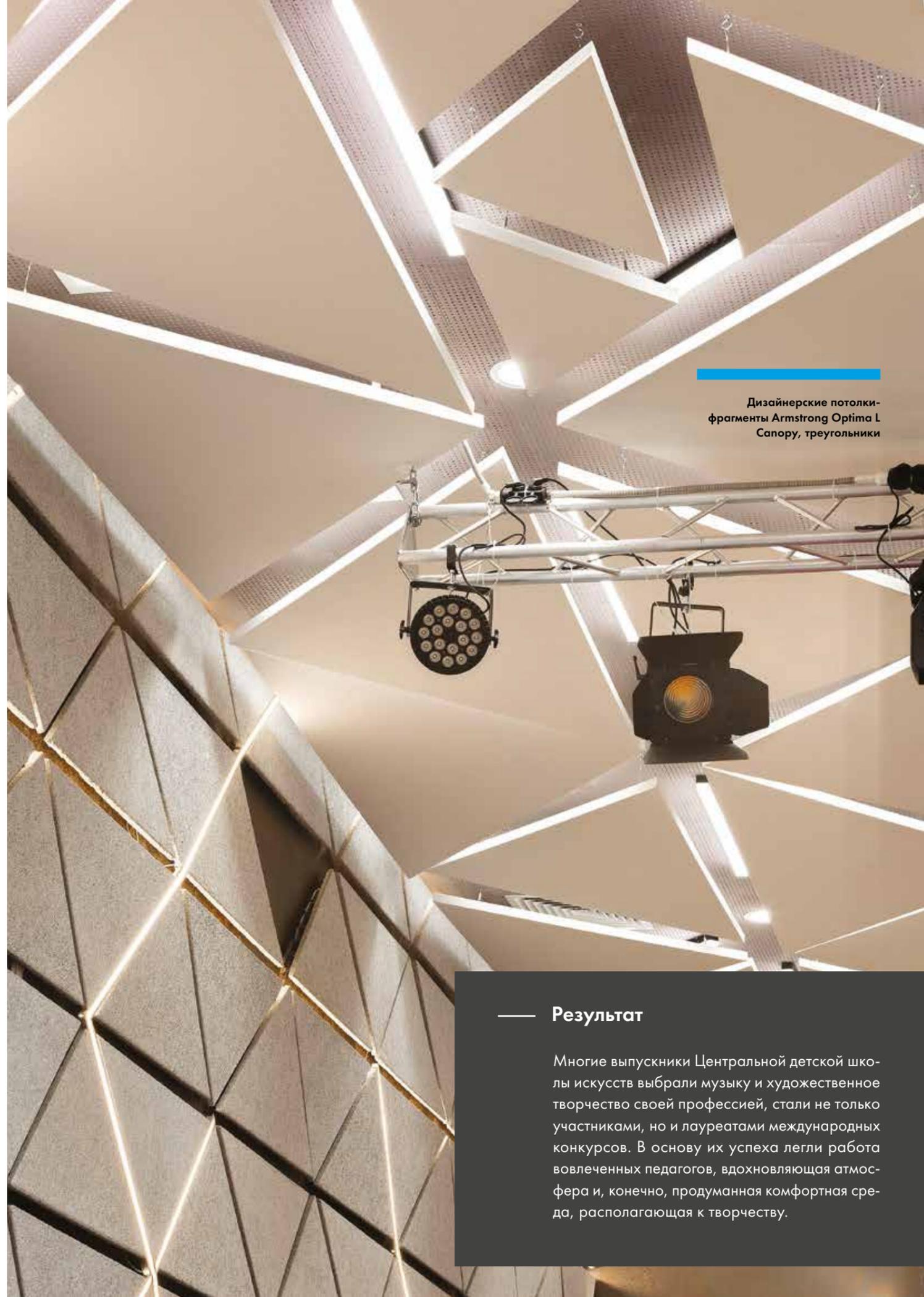
Актовый зал – ключевое пространство Центральной детской школы искусств, так как именно здесь проходят выступления учащихся, их первый контакт с аудиторией. Дизайн потолочной плоскости вдохновлен темой звездного неба, где особую роль играет подсветка элементов потолочной системы, которая, меняясь, создает особое настроение, дополняя сценическое действие.

Предложенное командой Knauf Ceiling Solutions решение стало неотъемлемой частью концеп-

ции. Треугольники со стен словно «перетекают» на потолок, где панели-острова Optima L Сапору треугольной формы создают визуальный эффект парящих в небе облаков. Гибкость этого решения позволяет вывешивать панели как по отдельности, так и группой, варьировать высоту и уровень наклона. В данном случае фрагменты расположены асимметрично, что добавляет образу небесного свода легкости и естественности. Одновременно с тем они корректируют акустику, обеспечивая комфорт как выступающих, так и зрителей.



Дизайнерские потолки-фрагменты Armstrong Optima L Сапору, треугольники



Дизайнерские потолки-фрагменты Armstrong Optima L Сапору, треугольники

— Результат

Многие выпускники Центральной детской школы искусств выбрали музыку и художественное творчество своей профессией, стали не только участниками, но и лауреатами международных конкурсов. В основу их успеха легли работа вовлеченных педагогов, вдохновляющая атмосфера и, конечно, продуманная комфортная среда, располагающая к творчеству.

СтГАУ

г. Ставрополь



Металлическое потолочное
решение HOOK-ON Armstrong
R-H 200 Curved с перфорацией

Заказчик:
Ставропольский
государственный аграрный
университет

Фото:
© Владимир Булатов

Проект

Ставропольский государственный аграрный университет занимается подготовкой квалифицированных кадров для сельского хозяйства, важнейшей отрасли экономики южных регионов России. Потребность обновить инфраструктуру возникла вслед за модернизацией аграрной сферы и ростом востребованности профильных специалистов на рынке труда.



Металлическое стеновое решение Armstrong W-H 1000 1800 × 400 + Armstrong Grill M 50 × 50, цвет RAL 9001

Потолочное решение

Для главного конференц-зала СтГАУ было разработано нестандартное решение на основе панелей Armstrong R-H 200 изогнутой формы. Они формируют «волну», которая создает интересный визуальный эффект: как бы увлекает за собой и концентрирует внимание аудитории на сцене и большом медиаэкране в центре.

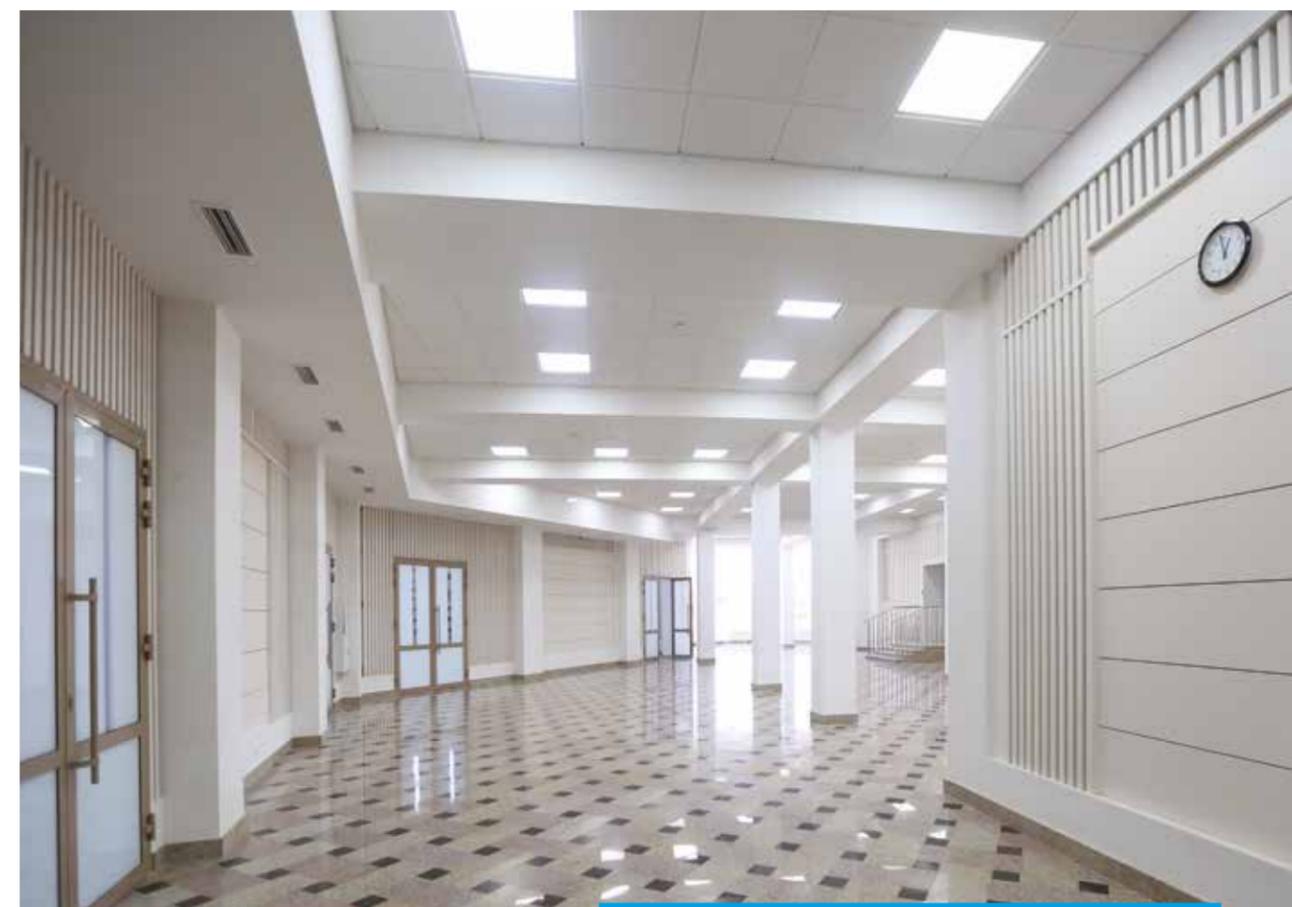
Такую форму можно реализовать только в металле, поэтому к проработке идеи сразу под-

ключились специалисты отдела архитектурных решений Knauf Ceiling Solutions*. Монтаж панелей с технологическим зазором позволил интегрировать светильники и сделать конструкцию более воздушной. За счет специальной перфорации с флиссом в зале поддерживается комфортная акустика.

* На тот момент Armstrong Ceiling Solutions.



Металлическое стеновое решение Armstrong W-H 1000 1800 × 400 + Armstrong Grill M 50 × 50, цвет RAL 9001



Металлическое стеновое решение Armstrong W-H 1000 1800 × 400 + Armstrong Grill M 50 × 50, цвет RAL 9001

Результат

В СтГАУ были применены целый спектр решений Knauf Ceiling Solutions, включая стеновые панели. Высокое качество материалов, доскональная проработка всей конструкции, а также филигранное исполнение спецификации на заводе позволили привести сложный и многогранный проект к достойному воплощению.



Проект

В рамках регионального проекта по модернизации в средней школе № 80 поселка Лазаревское (часть Большого Сочи) состоялся капитальный ремонт. С началом учебного года

двери обновленного здания открылись для полноты тысяч учеников, приглашая их в новое пространство с современным оборудованием.



Металлическое потолочное решение CLIP-IN
Armstrong V-Clip 1200 × 300 с перфорацией
Rd 1522 и акустическим флисом

Потолочное решение

Большой школьный зал – место, где проходят все основные мероприятия. Чтобы он продолжительное время сохранял презентабельный внешний вид, специалисты Knauf Ceiling Solutions предложили применить долговечное потолочное решение типа CLIP-IN на основе планок Armstrong V-Clip. Качественное исполнение всех элементов конструкции позволяет создать гладкую потолочную плоскость с безупречными стыками. Одновременно с этим микроперфорация Rd1522 с акустическим флисом корректирует

акустику и убирает эффект эха, обусловленный большим количеством твердых поверхностей.

Для учебных классов, кабинетов и других помещений были выбраны негорючие потолочные панели Armstrong Dune NG в кромке Board, так как они имеют долговечную «песчаную» поверхность, устойчивую к загрязнению и истиранию, а также отвечают самым высоким требованиям пожарной безопасности.



Негорючие потолочные панели
Armstrong Dune NG 600 × 600

Результат

Большая работа, проделанная на этапе реконструкции школы, нацелена на комфорт учащихся и новые образовательные возможности для них. А примененные решения на частном примере отделки потолочной плоскости имеют большой запас прочности и долговечности, чтобы школа могла служить своим ученикам как можно дольше.



Потолочное решение Armstrong
Dune NG 600 × 600

Школа № 1392

им. Д. В. Рябинкина

г. Москва



Негорючие потолочные панели
Armstrong Oasis NG с кромкой
Board 600 × 600

Фото:
© Stopra Media

— Проект

Любая школа должна быть не только местом обучения и развития, но и пространством безопасности для своих учеников, причем это понятие комплексное, включающее как специальные мероприятия, так и конструктивные и отделочные решения с необходимыми функциями, среди которых важную роль играет пожарная безопасность.



Негорючие потолочные панели Armstrong Oasis NG с кромкой Board 600 × 600

— Потолочное решение

Вестибюли и транзитная зона (коридоры, лестничные клетки, лифтовые холлы) школы № 1392 им. Д. В. Рябинкина не только имеют позитивный дизайн с яркими элементами оформления, но и дополнены специальным потолочным решением Armstrong Oasis NG, относящимся

к классу НГ (негорючие материалы). При этом поверхность панелей с мелкой кальцидной крошкой демонстрирует особую износостойкость и неприхотливость, что является весомым преимуществом с учетом активного характера эксплуатации общих зон в школе.

— Результат

О школе лучше всего говорят успехи ее выпускников, а важнейший и необходимый аспект «за кадром» – это планомерная работа по выстраиванию дружелюбной и безопасной среды. И администрация школы № 1392 не оставила этот вопрос без внимания, создав все условия для эффективного и комфортного образовательного процесса.



Негорючие потолочные панели Armstrong Oasis NG с кромкой Board 600 × 600



Негорючие потолочные панели Armstrong Oasis NG с кромкой Board 600 × 600

Общеобразова- тельный центр «Школа»

г. Тольятти



Заказчик:
частный инвестор

Проектное решение:
House Makers,
архитектор В. Гуревич

Генеральный подрядчик:
«Индустрия ремонта»

Фото:
© Роман Спиридонов

Акустические ламинированные
потолочные панели Armstrong
с кромкой Board 1200 × 600

Проект

Общеобразовательный центр «Школа» в г. Тольятти – это уникальный концепт учебного учреждения нового поколения, ориентированный на максимальную реализацию потенциала каждого ученика. Среди его основных ценностей – многогранность образования, социальная открытость, нацеленность на сотрудничество и развитие, а также комфортность среды.



Потолочные панели Armstrong Retail 90RH 12 мм 1200 × 600

Потолочное решение

В рамках общей концепции в оформлении интерьеров предполагалось использовать только лучшие высококачественные материалы, которые позволяют создать по-настоящему безопасную и функциональную среду для обучения. Яркое и акустически сбалансированное пространство обеспечивается с помощью потолочных панелей Armstrong из минерального волокна с высоким светоотражением и звукопо-

глощением класса А в разных размерах и вариантах кромок. Для обеденной зоны применены панели Armstrong Retail 90RH 14 мм в размере 1200 × 600. А в вестибюлях и коридорах в свою очередь используются негорючие панели Armstrong Dune NG, что обусловлено требованиями по пожарной безопасности для путей эвакуации.

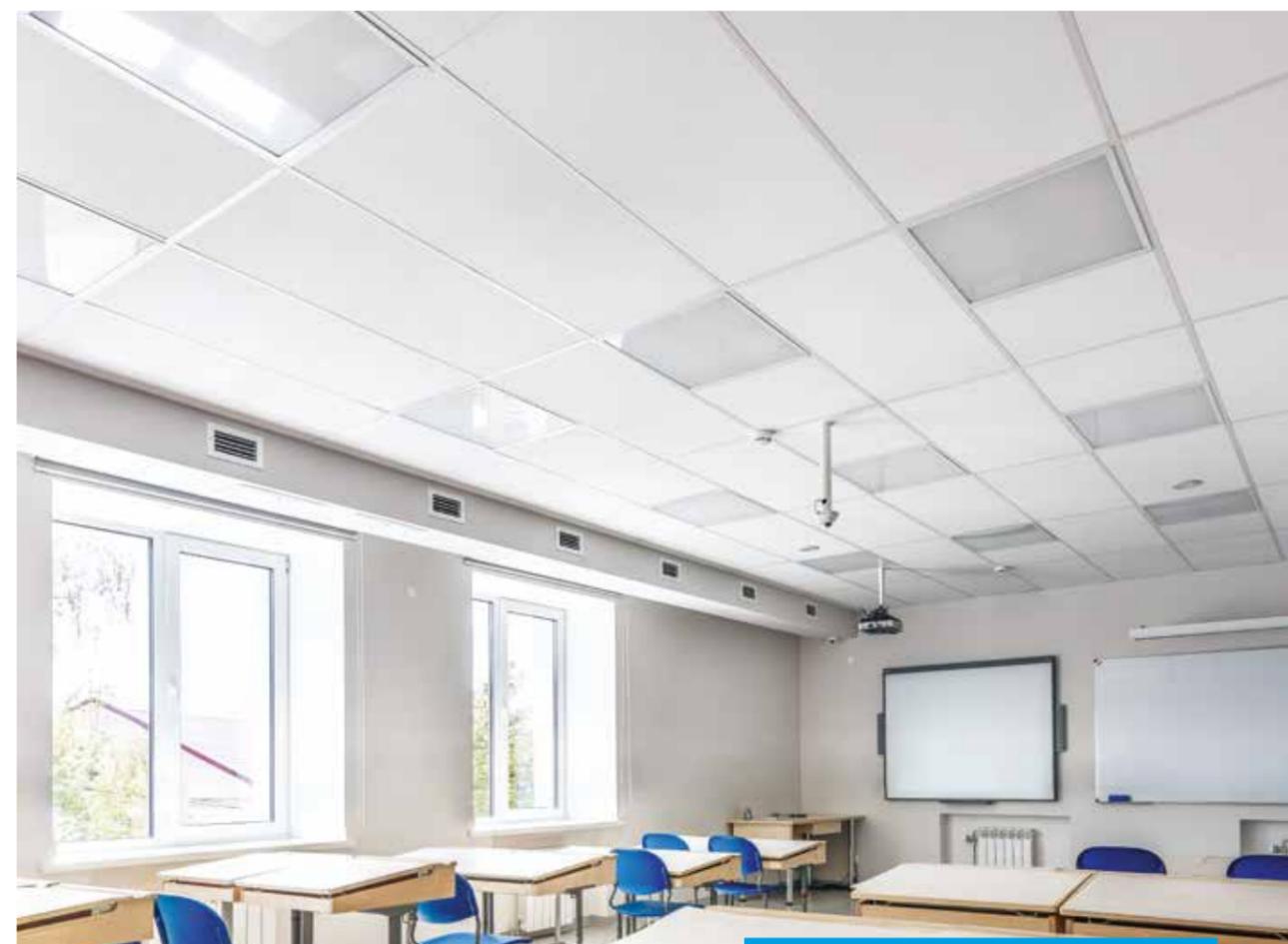
* На тот момент Armstrong Ceiling Solutions.

Результат

Весь комплекс потолочных решений отвечает самым высоким стандартам качества и функциональности и помогает создать оптимальное образовательное пространство с новым уровнем заботы о комфорте и безопасности как учащихся, так и преподавателей.



Акустические ламинированные потолочные панели Armstrong с кромкой SL2 1800 × 300



Акустические ламинированные потолочные панели Armstrong с кромкой Board 1200 × 600, 600 × 600

СОШ № 30

г. Омск



Фото:
© Игорь Смирнов

Металлическое потолочное
решение LAY-IN Armstrong
Metal Board 600 × 600

— Проект

Надежность в эксплуатации – один из важнейших критериев качества для материалов и решений, применяемых в образовательных учреждениях. Простые повседневные школь-

ные занятия и веселые перемены между ними постоянно пробуют на прочность окружающую среду, и средняя общеобразовательная школа № 30 в г. Омске не стала исключением.



Металлическое потолочное решение LAY-IN Armstrong Metal Board 600 × 600

— Потолочное решение

В новой омской школе вопрос с долговечностью решен за счет применения металлических потолочных панелей во всех типах помещений, включая такие активные зоны, как школьные холлы, коридоры и, конечно, столовая. При этом

качество исполнения самих панелей и четкая геометрия стыков образуют современный лаконичный стиль оформления потолочной плоскости, который прекрасно вписывается в интерьеры помещений различного назначения.



Металлическое потолочное решение LAY-IN Armstrong Metal Board 600 × 600

— Результат

В светлых просторных классах школы № 30 обучается более 1000 учеников, рабочее место каждого из которых оснащено современным оборудованием, включая персональные ноутбуки. А с учетом применения качественных и долговечных материалов и решений, в том числе потолочных, есть все основания считать, что созданная комфортная среда будет долгие годы служить эффективному образовательному процессу.



Металлическое потолочное решение LAY-IN Armstrong Metal Board 600 × 600

Гимназия № 1514

г. Москва



Акустические ламинированные
потолочные панели Armstrong
с кромкой Board 1200 × 600,
большепролетная подвесная
система LongSpan



Фото:
© Stopra Media

— Проект

История гимназии № 1514 (ранее школа № 52) начинается еще в середине XX века. По сей день она считается одной из лучших столичных школ по программе обучения, преподавательскому составу и уровню подготовки учащихся. Откры-

вая новый корпус, она открывает дополнительные возможности для получения прекрасного среднего образования с большими дальнейшими перспективами.



Негорючие потолочные панели Armstrong Dune NG с кромкой Board 600 × 600

— Потолочное решение

Ученики математического подразделения гимназии № 1514 участвуют в международных олимпиадах, в гуманитарных классах изучают мировую художественную культуру и иностранные языки. Важно, чтобы и в повседневной школьной жизни учащиеся находились в достойной среде, поэтому особое внимание было уделено разработке новых школьных интерьеров.

При оформлении потолочной плоскости актового зала возникло два основных вопроса: как создать комфортную акустику и как закрепить потолочную конструкцию с учетом того, что в связи с инженерными особенностями шаг

подвесов значительно превышал допустимую дистанцию в 1200 мм. Проектный отдел Knauf Ceiling Solutions* предложил применить здесь уникальную большепролетную подвесную систему LongSpan, которая помогла обойти эту сложность и разместить акустические ламинированные панели Armstrong в размере 1200 × 600, создающие сбалансированную акустику.

Для школьных коридоров и вестибюлей, относящихся к путям эвакуации, было применено специальное негорючее потолочное решение Armstrong Dune NG.

* На тот момент Armstrong Ceiling Solutions.

— Результат

В гимназии № 1514 и преподавательский состав, и ученики очень чтут традиции. Поэтому любые нововведения проверяются на соответствие духу школы. Но обновленные качественные и продуманные интерьеры, безусловно, отлично вписываются в концепцию ее развития и процветания.



Негорючие потолочные панели Armstrong Dune NG с кромкой Board 600 × 600

МЕДИЦИНСКИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ



— Качество услуг в сфере здравоохранения непосредственно влияет на качество жизни людей. Поэтому так важно учитывать все параметры, из которых складываются комфорт и безопасность пациентов, а также эффективность лечения. И именно поэтому для медицинских учреждений предусмотрены специальные потолочные решения.



БЕЗОПАСНОСТЬ
КАЧЕСТВО ВОЗДУХА
КОМФОРТ
И ФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ



**МКНЦ
им. Логинава**

г. Москва



Заказчик:
департамент
здравоохранения г. Москвы

Подрядчик:
ООО «Монотек Строй»

Фото:
© Герман Лепехин

Металлическое потолочное решение
CLIP-IN Armstrong V-Clip 1200 x 300
с сублимацией под дерево (светлый дуб)

Проект

Лечебно-диагностический комплекс Московского клинического научного центра (МКНЦ) имени А. С. Логинова нацелен на оказание медицинской помощи по новым стандартам. При его проектировании пристальное внимание

уделялось всем аспектам, важным для комфорта и здоровья пациентов, – от безбарьерной среды и специальных лифтов для маломобильных граждан до высоких требований к отделочным материалам.



Металлическое потолочное решение CLIP-IN Armstrong V-Clip 1200 × 300 с покрытием Bioguard, цвет RAL 9010

Потолочное решение

В палатах пациентов и общих холлах были использованы металлические решения Armstrong R-Clip с антимикробным покрытием Bioguard, которые способствуют поддержанию чистоты воздуха в помещении, а также не боятся влажной уборки и обработки дезинфицирующими средствами.

Решение Armstrong R-H 200 применяется в транзитных зонах, причем в зависимости от конфигурации пространства монтаж выполнен как поперечно, в одну панель, так и продольно.

Благодаря экстрамикроперфорации Rg 0701 и специальному флису панели одновременно образуют монолитную потолочную плоскость и обеспечивают акустическую коррекцию.

Для главного вестибюля был выбран вариант металлических панелей V-Clip 1200 × 300 с сублимацией под дерево (светлый дуб). Здесь визуальный эффект натурального материала сочетается с надежностью и износостойкостью металла, а само решение отвечает требованиям пожарной безопасности.

Результат

Основная цель центра – оказывать высокотехнологичную помощь пациентам. Учитывая вдумчивый подход на каждом этапе и внимание к деталям, МКНЦ им. Логинова задает новый стандарт в диагностике, лечении и реабилитации широкого спектра заболеваний.



Металлическое потолочное решение типа HOOK-ON Armstrong R-H 200 3000 × 450, экстрамикроперфорация Rg 0701, акустический флис



Металлическое потолочное решение LAY-IN Armstrong Metal Board с покрытием Bioguard 600 × 600 (туалетные комнаты)



Металлическое потолочное решение CLIP-IN Armstrong R-Clip F 1200 × 600 Bioguard

Металлическое потолочное
решение типа HOOK-ON
Armstrong R-H 200 3000 × 450,
экстремикроперфорация Rg 0701,
акустический флис



Крупный медицинский центр

г. Москва



Акустические потолочные панели
Armstrong Bioguard Board 600 × 600



Потолочные решения Knauf Ceiling Solutions для сферы здравоохранения специально разработаны с учетом всех требований к помещениям медицинского назначения. Серия потолков BIOGUARD из минерального волокна обладает следующими характеристиками, которые делают ее оптимальным выбором для поликлиник, больниц, стационаров и других аналогичных заведений:

- антибактериальные свойства потолочной поверхности;
- качество воздуха в помещении, отсутствие эмиссии вредных веществ;
- удобство очистки, возможность влажной уборки;
- простота доступа к запотолочному пространству;
- комфортная акустика.



Потолочные панели Armstrong Bioguard
с кромкой Board 600 × 600

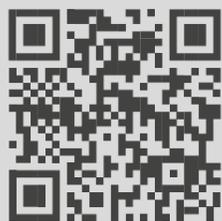


Металлическое потолочное
решение Armstrong F-L 601

Фото:
© Наталья Яковлева

Клиника Махита

г. Одинцово



Заказчик:
ООО «Клиника Максима»

Дизайнер:
Е. Гракова

Фото:
© Дмитрий Салтыков



Акустические потолочные панели Armstrong
Vioguard с кромкой Tegular 15 600 × 600

Проект

В интерьере любого медицинского учреждения не бывает незначимых мелочей, так как все элементы системы направлены на восстановление здоровья пациентов. Качество и безопасность отделочных материалов играют первостепенную роль в поддержании здорового микроклимата, будь то рабочие поверхности, стены или подвесные потолки.



Акустические потолочные панели Armstrong Bioguard с кромкой Tegular 15 1200 × 600, 600 × 600

Потолочное решение

Дизайнер Е. Гракова при разработке интерьера для клиники Maxima стремилась избежать «больничной» атмосферы и при этом соблюсти все требования к классу чистоты воздуха в помещении. В функциональной зоне клиники (операционный блок) было применено решение Armstrong V-Clip F из металла с антибактериальным покрытием Bioguard, соответствующее классу ИСО 3.

А в кабинетах, коридорах и зале ожидания для пациентов дизайнер добавила декоративные элементы в виде панно и зеркал с объемной подсветкой. Они отлично сочетаются с потолочными панелями Armstrong Bioguard в размере 600 × 600 и 1200 × 600 с кромками Board и Tegular 15, которые были подобраны под конфигурацию помещений. Такое решение не противоречит выбранной эстетике и соответствует классу чистоты воздуха ИСО 5.

Результат

Качественное и функциональное пространство клиники создано, чтобы оправдывать доверие пациентов. Примененные дизайнером декоративные элементы привнесли дополнительные визуальные акценты, создавая контраст с белой плоскостью потолка, чтобы пациентам, включая самых маленьких гостей, не было скучно.



Акустические потолочные панели Armstrong Bioguard с кромкой Board 600 × 600



Металлическое потолочное решение CLIP-IN Armstrong V-Clip F 600 × 600 с антибактериальным покрытием Bioguard

ЛОР- Клиника

г. Екатеринбург,
ул. Фучика, д. 3



Металлическое потолочное решение LAY-IN
Armstrong MicroLook 8 1200 × 600, 1200 × 300

Заказчик:
ООО «ЛОР-Клиника»

Проектное решение:
LATOON Pro, Кропанева Е.

Подрядчик:
ГК «УРАЛ СТРОЙ ГРУП»

Фото:
© Аскар Кабжан

— Проект

Специализированная лор-клиника на ул. Фучика, д. 3 (г. Екатеринбург), профессионально заботится о здоровье уха, горла, носа и уделяет первостепенное внимание комфорту пациентов. Здесь работают как со взрослыми, так и с детьми, поэтому особенно важно создать дружелюбный интерьер в зоне ожидания для посетителей.

— Потолочное решение

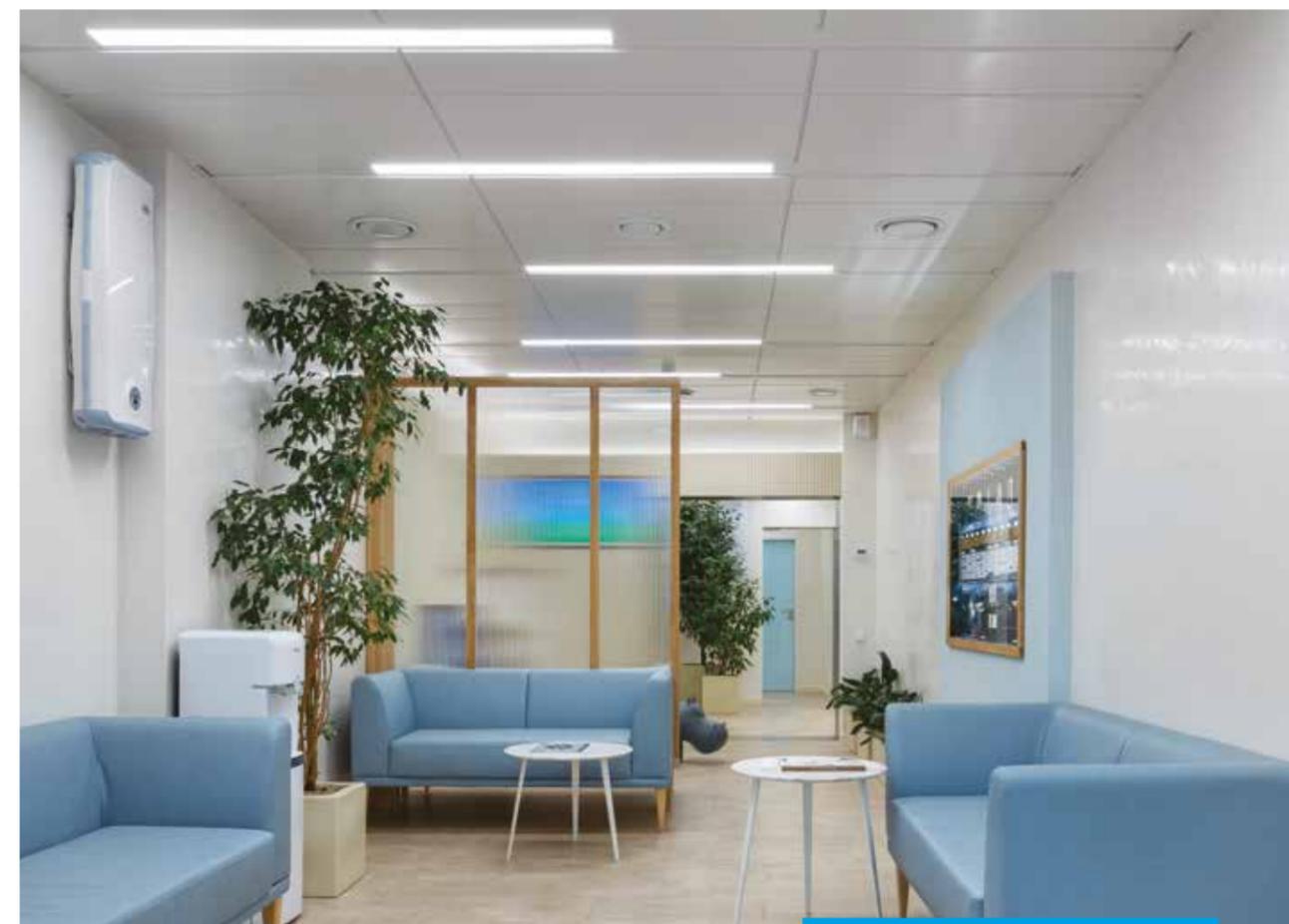
Маленькие пациенты, безусловно, заинтересуются симпатичным пуфиком в виде носорога, но антураж, работающий на общее позитивное впечатление от клиники, создается в числе прочего за счет продуманного потолочного решения.

Архитектор Елена Кропанева составила гармоничный тандем из металлических панелей Armstrong с кромкой MicroLook 8 в двух размерах – 1200 × 600 и 1200 × 300. Это не только качественное, функциональное и износостойкое решение, но и отличающийся от стандартного вариант оформления потолочной плоскости, говорящий о неравнодушном подходе.

Именно за профессиональным и неравнодушным подходом в лор-клинику на ул. Фучика приходят пациенты. Здесь они получают грамотное лечение от высококлассных специалистов клиники и располагающую комфортную атмосферу для взрослых и детей.



Металлическое потолочное решение LAY-IN
Armstrong MicroLook 8 1200 × 600, 1200 × 300



Металлическое потолочное решение LAY-IN
Armstrong MicroLook 8 1200 × 600, 1200 × 300

Клиника Hadassah Medical

г. Москва



Заказчик:
Hadassah Medical Moscow

Генеральный подрядчик:
ООО «Монотек Строй»

Проектное решение
(2-й терапевтический корпус):
«Архинжпроект»

Подрядчик по потолкам:
«Стройинлок»

Фото:
© Герман Лепехин

Акустические потолочные панели
Armstrong Bioguard 600 × 600;
металлическое потолочное
решение LAY-IN Armstrong Planks
1800 × 400 с перфорацией Rg 1508
и акустическим флисом

Проект

История израильской клиники «Хадасса» – это история постоянного развития. У ее истоков в начале XX века стоял крошечный медпункт, где работали всего две медсестры, а теперь она

не только имеет два обширных кампуса в Иерусалиме, но и открыла свой филиал в Москве, в медицинском кластере при инновационном центре «Сколково».



Металлическое потолочное решение CLIP-IN Armstrong V-Clip F 600 × 600 с антибактериальным покрытием Bioguard

Потолочное решение

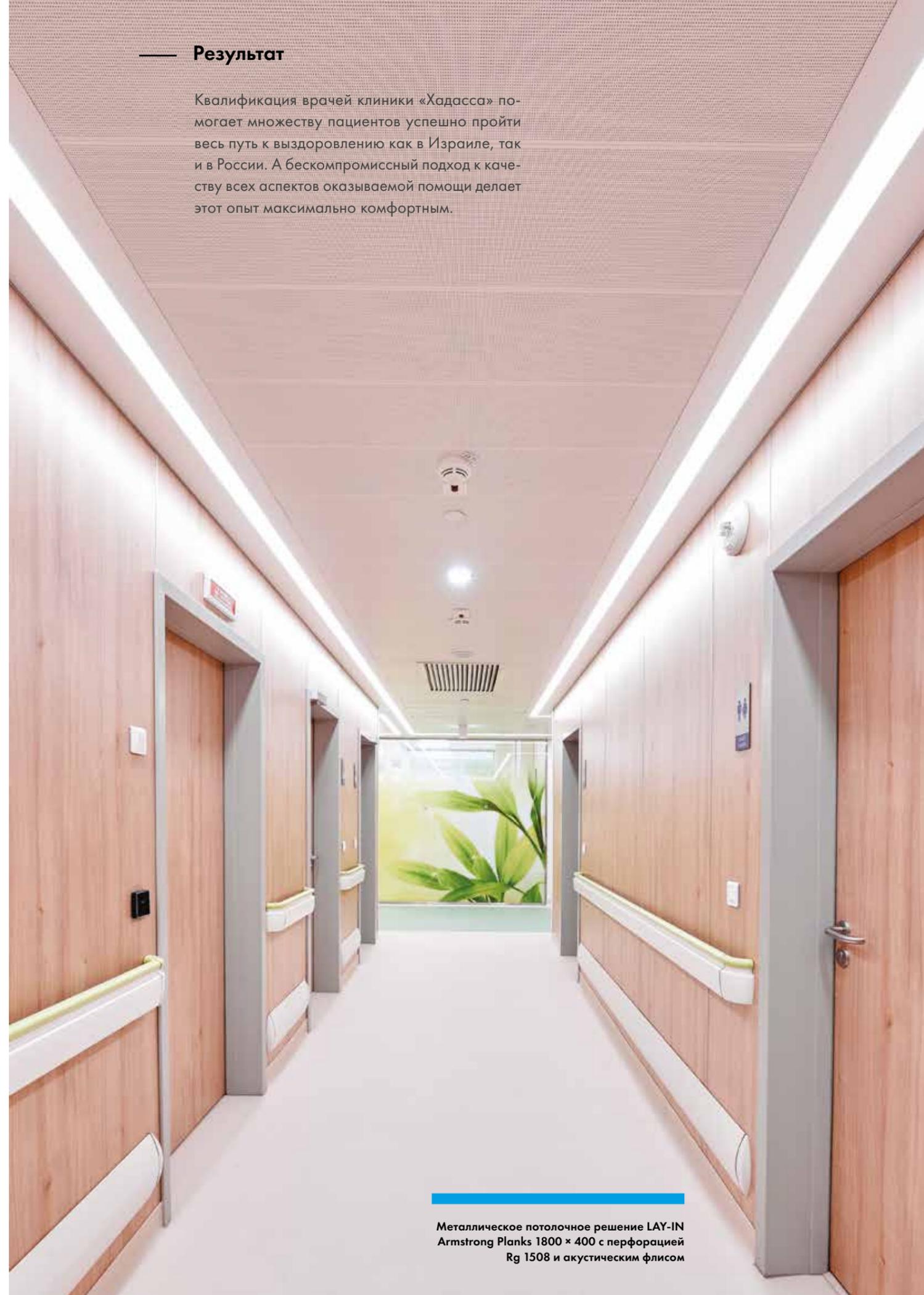
Для Hadassah Medical в Москве команда Knauf Ceiling Solutions разработала комплексное потолочное решение с учетом высочайших стандартов качества и безопасности, принятых в клинике. Особое внимание было уделено функциональности и долговечности всех систем.

Решения учитывают специфику каждой зоны: в палатах пациентов это акустические панели

Armstrong Bioguard из минерального волокна, в коридорах операционного блока и лабораториях – металлические панели разной конфигурации с антибактериальным покрытием Bioguard. Для транзитной зоны планки из металла имеют специальную перфорацию Rg 1508, которая позволяет нивелировать фоновый шум и тем самым беречь покой пациентов.

Результат

Квалификация врачей клиники «Хадасса» помогает множеству пациентов успешно пройти весь путь к выздоровлению как в Израиле, так и в России. А бескомпромиссный подход к качеству всех аспектов оказываемой помощи делает этот опыт максимально комфортным.



Металлическое потолочное решение LAY-IN Armstrong Planks 1800 × 400 с перфорацией Rg 1508 и акустическим флисом

Клиническая больница

управления делами
президента

г. Москва



Заказчик:
ФГБУ «Клиническая
больница»

Проектное решение:
ООО «ЭКСПроект»

Подрядчик по потолкам:
ЗАО РСФ «Ремстройсервис»

Фото:
© Герман Лепехин

Металлическое потолочное решение Armstrong Custom
Triangles & V-P 500, сублимация под дерево (WE25803)

Проект

Интерьеры знаменитой правительственной больницы на территории национального парка «Лосиный остров» имеют историческую и художественную ценность памятника эпохи модернизма. Однако ей как действующему медицинскому учреждению требовалось бережное обновление, чтобы идти в ногу со временем. Специалисты бюро «ЭКСПроект» стремились дополнить исторические элементы современными решениям, но с сохранением оригинальной ретроэстетики.



Металлическое потолочное решение
Armstrong Custom Triangles & V-P 500,
сублимация под дерево (WE25803)



Металлическое потолочное решение
HOOK-ON Armstrong R-H 200 & D-H 700 &
B-H 300, экстрамикрופерфорация Rg 0701

Потолочное решение

В холле с большим советским мозаичным панно, объединившим светил медицины от Авиценны до Пирогова, архитектор хотел видеть необычное потолочное решение с теплой колористикой и текстурой дерева. При этом российские строительные нормы строго регулируют применение материалов с точки зрения пожарной безопасности, поэтому деревянные панели не могли быть применены в этой зоне.

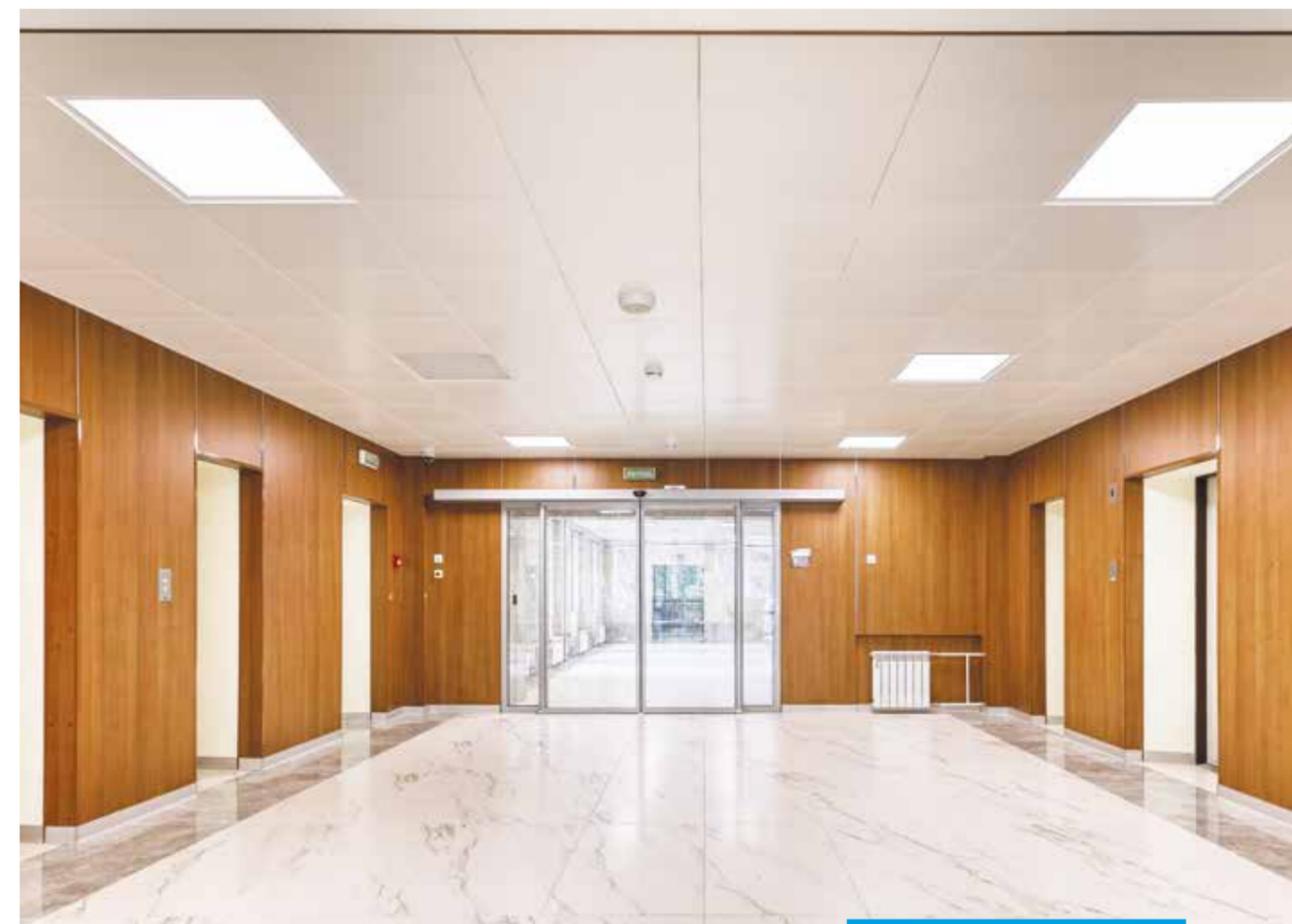
Совместно с экспертами проектного отдела Knauf Ceiling Solutions был разработан вариант решения, который объединил в себе как воплощение видения архитектора, так и соответствие всем техническим нормам. Сложную форму разложили на более простые геометрические элементы, которые были филигранно исполнены в металле с последующей сублимацией под дерево (цвет WE25803). Чтобы подчеркнуть концепцию объединения исторического и современного, такое же решение, но уже в белом цвете RAL 9010 было применено и в конференц-зале.

Результат

Клиническая больница в «Лосином острове» на протяжении многих лет сохраняет свои позиции в качестве престижного медицинского учреждения, относящегося к ведению управления делами президента. Благодаря бережному отношению к опыту и наследию, в том числе и архитектурному, а также открытости новому она имеет возможность сохранять и укреплять этот статус и дальше.

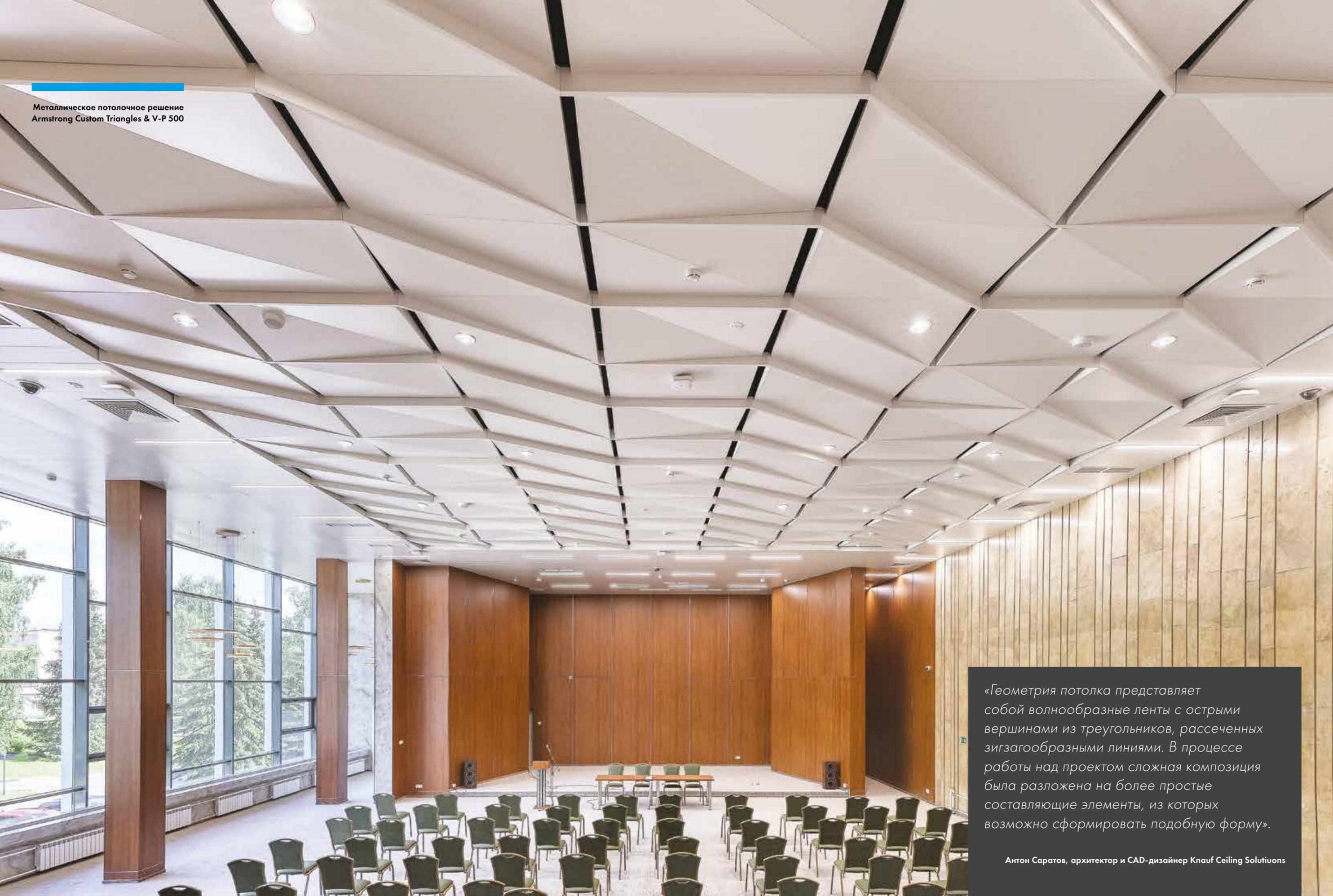


Металлическое потолочное решение
Armstrong CLIP-IN V-Clip F 600 × 600



Металлическое потолочное решение
Armstrong CLIP-IN V-Clip F 600 × 600

Металлическое потолочное решение
Armstrong Custom Triangles & V-P 500



«Геометрия потолка представляет собой волнообразные ленты с острыми вершинами из треугольников, рассеченных зигзагообразными линиями. В процессе работы над проектом сложная композиция была разложена на более простые составляющие элементы, из которых возможно сформировать подобную форму».

Антон Саратов, архитектор и CAD-дизайнер Knauf Ceiling Solutions



